



Open Technology in Education, Society, and Scholarship Association

## Conference 2023 Program

**\* last updated May 26**

**French version follows English**

**La version française suit l'anglais**

Check the OTESSA conference website at <https://otessa.org/2023> for abstracts and any changes to this program.

Information about any changes to the program will also be available via the OTESSA Welcome Desk on the conference platform once the conference opens.

All OTESSA Participants can attend the [Congress "Big Thinking" lecture series](#). These take place each day of the conference. Congress has "[open events](#)" available as well (open to registrants across association conferences at Congress as well as those who hold community passes).

All OTESSA Registrants can also attend conference sessions offered by the [Canadian Association for the Study of Education \(CSSE\)](#), [Canadian Association for the Study of Higher Education \(CSSHE\)](#), and [Canadian Association of Learned Journals \(CALJ\)](#) as we have reciprocity agreements in place. Please note that presenters must register in each conference in which they are presenting.

Join us at the #OTESSA23 Morning Radio Show Monday, Tuesday, Wednesday, May 29, 30 31 from 6:30 - 7:30 am (Eastern) at <https://voiced.ca>

# Keynotes

## Keynote Saturday May 27

### Enabling 'Students as Partners': Open Textbooks, Power Shifts and Curriculum Transformation

**Glenda Cox & Bianca Masuku**, University of Cape Town

Work done with open textbook creators at UCT has enabled the DOT4D initiative to articulate models of open textbook production that are being employed by academics at UCT who are using their open textbooks to address social (in)justice in the classroom. Building on this background work, we explore the values and attitudes of the academics who undertake open textbook production with student co-creators. Student inclusion is lauded in research as essential for student belonging, but little work has been done to look for the challenges involved when traditional power dynamics are disrupted. In this research, we describe a potential nexus of three complementary components: open textbooks, social justice, and students as partners. We investigate the affordances of the open textbook to facilitate change in the power dynamics of content production as well as in classroom practice.

#### Bios

Dr Glenda Cox is a senior lecturer in the Centre for Innovation in Learning and Teaching (CILT: <http://www.cilt.uct.ac.za/>) at the University of Cape Town and her portfolio includes postgraduate teaching, Curriculum change projects, Open Education, and Staff development. She holds the UNESCO chair in Open Education and Social Justice (2021-2024). She is on the editorial board of the International Journal of Students as Partners (joined in 2022). She is passionate about the role of Open Education in the changing world of Higher Education. Dr Glenda Cox is currently the Principal Investigator in the Digital Open Textbooks for Development (DOT4D) initiative. Her current research includes analysing the role of open textbooks for social justice.

Bianca is a Junior Research Fellow in the Digital Open Textbooks for Development (DOT4D) project and drives the research arm of the initiative. She is currently a PhD candidate in Anthropology at UCT. She holds a Bachelor of Arts degree in Anthropology and Psychology and a Master's in Social Anthropology from the University of Witwatersrand. Her work has revolved around gender, sexuality, youth and health, with a great interest in how young people experience, interrogate and contribute to the worlds around them. Her doctoral work explores understandings of TB in the township of Khayelitsha through a youth-based community engagement project. Her research background and varied research experiences fuel her current interests in open education, open educational resources, open textbooks and social justice with a keen interest in the inclusion and recognition of student voices.

## Keynote Monday May 29

### Academic Integrity in the Age of Artificial Intelligence

**Sarah Elaine Eaton**, University of Calgary

How worried do we need to be that students are going to cheat more because of artificial intelligence? Does writing generated by an artificial intelligence (AI) writing app constitute plagiarism? How can artificial intelligence be used ethically for teaching, learning, and assessment? Will a robot take my job?

These questions have dominated teaching and learning circles and social media since late 2022 when ChatGPT emerged. In this Keynote, Sarah provides insights into how AI tools are impacting higher education. She will share insights from recent research project at the University of Calgary that explores the question: What are the ethical implications of artificial intelligence technologies for teaching, learning, and assessment?

### **Bio**

Sarah Elaine Eaton, PhD, is an associate professor at the Werklund School of Education, University of Calgary, Canada and an Honorary Associate Professor, Deakin University, Australia. She has received research awards of excellence for her scholarship on academic integrity from the Canadian Society for the Study of Higher Education (CSSHE) (2020) and the European Network for Academic Integrity (ENAI) (2022). Dr. Eaton has written and presented extensively on academic integrity and ethics in higher education and is regularly invited as a media guest to talk about academic misconduct. Dr. Eaton is the editor-in-chief of the International Journal for Educational Integrity.

Her books include *Plagiarism in Higher Education: Tackling Tough Topics in Academic Integrity*, *Academic Integrity in Canada: An Enduring and Essential Challenge* (Eaton & Christensen Hughes, eds.), *Contract Cheating in Higher Education: Global Perspectives on Theory, Practice, and Policy* (Eaton, Curtis, Stoesz, Clare, Rundle, & Seeland, eds.), and *Ethics and Integrity in Teacher Education* (Eaton & Khan, eds.) and *Fake Degrees and Fraudulent Credentials in Higher Education* (Eaton, Carmichael, & Pethrick, eds.). She is also the editor-in-chief of the *Handbook of Academic Integrity* (2nd ed., Springer), which is currently under development.

Faculty Profile: <https://profiles.ucalgary.ca/sarah-elaine-eaton>

Personal Blog: <https://drsaraheaton.wordpress.com/>

Twitter: <https://twitter.com/DrSarahEaton>

LinkedIn: <https://ca.linkedin.com/in/drsaraheaton>

## **Keynote Wednesday May 31**

### **Progressing Truth, Confronting Complacency, and Unleashing the Possibility of Healing Through Education**

**Nick Bertrand**, University of Calgary

Education as a tool for both healing and reconciliation has been an evolving movement over the years, and in particular since the release of the Truth and Reconciliation Commission 94 Calls to Action. Eight years later in a post TRC society, what truths remain untold? What lessons have we learned in trying to mobilize meaningful change? How can we as educators, uphold our responsibilities in the work of rebuilding the broken relationship that has brought us to this space? As the reconciliatory bridge continues to be constructed, education systems will continue to play a keystone role in the process of building awareness, understanding, and creating action.

### **Bio**

Nick is a proud Kanyen'keha:ka and member of the Mohawks of the Bay of Quinte. He is a father, partner, uncle, and educator. Sharing truth alongside messages of hope and resiliency through the vehicle of education is what interests and drives Nick.

Nick has worked in education for over 17 years in many roles including: a high school OCT certified teacher, a school board Indigenous Education Lead, and more recently as an Education Officer in the Ministry of Education. In September 2015, Nick was seconded to the Ministry of Education where he had the opportunity to work collaboratively on the development of Ontario's curriculum strategy for the Calls to Action of the Truth and Reconciliation Commission. Nick currently works in the Indigenous Education Office within the Ministry of Education and also works independently to support the recruitment, hiring, and retainment of Indigenous Peoples in the private sector workforce.

Grounded by the incredible support and generosity of Elders, Knowledge Keepers, community, family, and friends has allowed Nick to share space in a variety of educational settings. To move along a reconciliatory path, Nick has always believed that the foundation of this journey is rooted in strong relationships built on respect, understanding, and reciprocity.

## Keynote Friday June 2

### The (Un)Bearable Lightness of Student Data Privacy: Reckonings and Re-Imagings

**Paul Prinsloo**, University of South Africa

Education has always collected and used student learning data in combination with a range of other data e.g., demographic, financial and prior learning data for a variety of purposes such as to assess and monitor students' progress, identify students who may need additional support. There has always been concerns about possible bias, stereotyping and impact of categorization of students. Students' (data)(learning) privacy were somewhere to be found among files being carried from one office to the other, files that got misplaced, unlocked storages and, possibly, a laissez-faire approach to protecting student data privacy because what happened in the classroom and school, stayed in the classroom (mostly). Even if this portrayal of student data privacy may sound idealistic and rather, simplistic, we must reckon how the increasing digitalization and datafication of teaching and learning changes not only the scope of student (data) privacy, but also attempts to protect their (and our) data. In this presentation I hope to provoke thinking about the (un)bearable lightness of student data privacy and consider what it means for students, faculty, institutional data governance amid the intensification and expansion of the data gaze.

#### **Bio**

Paul Prinsloo is a Research Professor in Open and Distance Learning (ODL) in the Department of Business Management, College of Economic and Management Sciences, University of South Africa (Unisa). He is a Visiting Professor at the Carl von Ossietzky University of Oldenburg, Germany as well as at the National Open University of Nigeria (NOUN), a Research Associate for Contact North/Contact Nord (Canada), a Fellow of the European Distance and E-Learning Network (EDEN), member of the Executive Committee for the Society of Learning Analytics Research (SoLAR) and serves on several editorial boards. His research focuses on student success in distributed education contexts, the ethical collection, analysis and use of student data in learning analytics, and digital identities. He was born curious and in trouble and nothing has changed since then.

He blogs at <https://opendistanceteachingandlearning.wordpress.com/> and his Twitter/Mastodon.social alias is @14prinsp

# Invited Speakers

## Invited Speakers Saturday May 27

### 5 Things You Need to Know Before You Buy Edtech

**Anne-Marie Scott**, unaffiliated

Drawing on experiences of over 20 years in higher education technology, working across commercial and open technology contexts, this talk proposes that the procurement of educational technologies is fundamentally flawed both as a practice and as a process. Institutional processes such as procurement tend to be absent from conversations about digital education, often acknowledged as problematic but also outside our sphere of influence or domain of expertise. On the basis that pedagogy and technology are entangled in complex ways, in fact the opposite should be true. The educational technologies we use are not tools, and should be treated as matters of quality when we consider what good digital education might look like, and what we think the purpose of education is.

Consideration of ethics are often absent from procurement of technology, largely based on instrumentalist assumptions about the neutrality of technologies. Public sector procurement “best practice” also forces us to use poor proxies for our educational values, purposes, and contexts, and creates new risks and liabilities for institutions, at the same time as it seeks to minimise others. Whilst this talk will explore potential solutions to current procurement process and practice, the question that remains outstanding is whether we are simply buying and/or using too much educational technology, and whether, in order to achieve more environmentally sustainable and just forms of education, we should be embracing a de-growth approach to educational technology more generally?

How much procurement of edtech, however well executed, is too much?

### Digital Learning Trends in Canadian Post-Secondary Education

**Nicole Johnson**, Canadian Digital Learning Research Association/Association canadienne de recherche sur la formation en ligne

Join Dr. Nicole Johnson, Executive Director of the Canadian Digital Learning Research Association/Association canadienne de recherche sur la formation en ligne (CDLRA/ACRFL), as she shares how digital learning trends are changing over time and discusses what this means for the future of post-secondary education in Canada. Since 2017, the CDLRA/ACRFL has conducted annual pan-Canadian surveys to track trends related to digital learning at Canadian post-secondary institutions. In particular, since 2020, the CDLRA/ACRFL has been investigating the ongoing impact of the pandemic on course delivery and teaching practices. Through her independent research and consulting practice, Dr. Johnson has also worked on multiple other studies related to faculty experiences with technology, categorizing learning experiences by modality, and the future of higher education. In this presentation, Dr. Johnson will discuss challenges faced by institutions (and the post-secondary sector as a whole), what the future might hold, and recommendations for the sector.

## **Bio**

Dr. Nicole Johnson is the Executive Director of the Canadian Digital Learning Research Association (CDLRA), where she leads annual, longitudinal research studies exploring pan-Canadian trends related to digital learning at post-secondary institutions. She also has an independent research and consulting practice and works on research teams at Royal Roads University (Victoria, BC) and Bay View Analytics (Oakland, CA). Dr. Johnson has worked in the field of education for over two decades, focusing on digital learning for nearly 15 years. Her primary research interests include tracking macro-level trends in digital learning at the post-secondary level, defining and operationalizing key terms associated with digital learning, investigating faculty experiences with technology, exploring the future of higher education, and better understanding how adults learn informally in digital contexts.

## **Harnessing the Power of AI in Education: Opportunities and Challenges**

**Alec Couros**, University of Regina

In this presentation, Dr. Alec Couros will explore the exciting possibilities and impact of AI in education, focusing on tools such as ChatGPT. With the ability to provide personalized learning experiences, AI has the potential to transform the way we teach and learn. However, its integration into the classroom also raises important ethical and societal concerns. Dr. Couros will examine both the opportunities and challenges of AI in education. Participants will leave with a better understanding of the potential of AI to positively impact student learning and success, as well as the considerations and challenges that must be addressed in order to fully embrace it in our learning environments.

## **Unpacking the Tensions between Indigenous Knowledges and Open Education: Exploring Lar-Son's 6Rs for Indigenous OERs in Practice**

**Brad Wuetherick**, University of British Columbia – Okanagan Campus

Many conversations around open education focus on a Eurocentric framework of copyright and intellectual property rights that are sometimes in tension with Indigenous knowledge systems. While Indigenous communities and scholars are interested in making access to Indigenous Knowledges a more integral part of a decolonized and Indigenized post-secondary landscape, this session will explore areas for concern around the intersections between Open Educational Resources (OERs) and Indigenous Knowledges. Using Lar-Son's (2022) 6Rs of Indigenous OERs framework for advancing Indigenous Knowledges through Open Education pedagogies and resources, this session will explore some of the principles and practices for engaging with Indigenous communities in the creation of OERs. Additionally, the session will discuss four different OER case studies featuring Indigenous perspective and Indigenous Knowledges from across Canada, including from an 'in the works' edited volume, that centre Indigenous ways of knowing, culture, experiences, and worldviews within the work of open education pedagogy and OER development.

## **Bio**

Brad Wuetherick is the Associate Provost, Academic Programs, Teaching and Learning at UBC's Okanagan campus. Of Métis and European ancestry, Brad is a scholar of higher education teaching and learning, with an increasing focus on Indigenous mentorship, Indigenous student pathways into research, and equity in teaching and learning. Over the past decade, he's also participated in several

projects related to educational technologies in higher education, including the use of eportfolios. Brad has previously worked in a variety of teaching and learning leadership roles at Dalhousie University, the University of Saskatchewan, and the University of Alberta.

## Invited Speakers Monday May 29

### **Digital Bundles: A Reckoning and a Re-imagining**

**Jennifer Wemigwans**, OISE University of Toronto

Digital Bundles create cultural space for Indigenous Knowledge through the use of new technologies. The concept for Digital Bundles comes from a tradition that respects diverse Elders and Knowledge Keepers as the custodians of community Knowledge Bundles. Sharing Digital Bundles online represent new spaces for Indigenous Knowledge in the form of Open Education. Digital Bundles are both a Reckoning and a Re-imagining of online space. For non-indigenous audiences, Digital Bundles challenge them to step outside of their codified systems and learn a new way of being and perceiving the world. For Indigenous audiences, Digital Bundles are a new way to share the brilliance of diverse Indigenous Knowledges with new generations.

#### **Bio**

Jennifer Wemigwans, PhD, is from Wiikwemkoong Unceded Territory on Manitoulin Island, Ontario. She is a new media producer, writer and scholar specializing in the convergence between education, Indigenous knowledge and new media technologies. Her book *A Digital Bundle: Protecting and Promoting Indigenous Knowledge Online* (2018) explores the prospects of Indigenous Knowledge education and digital projects in a networked world. Dr. Wemigwans takes pride in working to invert the conventional use of media by revealing the potential for Indigenous cultural expression and Indigenous knowledge through new technologies, education and the arts. She is an Assistant Professor in the Adult Education and Community Development Program at OISE University of Toronto.

### **Shock and Awe: Generative AI Composition, Cultural Adaptation, and Postsecondary Education**

**Isabel Pedersen**, Ontario Tech University

The launch of OpenAI's ChatGPT was a dramatic event making generative artificial intelligence a mainstream phenomenon. Data journalist, Katharina Buchholz explains that "ChatGPT gained one million users just five days after launching in November" of 2022 (Statista, 2023). Generative AI can produce stylistically correct sentences, paragraphs, and documents across a multitude of genres. It can produce professional-grade visual images and video. While heavily debated, one could argue that generative AI 'creates'. Consequently, generative AI can help students create art, write, or collaborate with other students. However, generative AI can complete all of these tasks for students without requiring much human effort, disturbing the general premise of learning to compose. At the same time, its creations are vulnerable to producing false information and discriminatory results due to the training sources. This presentation argues that shock instigated by large tech companies, releasing these products through the rhetoric of hype and fear, is fuelling mass adoption rather than a measured approach. Educators, students, and university administrators are faced with handling the cultural

adaptation to AI generators that challenge traditions of human creativity and formal education. Drawing on media studies and rhetoric (Pedersen and Iliadis 2020), digital literacy studies (Duin and Pedersen 2021), and critical AI studies (Bender, Gebru, McMillan-Major, and Shmitchell 2021), this talk points to the process of re-imagining learning expectations in university courses amid the onslaught of generative AI emergence.

## Invited Speakers Tuesday May 30

### **Digital Education in an Age of Data: What Do We Do Now?**

**Bonnie Stewart**, University of Windsor

What does the current digital ecosystem of pervasive digital surveillance, data mining, and encroaching AI mean for the participatory possibilities of open pedagogy and digital learning? What constitutes a critical, ethical response to this increasingly colonizing and extractive ecosystem?

Drawing on two core – and potentially contradictory – patterns of change that intersect in digital learning right now, this talk will focus on the the ethical quandary this intersection creates for open and digital education. On one side are the relational, participatory open digital practices that utilize the infrastructure of the web to engage learners in knowledge abundance. On the other is the datafication of higher education and the resultant enclosure of the platforms on which open practices occur, by data-extractive and even predatory corporate entities. The session will examine how the rise of datafied tools and AI demands a critical and ethical response, but one that our contemporary ‘click yes’ culture makes extremely difficult to mount. It will outline the logics of market capture and hype that currently shape narratives around digital tools, and the barriers this creates for the development of genuine, critical, agential data and AI literacies among faculty and students.

The session is designed to raise questions rather than offer answers, but will highlight two current digital classroom projects that the presenter uses to try to bridge the tensions noted above. These projects aim to foster open practices and data literacies among pre-service teachers, and to encourage them to see their roles as knowledge workers in a new light. The talk will invite participants to consider our mutual – if always differential – responsibility to approach digital and open education with a critical eye to the complex and often potential harmful digital ecosystems on which it relies, while still aiming to foster spaces for participatory learning, open sharing, and change. Ultimately, it will call for a sector-wide ethics approach to datafication, and invite input on what that could look like.

### **Researching at the Edge of Openness: Reflections from GO-GN Members**

**Leo Havemann and Panel Members**, Open University / UCL

GO-GN, the Global OER Graduate Network, brings together a core group of current doctoral researchers working on open education topics, along with the GO-GN team at the Open University, alumni, other researchers and fellow travellers through open space. And though we travel without uniforms or transporters, like members of Starfleet GO-GNers do go boldly, attempting to push the boundaries of



knowledge in the field. Recognising the multiple senses in which education can be open, we approach the concept of openness from various angles and use a range of methods.

In this panel discussion members of the network will reflect upon the what, why and how of their doctoral journeys, and invite session participants into our conversation.

## Invited Speakers Friday June 2

### **Embracing the Metaverse: FormationMeta and the Future of Immersive Learning Experiences (in French)**

**Nadia Naffi**, Université Laval

Delve into the exciting world of FormationMeta, a groundbreaking 14-week exploratory project spearheaded by Laval University's Chair in Educational Leadership on Innovative Pedagogical Practices in Digital Contexts – National Bank, in partnership with Laval University Library and OVA. This innovative project provided Laval University's learning experience designers and instructors with an authentic experience to cultivate their skills in designing and developing immersive learning experiences within virtual reality and the metaverse. Engaging students from diverse disciplines such as educational technology, art, and game design, the project harnessed the power of StellarX.ai software to create bespoke immersive training tailored to the library's clientele.

Presented in French, this talk will unveil emerging recommendations to enlighten educational teams eager to embrace immersive learning experiences. The speaker will address pressing questions, including the current possibilities and future technological advancements, such as generative AI, essential skills for developing learning experiences in the metaverse, and strategies for training expert groups in education and educational technology to create immersive experiences that effectively cater to learner groups while adhering to ethical, equitable, and inclusive principles.

### **Design Principles for Digital Learning and NSQOL Standards: Commonalities & Differences**

**Randy LaBonte**, Vancouver Island University & Canadian eLearning Network

Join this session to gain an understanding of design and organization principles to help inform quality in K-12 online learning teacher and leader practices. Learn about the Canadian-based online learning design principles and their commonalities and differences to the US-based National Standards for Quality Online Learning (NSQOL), application to pedagogy and practice, and how the elucidation and clarification of design and organization principles help inform leadership and administrative policy for quality online learning.

# Saturday 27 May 2023 | ONLINE SESSIONS ONLY

\*All times are Canadian Eastern Time

10:00 - 12:30	<b>Welcome Desk Open</b>
10:30 - 11:00	<b>Conference Welcome, Announcements, &amp; Land Acknowledgement</b>
11:00 - 12:00	<p><b>Keynote   Glenda Cox &amp; Bianca Masuku, University of Cape Town</b>  <b>Enabling ‘Students as Partners’: Open Textbooks, Power Shifts and Curriculum Transformation</b></p> <p>Work done with open textbook creators at UCT has enabled the DOT4D initiative to articulate models of open textbook production that are being employed by academics at UCT who are using their open textbooks to address social (in)justice in the classroom. Building on this background work, we explore the values and attitudes of the academics who undertake open textbook production with student co-creators. Student inclusion is lauded in research as essential for student belonging, but little work has been done to look for the challenges involved when traditional power dynamics are disrupted. In this research, we describe a potential nexus of three complementary components: open textbooks, social justice, and students as partners. We investigate the affordances of the open textbook to facilitate change in the power dynamics of content production as well as in classroom practice.</p>
12:00 - 12:30	<b>Break</b>
12:30 - 1:15 (45 minutes)	<p><b>Invited Speakers</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Parallel Session 1.1   <b>Anne-Marie Scott</b>, unaffiliated</li> <li>▪ <b>5 Things You Need to Know Before You Buy Edtech</b>  Drawing on experiences of over 20 years in higher education technology, working across commercial and open technology contexts, this talk proposes that the procurement of educational technologies is fundamentally flawed both as a practice and as a process. Institutional processes such as procurement tend to be absent from conversations about digital education, often acknowledged as problematic but also outside our sphere of influence or domain of expertise. On the basis that pedagogy and technology are entangled in complex ways, in fact the opposite should be true. The educational technologies we use are not tools, and should be treated as matters of quality when we consider what good digital education might look like, and what we think the purpose of education is.  Consideration of ethics are often absent from procurement of technology, largely based on instrumentalist assumptions about the neutrality of technologies. Public sector procurement “best practice” also forces us to use poor proxies for our educational values, purposes, and contexts, and creates new risks and liabilities for institutions, at the same time as it seeks to minimise others. Whilst this talk will explore potential solutions to current procurement process and practice, the question that remains outstanding is whether we are simply buying and/or using too much educational technology, and</li> </ul>

	<p>whether, in order to achieve more environmentally sustainable and just forms of education, we should be embracing a de-growth approach to educational technology more generally? How much procurement of edtech, however well executed, is too much?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Parallel Session 1.2   <b>Nicole Johnson</b>, Canadian Digital Learning Research Association/Association canadienne de recherche sur la formation en ligne</li> <li><b>Digital Learning Trends in Canadian Post-Secondary Education</b> Join Dr. Nicole Johnson, Executive Director of the Canadian Digital Learning Research Association/Association canadienne de recherche sur la formation en ligne (CDLRA/ACRFL), as she shares how digital learning trends are changing over time and discusses what this means for the future of post-secondary education in Canada. Since 2017, the CDLRA/ACRFL has conducted annual pan-Canadian surveys to track trends related to digital learning at Canadian post-secondary institutions. In particular, since 2020, the CDLRA/ACRFL has been investigating the ongoing impact of the pandemic on course delivery and teaching practices. Through her independent research and consulting practice, Dr. Johnson has also worked on multiple other studies related to faculty experiences with technology, categorizing learning experiences by modality, and the future of higher education. In this presentation, Dr. Johnson will discuss challenges faced by institutions (and the post-secondary sector as a whole), what the future might hold, and recommendations for the sector.</li> </ul>
1:15 - 1:30	<b>Break</b>
1:30 - 3:00 (1.5 hours)	<p><b>Concurrent Session 2.1   Wildcard</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1:30 - 2:30 Practice   <b>Ava Chow &amp; Nazlee Sharmin</b>, University of Alberta <b>Escape Rooms for Education</b> One of the most significant impacts of the COVID pandemic on post-secondary teaching and learning experiences was student disengagement. While gamification was a strategy that was occasionally used in junior-level anatomy and physiology courses pre-pandemic, it became an increasingly important pedagogical strategy during emergency remote teaching for students to become invested in their learning. Escape rooms, which are immersive storytelling games, are one form of gamification. Educational escape rooms, which can be adapted to be in-person or virtual, incorporate learning objectives into individual or team-based games, puzzles and clues, and require students to demonstrate mastery of the material to progress through the storyline. This type of activity not only helps to increase student engagement, but also provides an opportunity to develop soft skills like creativity, teamwork, decision-making, critical thinking and communication that are important in health professionals.</li> <li>2:30 - 3:00 Practice   <b>Brenna Clarke Gray</b>, Thompson Rivers University</li> </ul>

### **A(nother) Guide for Resisting EdTech: The Case Against (or For?) Course Hero**

Using Sean Michael Morris and Jesse Stommel’s landmark essay “A Guide for Resisting EdTech: The Case Against Turnitin” as its foil, this presentation asks participants to apply the same kinds of critiques applied effectively to Turnitin in that piece to Course Hero as we evaluate its claims against the benchmarks of ethical educational technologies. This experiment in collective meaning-making provides a model for critiquing tools that have been carefully marketed but not well-studied by academics, offering a “way in” to these discussions that is rooted in the practical and factual, and not so profoundly shaped by personalities of influence.

### **Concurrent Session 2.2 | Sustaining Positive Change**

- 1:30 - 2:30 Practice | **Elena Chudaeva**, George Brown College  
**Engaging in Open Pedagogy: Insights from Designing and Teaching Post-Secondary STEM Courses**

What is Open Pedagogy?

- Open Pedagogy (OP) is a process, a way of thinking and a way of acting.
- OP is not a collection of pedagogical procedures. It does not have a set of predetermined outcomes.
- OP is intentionally inclusive, intentionally ethical, and reflective practice.

In this workshop we will look at the implications of “open” in a college setting.

How to engage in Open Pedagogy in a STEM college course?

We will have a look at the Physics for Health course: its design, teaching strategies, and OER that support OP.

We will discuss what does it mean in practice to participate in OP and what opportunities it presents to support diverse learners and what challenges such practice presents for an educator.

The following questions will guide the workshop:

- How can Open Educational Resources extend into Open Pedagogy?
  - How similar and different Open Pedagogy and Inclusive Pedagogy are?
  - How can Open Pedagogy impact accessibility and inclusion?
  - What is the teacher’s role in Open Pedagogy?
  - What role does technology play in Open Pedagogy?
- 2:30 - 3:00 Practice | **Sharon Lauricella**, Ontario Tech University & **Rebekah Bennetch**, University of Saskatchewan

### **An Upgrade to Ungrading: Alternative Grading in Higher Education**

The various practices of “ungrading” have gained increasing popularity, particularly after the COVID-19 pandemic. Ungrading – or what we prefer to call alt-grading – can increase intrinsic motivation, alleviate anxiety associated with judgment, and can invite students to take intellectual risks without fear of being punished or suffering long-term effects if an academic experiment does not work. The many benefits of

alternative grading include some degree of freedom from such stress and fear. However, most university administrations resist revisions to traditional grading, and as such, precarious faculty with their students' best interests at heart often struggle to implement creative, helpful strategies to release students from the stressful grip of judgment and grades. Further, some ungrading "purists" (particularly on social media) are unwelcoming to educators who must or would like to include some fundamental parts of ungrading but must still "fit" within the constraints of the traditional university grading system. This interactive, helpful, and friendly session will be a candid look at what alternative grading really is, what it could be, and how innovative educators seeking to work within a traditional system can address how to move forward with alternatives that are legitimate "upgrades" to "ungrading."

### **Concurrent Session 2.3 | Transitions of Online Learning & Teaching**

- 1:30 - 2:00 Practice | **Sonja Johnston**, University of Calgary  
**Creating Capacity for Capabilities: Using Professional Development within Learning Design in Capstone**

During the peak of the pandemic, where emergency remote learning was required, undergraduate students trying to complete a business degree had a choice between business capstone and practicum. Unfortunately for our students, there were nearly no positions available as businesses had decreased their workforce numbers so substantially and were canceling practicum positions. This created a very large influx of students through the capstone pathway. This 6-credit hour course is a culmination of student learning throughout the degree and is the final experience prior to graduation. A growing number of industry and scholarly reports explore the disconnect between graduate capabilities and employer expectations regarding workplace skill competencies (Lapointe & Turner, 2020; Mishra et al., 2019; RBC, 2019). Highlighted through consecutive semesters of capstone through 2020 to 2022, an opportunity arose to scaffold a professional development module into the learning design. The author will present the structure, purpose, implementation, and challenges of the module and provide initial insights of the value and iteration through this time period. The content of the module will be shared as it leans into open and accessible training and development. A discussion of the current state and collaboratively brainstorming options next iteration will be undertaken.

- 2:00 - 2:30 Practice | **Susanna Kohonen, Helena Kantanen, Kati Kasanen, Vesa Paajanen & Piia Siitonen**, University of Eastern Finland  
**"Leave No One Behind." Peer Support for Teachers: Reflections on a Digital Pedagogy Development Project**

This presentation overviews and discusses an on-going peer support method launched by a Finnish university for their teaching staff. The aim of the peer support method is to further develop the pedagogical and digital skills adopted during the Covid19 pandemic. Moreover, its

aim is to re-imagine higher education by promoting best practices of online learning and teaching based on staff experiences and relevant research.

The university recruited a team of five experienced lecturers from within its four faculties and the Language Centre to work as pedagogical support to their peers at a 50% work-time allocation, the other 50% of their work still consisting of teaching. The team recently finished its first two-year operation period and has analysed and reported the successes and challenges of the first two years, with recommendations for the following two years.

The team's analysis of the first two-year period indicates that this peer support mode has proven a necessary *modus operandi*. In an institution of higher education with its multiple departments, units, boards, working groups, committees, support services, and digital services, the voice of a single teacher may too easily go unheard. In its reflexive analysis of the first two years of operation, the team highlights four areas of success. Alongside with the successes, challenges do remain, and must be addressed in the following two years of operation. The main challenges are directly connected to the successes. The core challenge concerns the need to keep improving university-wide, accessible, and efficient communication of all the services and support that are available to the teaching staff.

- 2:30 - 3:00 Practice | **Andrea Hasenbank**, Onlea Studios

#### **Mediating Relationship and Sexual Health Education**

This session will outline the development of a youth sexual health education program adapted from a series of facilitated in-person workshops to a self-guided, asynchronous online format. The development focused on three key considerations: (1) accessibility, which includes addressing different learning and physical abilities, as well as technical elements relating to devices and rural internet networks; (2) privacy, which includes protection of student information, questions relating to cross-border data hosting, and the ability of participants to ask questions and receive support anonymously; and (3) mediation, which includes how the design of the course must compensate for the loss of an in-person facilitator. The course modules have focused on the use of narrative as a strategy for introducing concepts, connecting to real-world scenarios, and promoting empathy and engagement in the absence of a facilitator. The session will discuss how choices of tools and technologies have addressed the program's stated considerations, as well as allowed for innovative use of character and storytelling to promote sexual health education.

#### **Concurrent Session 2.4 | Sustaining Positive Change**

- 1:30 - 2:00 Practice | **Kiranjot Kaur & Kimberlee Carter**, Conestoga College ITAL

#### **Sharing Experience Regarding OER Creation and Adoption as a Tool to Manage Student Engagement**

This presentation supports the view that Open Educational Resources (OER) have positive impact on pedagogy and student engagement. OER supporters believe that OERs offer compelling implications on pedagogy including increasing level of student engagement and pedagogical innovation (Open Education Quality Initiatives, 2011 and Orr et al., 2015). A community college faculty member and administrator who supported the faculty member with the Open Educational Resources (OER) project will share how creation and adaptation of OER in the course lead to positive impact on student engagement. OER enabled pedagogy assures student engagement as well increases self-regulated motivation (Werth & Williams, 2021). A notation that the supporting administrator has noticed is that when the same faculty member designs the OER and then facilitates the course, the OER is adopted then anecdotally has greater results than when OER is adopted without creative input or customization. The administrator wonders that if faculty do not have the time to evaluate content to the same degree as an OER creator does they may lose the value of deep connection with content as noted by Skidmore (2019).

- 2:00 - 2:30 Practice | **Melissa Jakubec & Michelle Harrison**, Thompson Rivers University

**Developing a Learning Design Framework: A Collective Process Intended to Foster Collaboration**

This proposal describes the development of a learning design framework by an instructional design team in an open learning division of a medium-sized university. The team recognized the need for a foundation that reflected their values and guiding principles for design and aimed to build tools that would strengthen collaborative relationships and create a more inclusive and learner-centered experience. The framework is intended to be used as a tool for framing conversations with collaborative teams to ensure the principles of caring, connection, openness and active learning are considered in our learning design. In the presentation, we will provide examples of the framework and its underlying principles and focus on how it can support collaborations among various teams and stakeholders. The team is still in the process of building collaborative and practical elements to support course development and will share both these projects and how the framework is helping to reframe processes and clarify roles.

- 2:30 - 3:00 Practice | **Amanda Figueroa**, Curationist

**Reimagining Art and Culture by Decolonizing Digitization**

Museums, archives, galleries, and libraries have balanced their responsibility to protect the world's most important cultural artifacts with their roles as important pillars of public education. However, these goals become increasingly at odds with each other if the institution doesn't take a deliberately decolonial, and anticolonial, stance towards curatorial work. Left unexamined, contemporary curatorial practice still carries the legacies of colonization, which is

visible in the metadata of digitized collections from major institutions like the British Museum.

This presentation outlines the necessary role of decolonial practice in GLAM-field digitization projects as well as in the digital tools that make this content available to public audiences. By centering on the co-developed metadata tools of Curationist, we will offer not only an introduction to this platform and its uses to digital art and open education, but also a method of online community development that centers indigenous data sovereignty, community engagement, and decolonization practices to rebalance the power dynamic in collections-based open education.

### **Concurrent Session 2.5 | Sustaining Positive Change**

- 1:30 - 2:00 Research | **Cathia Papi**, Université TÉLUQ

#### **Qu'en est-il de l'enseignement et de l'apprentissage de la danse à distance ? Adaptations et défis** (in French)

The health measures imposed in 2020-2021 have led to the development of distance learning courses in the field of leisure. Be it music, yoga, cooking, etc., many courses have been offered online. This has been particularly the case with dance. As distance learning dance classes were rare before the pandemic, new practices had to be developed. How have dancers adapted to this change in training mode and what challenges have they faced in teaching or learning online? In this paper, we propose to look at the challenges faced by teachers and learners of recreational dance. To do so, we will rely not only on the literature published on the subject, but also and especially, on interviews conducted with 78 professional and amateur dancers living in Quebec and France. We will highlight the technologies and teaching methods used in these courses as well as their advantages and limitations according to the teachers and learners. We will then open a discussion on the perspectives of online dance courses.

- 2:00 - 2:30 Research | **Cathia Papi**, **Serge Gérin-Lajoie**, **Wanderlucy Czeszak**, Université TÉLUQ & **Aristide Tsayem Tchoupou**, Université Laval

#### **Que dit la recherche des approches pour contrer l'isolement en FAD ?** (in French)

While student isolation was a major issue during the pandemic, a systematic review of the literature conducted as part of the SSHRC's Knowledge Synthesis program allowed us to review the scientific literature on support aimed at limiting the sense of isolation of students in distance education (DE). This study was conducted on scientific papers published between 2012 and 2022 and led to the examination of 301 articles in French or in English. The analysis of these publications highlights three main approaches to supporting distance education students: the approach focused on developing student autonomy and commitment; the approach focused on the support of a teacher or mentor; and the approach focused on peer-to-peer interactions and collaborative work. In this paper, we propose to



	<p>review each of these three approaches and to outline the strengths and weaknesses that researchers have identified. We can then discuss how they can be addressed to provide DE. Finally, we will conclude with some possible directions for future research.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>2:30 - 3:00 Research   <b>Melissa Ashman</b>, Kwantlen Polytechnic University</li> </ul> <p><b>A Framework for Evaluating the Creation and Adaptation of Open Textbooks</b></p> <p>The COVID-19 pandemic resulted in dramatic growth in the use of open education resources, such as open textbooks, as classes moved online around the world. This highlighted the importance of evaluating the creation and adaptation of open textbooks used in online courses. In reviewing the research literature, I found existing rubrics or frameworks were outdated and lacked criteria that are important in today's digital age. Therefore, I synthesized the evaluation and quality criteria from 31 articles into a single framework, which online instructors can consider using as they create or adapt an open textbook. The criteria include content, accessibility, technology, open licenses, instructional design, and a new category I termed verification.</p>
3:00 - 3:45	<p><b>Break</b></p>
3:45 - 5:15 (1.5 hours)	<p><b>Concurrent Session 3.1   Addressing Inequities</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>3:45 - 4:45 Practice   <b>Tai Munro, Ashley Stasiewich &amp; Susan Cauti</b>, MacEwan University</li> </ul> <p><b>The Seemingly Small Details that are Easily Overlooked in Designing Inclusive Online Courses</b></p> <p>While distance and online education are not new, the Covid-19 pandemic has highlighted the challenges that students can face with online learning. These challenges can magnify inequity and increase resistance to learning. Many educators have used the pandemic as motivation to reassess their courses but still often overlook seemingly small aspects that can make a big difference for students. Examples of these aspects might include mobile compatibility, video length, and technological requirements. The three panelists are experienced instructional designers and instructors who have focused on improving accessibility in online learning in a variety of contexts. They will share their experiences as both advocates and skeptics on why we need to take the small things into account to develop courses which facilitate learning for all students without exhausting instructors who are experiencing their own barriers and challenges.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>4:45 - 5:15 Research   <b>Yu-Ling Lee &amp; Nina Lui</b>, Trinity Western University</li> </ul> <p><b>Podcasting for Student Agency</b></p> <p>This article explores the potential of podcasting as a useful education technology for promoting agency in preservice teacher education programs. The authors propose a mixed-methods study to investigate the impact of co-creating podcasts as a holistic pedagogical practice. Reporting on the first phase of this research, podcasting appears to</p>

helpfully assess student learning. Additionally, it is a powerful technology that can mobilize knowledge created by preservice teachers beyond the classroom. Next stages in the research will incorporate in-service teachers to provide generative feedback, thereby creating a Community of Inquiry between podcasters and listeners.

### **Concurrent Session 3.2 | Sustaining Positive Change**

- 3:45 - 4:45 Practice | **Connie Blomgren**, Athabasca University; **Beth Cormier**, University of Lethbridge & **Kathy Wise**, University of Calgary  
**The Slow Trend Toward K-12 OER Sharing**

For K-12 teachers sharing resources is a long established professional practice and with the affordances of digital technologies the ability to file share has been amplified. However, there are technological and copyright implications of sharing curricular teaching content that requires more support and understanding. Copyright ease and ethical sharing of curriculum resources is provided by open licenses yet pre-service and graduate education students currently receive inconsistent tutelage of these licenses. To fill this niche for understanding, locating, or creating OER, the website Openteacherab.ca has been developed. Further support for these students to determine OER quality is the ISKME curation framework that assists with the selection and assessment of pre-existing K-12 OER. Looking to Washington State provides a further example of support for the slow trend toward K-12 OER sharing and development.

- 4:45 - 5:15 Practice | **Rebekah Bennetch**, University of Saskatchewan  
**Letting Go of Holding On: Promoting Student Choice in a Post-Pandemic Classroom**

The pandemic has forced teachers to adapt with greater flexibility to meet changing classroom environments and student needs, resulting in a shift in pedagogy towards promoting more intrinsic motivation and student autonomy. OTESSA's theme of "Reckonings and Re-imaginings" reflects this transition, inviting educators to re-evaluate their approach. One effective way to achieve this kind of shift is to give students more freedom and choice in their learning, as supported by the work of Evans and Boucher (2015). This presentation will outline practical strategies for promoting more student choice in the classroom, such as incorporating formative assessment exercises, opening student work to include OER projects, and tips on changing one's teaching mindset. Participants will be encouraged to reflect on opportunities for making small but meaningful changes to their pedagogy to inspire more student autonomy.

### **Concurrent Session 3.3 | Wildcard**

- 3:45 - 4:45 Research | **Nazlee Sharmin**, **Ava K Chow** & **Mike Carbonaro**, University of Alberta  
**Whiteboard Animation for Dental Education**

Teaching complex scientific concepts in an engaging manner is challenging for educators. Animated videos can explain concepts and engage students by combining audio messages with changing graphics. Whiteboard animation is a style of animated video where the content appears to be hand-drawn on a whiteboard and narrated in a storytelling manner. This technique has the benefits of traditional animations, with the added ability to combine visual thinking and storytelling. Whiteboard animations were successfully applied to explain health-related topics. Creating a successful whiteboard animation requires paid software, time, and drawing skills. Most whiteboard animation software is designed for business advertising and does not provide the graphics gallery needed to explain health science-related topics.

We used traditional PowerPoint and hand-drawn digital images to create whiteboard animation explaining topics for dental education. The built-in animations of PowerPoint were used to animate the images and supporting text.

We aim to create a series of whiteboard animations for dental students. According to Dewey, learning is a social activity resulting from human interactions. Studies found that avatars, cartoon characters, dialogues, and simulated real-world settings in animated videos serve an essential social function in engaging students. We hope the whiteboard animations will be beneficial for dental students.

- 4:45 - 5:15 Research | **Nazlee Sharmin & Ava K Chow**, University of Alberta

#### **In-class Gaming to Improve Students' Learning Experiences in Dental Education**

Higher educational institutes increasingly focus on incorporating games and simulations to enhance student engagement. Gamification refers to using or adopting game mechanics, techniques, and game theory in a non-game platform, like education. Many health professional education courses have successfully applied gamification. Online games like Kahoot are shown to increase student satisfaction and motivation, help students overcome individual difficulties, and improve collaboration. Gimkit is a new gaming platform that allows instructors to create quiz games that students can play live in class. The instantly generated code by the host allows students to enter live games without having an account or registration. We have introduced in-class gaming using Gimkit in the Dentistry and Dental Hygiene program at the University of Alberta. The effect of playing games on student learning, motivation, engagement, and satisfaction will be evaluated. We believe in-class gaming will be a positive incorporation in didactic dental education to enhance student motivation and engagement.

#### **Concurrent Session 3.4 | Transitions of Online Learning & Teaching**

- 3:45 - 4:45 Research | **TBA**

**Session Title : TBA**

Session Abstract: TBA

- 4:45 - 5:15 Research | **Hongran Cui, Michelle Harrison & Victoria Handford**, Thompson Rivers University  
**Face to Face, Online or Something in Between – Student Perceptions of Student Engagement in Different Learning Environments**  
During the COVID-19 pandemic, online teaching and learning became the primary model for education, and we are calling this Emergency Remote Education (ERE) (Bozkurt et al., 2020). Previous studies have accumulated rich theories and have proven that student engagement (SE) is positively related to student’s academic achievement. However, only a few studies specifically focused on SE in ERE, which constitutes a gap in the research. This research found that there were differences in student engagement between F2F and ERE; the main reasons causing differences were course design and organization, learning with peers, student-faculty interaction, and social interaction. Students preferred synchronous courses and subjectively perceived less interaction with instructors and peers. However, a supportive environment that was included in the student engagement in F2F learning but not considered as an influenced factor in the Community of Inquiry model showed in this study as a constructive factor in ERE. Sharma and Alvi (2021) found that students were more positive toward blended learning after the pandemic. The findings of this study provide the reason and theoretical foundation for the modification of online education.

#### **Concurrent Session 3.5 | Sustaining Positive Change**

- 3:45 - 4:45 Practice | **Paola Corti**, SPARC Europe; **Tetiana Kolesnykova**, Ukrainian State University of Science and Technologies & **Mira Buist-Zhuk**, University of Groningen  
**Be(com)ing OE Librarians in Ukraine During Wartime: Taking Down Language Barriers and Practising Inclusion**  
Ukrainian librarians are champions of positive change despite the ongoing war with Russia. The academic library of the Ukrainian State University of Science and Technologies has continued to support students and faculty, even while working remotely from home basements, sharing computers, and taking care of each others’ children, despite air-raid alarms and daily electricity and heating outages. However, this is just a part of their work. They take every opportunity to advance their open agenda by upskilling through peer-to-peer learning, participating in international networks, and adapting existing and creating new OER. They are building bridges between the present and the future: as soon as this war is over, Ukrainian librarians will facilitate enhanced teaching and learning opportunities with fresh, professional skills and external collaborations.  
All this while relentlessly facing language issues: rejecting Russia’s “linguicide” attempts and working with colleagues from other countries. The latter incentivises the international community to provide support. The former requires a different strategy: Ukrainian librarians are actively working to preserve their country’s language and

	<p>heritage, ensuring that its history and culture are not forgotten, despite the war. This presentation offers an opportunity to hear their story and build new collaborative pathways while strengthening existing ones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>4:45 - 5:15 Practice   <b>Marta Samokishyn</b>, Saint Paul University  <b>The Role of Academic Libraries in Fostering of Algorithmic Literacy in Canadian Universities: A Metaliterate</b>  Algorithms are becoming an integral part of our socio-digital ecosystem: Facebook’s impact on voting practices, Amazon’s resume screening, racial-profiling software, and even one’s ability to get a loan. As a result, there is an urgent need to address the issue of algorithmic awareness and algorithmic literacy in Higher Education to promote critical thinking skills towards algorithmic biases and their impact on social infrastructure.  This presentation will address the issue of algorithmic literacy from an information literacy and metaliteracy perspective. The presenter will discuss the role of information literacy education in promoting algorithmic awareness in higher education and address the adoption of teaching practices to promote critical awareness about algorithms in post-secondary institutions in Canada.</li> </ul>
5:15 - 5:30	<b>Break</b>
5:30 - 6:15 (45 minutes)	<p><b>Invited Speakers</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Parallel Session 4.1   <b>Alec Couros</b>, University of Regina  <b>Harnessing the Power of AI in Education: Opportunities and Challenges</b>  In this presentation, Dr. Alec Couros will explore the exciting possibilities and impact of AI in education, focusing on tools such as ChatGPT. With the ability to provide personalized learning experiences, AI has the potential to transform the way we teach and learn. However, its integration into the classroom also raises important ethical and societal concerns. Dr. Couros will examine both the opportunities and challenges of AI in education. Participants will leave with a better understanding of the potential of AI to positively impact student learning and success, as well as the considerations and challenges that must be addressed in order to fully embrace it in our learning environments.</li> <li>Parallel Session 4.2   <b>Brad Wuetherick</b>, University of British Columbia – Okanagan Campus  <b>Unpacking the Tensions between Indigenous Knowledges and Open Education: Exploring Lar-Son’s 6Rs for Indigenous OERs in Practice</b>  Many conversations around open education focus on a Eurocentric framework of copyright and intellectual property rights that are sometimes in tension with Indigenous knowledge systems. While Indigenous communities and scholars are interested in making access to Indigenous Knowledges a more integral part of a decolonized and Indigenous post-secondary landscape, this session will explore areas</li> </ul>

	<p>for concern around the intersections between Open Educational Resources (OERs) and Indigenous Knowledges. Using Lar-Son’s (2022) 6Rs of Indigenous OERs framework for advancing Indigenous Knowledges through Open Education pedagogies and resources, this session will explore some of the principles and practices for engaging with Indigenous communities in the creation of OERs. Additionally, the session will discuss four different OER case studies featuring Indigenous perspective and Indigenous Knowledges from across Canada, including from an ‘in the works’ edited volume, that centre Indigenous ways of knowing, culture, experiences, and worldviews within the work of open education pedagogy and OER development.</p>
6:15 - 6:30	<b>Discussion/Networking Pod</b>

**Sunday 28 May 2023 | No Sessions / Travel Day**

# Monday 29 May 2023 | IN PERSON AT YORK UNIVERSITY

8:00 - 9:00	<b>Continental Breakfast Provided</b>
8:00 - 11:30	<b>Welcome Desk Open</b>
9:00 - 9:15	<b>Conference Welcome, Announcements, &amp; Land Acknowledgement</b> Life Sciences Building LSB 103 @ York and on Zoom
9:15 - 9:30	<b>Break</b>
9:30 - 10:30 (1 hour)	<p><b>Concurrent Session 5.1   Sustaining Positive Change</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>9:30 - 10:30 Practice   <b>Don Eldridge &amp; Monica Shah</b>, CampusOntario</li> <li>Life Sciences Building LSB 105</li> </ul> <p><b>Cultivating Essential Leadership Skills for Digital Transformation in Ontario Postsecondary Education</b></p> <p>Digital Transformation (Dx) involves more than implementing new technologies; it requires a shift in organizational culture and the acceptance of digital tools as an integral component of organizational activity. A foundational component to digital transformation in Ontario’s postsecondary sector will be ensuring leaders understand how their influence impacts institutional culture and how that culture either promotes or inhibits innovation. At their core, a Dx leader is responsible for inspiring action within their organization, department, team, classroom, and learners in new and innovative ways. Researchers conducted an environmental scan and qualitative survey for postsecondary leaders and educators to identify gaps in supports of leadership development for Dx. The survey revealed that agility, critical thinking, foresight, data security, analysis, governance, and technology selection and evaluation are key competencies where limited sector level support is available for leaders facing an increasingly digital future. The research team refined these competencies into a five-module professional development program intended to be delivered in online self-paced and interactive facilitated formats.</p> <p>This presentation will discuss the research efforts, competency framework and curriculum development to date. Anyone, at any level of an organization, has the capacity to be a leader, and effective leaders will recognize that capacity in others. The audience will engage in a key activity to take the first step toward becoming a transformative leader for Dx within their institution.</p> <p><b>Concurrent Session 5.2   Sustaining Positive Change</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>9:30 - 10:30 Practice   <b>Michael McNally</b>, University of Alberta; <b>Catherine Lachaine</b>, University of Ottawa &amp; <b>Ann Ludbrook</b>, Toronto Metropolitan University</li> <li>Life Sciences Building LSB 103</li> </ul> <p><b>Ascending the Mountain: Examining National Open Educational Resource (OER)</b></p> <p>This session examines ongoing work by a multi-stakeholder group to develop sustained federal advocacy initiatives for open educational</p>

resources (OER) in Canada, including a National Advocacy Framework. It begins by reviewing national OER advocacy work including the 2018 pre-budget consultation, and the development of regular meetings around national OER advocacy. One outcome of the meetings was the creation of a working group to develop a National Advocacy Framework for Open Educational Resources in Canada (CARL, 2023). The session reviews the Framework's arguments for federal involvement in OER. It subsequently discusses a series of targeted national working summits of specific issues focused on OER involvement. This includes discussing the November 2022 summit on policy and infrastructure, the planned May 2023 summit on Francophone OER, and the third summit on Indigenous OER. Engagement strategies and the next steps in advocacy work, including the development of prioritized and targeted advocacy statements are discussed. This portion leads the discussion section (15-20 minutes) where attendees will be able to ask questions and discuss how future advocacy work should be shaped. The focus on discussion is underpinned by a commitment to developing a sustained initiative of a diverse array of OER stakeholders on national advocacy.

#### **Concurrent Session 5.3 | Sustaining Positive Change**

- 9:30 - 10:00 Research | **Leo Havemann**, University College London / Open University
- Life Sciences Building LSB 101

#### **Mythical Beast, Panacea or Breaking News: Open Education Policy in Higher Education Institutions**

Much discussion of open education policy has occurred at the supranational level (e.g., UNESCO, 2019) and in some cases, nations and subnational governments have taken up the challenge of incorporating open resources and practices into policymaking. What is less clear, and less straightforward to investigate, is the extent to which individual higher education institutions are developing policy to support aspects of openness.

This session reports on doctoral research work-in-progress investigating the institutional open education policy space. A survey instrument was developed and distributed in order to seek the views of HE staff members internationally. In order to frame the research questions and instruments, inclusive understandings of the concepts 'open education' and 'institutional policy' have been adopted. Open education can be described as a wide umbrella term, which can potentially refer to many practices across formal, informal and non-formal education (Author, 2016; Weller et al., 2019). 'Institutional policy' is considered to include documented policies, strategies, regulations or guidelines, but also for example, provision of infrastructure, usual courses of action, regular aspects of a person's work, or funded or supported areas of activity (Author, 2020).



Participants in the survey were therefore asked for information and opinions about the intentions and effects of local institutional policies on areas of practice including:

- use, creation, sharing and adaptation of open educational resources (OER).
- offering of free and lower-cost online courses.
- opening up of aspects of learning, teaching and assessment to external participants, partners and audiences.
- participating in open professional development communities of practice.

The presentation will give an overview of the findings from the survey and consider implications for OE advocates seeking to enhance support for OEP within institutions through policy.

- 10:00 - 10:30 Research | **Isabelle Barrette-Ng**, University of Windsor & **Adam Clare**, Sheridan College
- Life Sciences Building LSB 101

#### **myWATERSHED: A Serious Game for Fostering Sustainability Champions of the Future**

Restoration ecology courses stress that students learn the knowledge and leadership skills necessary to successfully restore degraded regions. Yet, traditional classrooms offer limited opportunities to plan and implement restoration due to barriers of ecological, spatial, and temporal scale. To train and empower youth to take on the challenge of ecological restoration, we created the myWATERSHED sandbox game. myWATERSHED utilizes a digital twin of the Humber river watershed to engage learners in restoration using an endangered species, the redbreasted dace. The game creates a realistic simulation where the interactions explore ecological principles and critical challenges, including the concept of spatial, temporal and ecological scale in restoration. myWATERSHED allows students the freedom to explore and manipulate a realistic environment where they can assess restoration strategies, implement efforts under resource constraints, and solicit feedback. Through an autoethnographic process, we will share our experience in building and coordinating the efforts of a multidisciplinary team to create a serious game. We invite participants to share ideas to improve the design of the software and the approach used to manage an interdisciplinary team for educational software development. We hope to hear how participants could adapt or incorporate the game or our approach in their own contexts.

#### **Concurrent Session 5.4 | Transitions of Online Learning & Teaching**

- 9:30 - 10:00 Research | **Alexandre Lanoix**, **Normand Roy**, **Marc-André Éthier**, Université de Montréal; **Serge Gérin-Lajoie**, Université TÉLUQ & **Bruno Poellhuber**, Université de Montréal
  - Life Sciences Building LSB 107
- #### **Early Findings on an Experiment in Distance Education with High School Students**

	<p>Recent years have seen an important increase in distance education at K-12 levels. Our research is based on 22 interviews conducted with high school students enrolled in a distance education history course. Results show that some of them greatly missed social interactions and that their motivation and grades suffered from taking courses in that format. On the other hand, some students thrived in that setting and welcomed the increased autonomy and flexibility it provided. In a context where distance education is considered a viable option in an increasing number of cases for high school students, our results indicate that it is not suitable for all students and that some aspects of student support are central to fostering students’ engagement and achievement.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 10:00 - 10:30 Research   <b>Christie Hurrell, Susan Beatty</b>, University of Calgary; <b>Dana Cramer</b>, Toronto Metropolitan University; <b>Jennifer Lee, James Murphy &amp; Caitlin McClurg</b>, University of Calgary</li> <li>▪ Life Sciences Building LSB 107</li> </ul> <p><b>Over the Threshold: Graduate Student Needs in Academic Publishing</b>  Graduate students are under increasing pressure to participate in academic publishing during their studies, yet comprehensive mentorship and education on this topic may not be available to all students. This study conducted focus groups with graduate students and faculty advisors, to better understand what is challenging to learn and teach on the topic of academic publishing. The purpose of this research was to improve educational supports for graduate students learning how to publish their scholarly research. Academic publishing is referred to as a ‘threshold concept’ in the literature, as students develop a transformational understanding of the academic profession once they gain this knowledge (Townsend et al., 2011). The research team developed a blended learning approach to teaching and learning gaps identified by focus group participants. Our approach uses the lens of “compassionate pedagogy” and comprises both an on-demand, multimedia Open Educational Resource and in person approaches to build community and address the mental wellness aspects of the complex topic of early career academic publishing.</p>
10:30 - 11:00	<p><b>Break</b></p>
11:00 - 12:00	<p><b>Keynote   Sarah Elaine Eaton</b>, University of Calgary  Lassonde Building LAS C @ York and on Zoom</p> <p><b>Academic Integrity in the Age of Artificial Intelligence</b>  How worried do we need to be that students are going to cheat more because of artificial intelligence? Does writing generated by an artificial intelligence (AI) writing app constitute plagiarism? How can artificial intelligence be used ethically for teaching, learning, and assessment? Will a robot take my job?  These questions have dominated teaching and learning circles and social media since late 2022 when ChatGPT emerged. In this Keynote, Sarah provides insights into how AI tools are impacting higher education. She will share insights from recent research project at the University of</p>

	Calgary that explores the question: What are the ethical implications of artificial intelligence technologies for teaching, learning, and assessment?
12:00 - 1:30	<b>Break</b>
1:30 - 2:15 (45 minutes)	<p><b>Invited Speakers</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Parallel Session 6.1   <b>Jennifer Wemigwans</b>, OISE University of Toronto</li> <li>▪ Life Sciences Building LSB 103 @ York and on Zoom</li> </ul> <p><b>Digital Bundles: A Reckoning and a Re-imagining</b></p> <p>Digital Bundles create cultural space for Indigenous Knowledge through the use of new technologies. The concept for Digital Bundles comes from a tradition that respects diverse Elders and Knowledge Keepers as the custodians of community Knowledge Bundles. Sharing Digital Bundles online represent new spaces for Indigenous Knowledge in the form of Open Education. Digital Bundles are both a Reckoning and amRe-imagining of online space. For non-indigenous audiences, Digital Bundles challenge them to step outside of their codified systems and learn a new way of being and perceiving the world. For Indigenous audiences, Digital Bundles are a new way to share the brilliance of diverse Indigenous Knowledges with new generations.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Parallel Session 6.2   <b>Isabel Pedersen</b>, Ontario Tech University</li> <li>▪ Life Sciences Building LSB 105 @York and on Zoom</li> </ul> <p><b>Shock and Awe: Generative AI Composition, Cultural Adaptation, and Postsecondary Education</b></p> <p>The launch of OpenAI’s ChatGPT was a dramatic event making generative artificial intelligence a mainstream phenomenon. Data journalist, Katharina Buchholz explains that “ChatGPT gained one million users just five days after launching in November” of 2022 (Statista, 2023). Generative AI can produce stylistically correct sentences, paragraphs, and documents across a multitude of genres. It can produce professional-grade visual images and video. While heavily debated, one could argue that generative AI ‘creates’. Consequently, generative AI can help students create art, write, or collaborate with other students. However, generative AI can complete all of these tasks for students without requiring much human effort, disturbing the general premise of learning to compose. At the same time, its creations are vulnerable to producing false information and discriminatory results due to the training sources. This presentation argues that shock instigated by large tech companies, releasing these products through the rhetoric of hype and fear, is fuelling mass adoption rather than a measured approach. Educators, students, and university administrators are faced with handling the cultural adaptation to AI generators that challenge traditions of human creativity and formal education. Drawing on media studies and rhetoric (Pedersen and Iliadis 2020), digital literacy studies (Duin and Pedersen 2021), and critical AI studies (Bender, Gebru, McMillan-Major, and Shmitchell 2021), this talk points to the process of re-imagining learning expectations in university courses amid the onslaught of generative AI emergence.</p>

2:15 - 2:30	<b>Break</b>
2:30 - 3:00 (30 minutes)	<p><b>Concurrent Session 7.1   Wildcard</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 2:30 - 3:00 Practice   <b>Sean O'Reilly</b>, Hypothesis</li> <li>▪ Life Sciences Building LSB 103</li> </ul> <p><b>The Impact of Social Annotation on Learning</b></p> <p>Social Annotation takes the age-old process of marking up texts to the digital learning space. Using social annotation, students and professors can make meaning of text, have conversations around and with the text, and work together to become more proficient readers of academic material. During this session, you will be introduced to social annotation and the various ways it can impact student learning in your courses.</p> <p><b>Concurrent Session 7.2   Sustaining Positive Change</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 2:30 - 3:00 Research   <b>Mourad Majdoub, Fatme Diab &amp; Géraldine Heilporn</b>, Université Laval</li> <li>▪ Life Sciences Building LSB 101</li> </ul> <p><b>What Uses of Digital Technology Support and Enhance the Learning and the Engagement of Diverse Learners in High School Classes?</b></p> <p>Modern technology plays an important role in helping students from all walks of life to overcome barriers and benefit from teaching and learning. However, due to a lack of knowledge or skills with regards to educational technologies, K-12 teachers struggle to harness the full potential of digitalisation to support student learning and engagement, causing a risk of marginalisation (Chevalère et al., 2021). The gap in using ICTs is known as the digital divide. Research literature has revealed three levels of digital divide: access, usage and outcomes. In response to these research gaps, the aim of this communication is to explore which high school teaching practices cater for learners' needs and preferences for the sake of an inclusive use of digital technology that enhances their learning and engagement. As part of a research project funded by the SSHRC, we have conducted individual semi-structured interviews with high school teachers and students aiming to obtain in-depth qualitative data mainly through open-ended questions. A thematic analysis has been employed to inductively analyse the interview data and generate possible themes and categories based on the objectives of our study. Preliminary findings will be available in spring 2023, and will be shared at the OTESSA conference.</p> <p><b>Concurrent Session 7.3   Addressing Inequities</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 2:30 - 3:00 Research   <b>Bonnie Stewart, Erica Miklas, Samantha Szczyrek &amp; Thu Le</b>, University of Windsor</li> <li>▪ Life Sciences Building LSB 105</li> </ul> <p><b>Personal, Institutional, and Societal Barriers to Educators' Engagement with Datafication on Campus: A Case Study</b></p> <p>Datafied digital systems have permeated higher education over the past decade. Registration, grading, financial operations, alumni communications, and often teaching take place through digital</p>

	<p>platforms that extract and collate data, about students as well as faculty and staff. At the level of these data system processes, academics may not have the knowledge or practices to fully grasp the shift in their workplace that datafication represents. However, our research suggests that educators do understand the paradigm shift that datafication represents, and have strong beliefs about how institutions should proceed to protect students and academia itself. Our team conducted an in-depth Comparative Case Study (CCS) investigation of how university educators make sense of the datafied infrastructures in and on which they work. This presentation overviews the knowledge, practices, experiences, and perspectives of educators in various institutional status positions from six different countries, in relation to datafied digital tools. We will focus particularly on the barriers that participants articulated to their own engagement with data, at personal, institutional, and societal levels. We will frame ways barriers are reinforced by institutional approaches to datafication, overview participants' concerns, and explore how datafication has altered faculty's power position as knowers within the academy.</p>
3:00 - 3:30	<p><b>Break with Coffee &amp; Snack Provided</b></p>
<p>3:30 - 5:00 (1.5 hours)</p>	<p><b>Concurrent Session 8.1   Addressing Inequities</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 3:30 - 5:00 Workshop   <b>Sadik Shahadu</b>, MHz Foundation</li> <li>▪ Life Sciences Building LSB 105</li> </ul> <p><b>The Wikidata Lexicographical Data: From Recording of Words to Lexemes and Beyond</b></p> <p>Since the start of Wikidata in 2012, the multilingual knowledge base has been mainly focused on concepts: Q-items are related to a thing or an idea, not to the word describing it. Since 2018, Wikidata has also stored a new type of data: words, phrases, and sentences, in many languages, described in many languages. This information is stored in new types of entities called lexemes (L), forms (F), and senses (S). This workshop session will walk participants through editing the lexicographic data namespace in Dagbani, English, and one additional language with the help of participants. They will also learn more about how Abstract Wikipedia is developed.</p> <p><b>Concurrent Session 8.2   Sustaining Positive Change</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 3:30 - 4:30 Practice   <b>Trista Hill</b>, Athabasca University &amp; <b>Gloria Ramirez</b>, Thompson Rivers University</li> <li>▪ Life Sciences Building LSB 101</li> </ul> <p><b>Practitioner Values in the Transition to Open Education Resources: Moving Through Disruption to Improved Practice</b></p> <p>Prior to the global disruption caused by the COVID-19 pandemic, we were engaged in research which closely examined Open Educational Resources (OER) textbook features that respond to the needs of diverse learners, specifically, international students and mature learners. We realized the use of OER reduced educational costs for students and could potentially facilitate students' learning by allowing</p>

for the incorporation of multi-modal (e.g., videos, audios) learning tools as well as other interactive features (e.g., application activities to test learning with immediate feedback). Our guiding research question at the time was: What does an OER for research methods require to address the needs of diverse learners? We had collected survey results, conducted focus groups and were moving towards additional data collection and the development and testing of an OER in research methodologies for students in the Masters of Education program. This promising research was paused in March of 2020 as COVID-19 disrupted our lives and forced us to turn our efforts towards learning how to teach through online alternative modes of instruction. This new reality, opened space for an evolution in our values as educators and our understanding of open pedagogy and OER praxis. After an almost two-year hiatus, inspired by the work of Meger et al (2021), we resumed our collaboration by engaging in structured reflection to examine how we have evolved as educators and researchers engaged with OER development and where we anticipate taking the research from this new place of maturity. Today, we are better positioned to answer that question after being influenced by factors that shifted our perspectives and values.

We will share our initial insights into student perspectives of OERs and follow with a critical examination of existing OERs relevant for research methods in education to identify the extent to which they reflect the values we now adhere to. Our interactive presentation will inspire educators, instructional designers and OER researchers to reflect upon their values and understanding of open education practices. It is through this structured reflection that collectively we can capitalize on opportunities for transformation even through the complexities of a crisis such as the Covid-19 pandemic.

- 4:30 - 5:00 Practice | **Mujeedat Lekuti, HanShu Pu, Rishika Gowda, Zainab Baig, Javeria Baig, Alexandra Lawrynuik**, Queen's University Canada; **Laura Killam**, Cambrian College & **Marian Luctkar-Flude**, Queen's University Canada
- Life Sciences Building LSB 101

**Showcasing a Student-Led Anti-Racism Virtual Simulation Module for Equitable Learning**

White-centric perspectives manifest in many North American higher education cultures and systems, which results in inequities disproportionately impacting learners of colour's well-being. Such racial aggressions produce 'racial battle fatigue,' referring to the impact of physiological, psychological, and behavioural stress. Virtual simulation is proposed as an educational strategy to raise awareness of racism in an academic setting and promote allyship for equity-seeking groups. A virtual simulation module was developed to bring awareness to racism. It consists of introductory videos, two simulations, resources, and debriefing prompts and is developed based on lived and observed experiences of a diverse group of learners and educators. The scenes highlight the need to retire the term

'micro'aggression and allow participants to take on the role of a bystander and follow the ARISE model, encompassing five key elements: (1) awareness, (2) responding with empathy, (3) inquiring about facts, (4) using "I" statements, and (5) educating and engaging. With this, we seek to bring awareness of racial inequities in the curriculum by: (1) illustrating how racism affects people in their learning environment, (2) demonstrating how bystanders might apply the ARISE model to help a person experiencing racism in an educational setting, and (3) learning how to be an ally. Addressing covert and overt racism instances may translate to more equitable learning.

### **Concurrent Session 8.3 | Wildcard**

- 3:30 - 4:30 Practice | **Don Eldridge**, eCampusOntario
- Life Sciences Building LSB 103

#### **Adaptive Learning in Practice**

Adaptive learning (AL) leverages the power of technology to continuously modify instructional content based on the behaviours and needs of learners resulting in a personalized learning experience. In 2021, the researchers conducted an environmental scan to discover if and how adaptive learning technologies are being leveraged in Ontario's higher education sector. While the scan did not identify any large-scale adaptive learning projects, it did find that educators in Ontario see great value in these innovative technologies but that they perceive them as expensive and complex. Based on these findings, in 2022 the researchers conducted a series of webinars for the postsecondary sector with the objective of building a greater awareness of adaptive learning and countering the prevailing narrative of complexity. These webinars featured six Ontario institution and edtech vendor collaborations using different types of adaptive technologies that personalize learning pathways. This practice-based presentation will feature a compilation of best practices derived from these collaborations and provide attendees an opportunity to explore some of the featured technologies.

- 4:30 - 5:00 Research | **Richard Hayman & Erika E. Smith**, Mount Royal University
- Life Sciences Building LSB 101

#### **Conducting Scoping Reviews: Opportunities and Challenges for Examining Social Media Use for Learning**

There is growing recognition among scholarly communities of the value that literature reviews contribute to synthesizing knowledge and understanding important research issues. While different review methodologies (e.g., scoping, systematic, meta-analysis, etc.) use distinct standards and methods, they typically share a common purpose: to position and connect a particular research problem within a greater context, to identify related research, and to provide a direction and rationale for further study in the area (McGregor, 2018). In looking back on, and ahead to, key issues, trends, and gaps in the

	<p>field of educational technology, conducting reviews and examining the methodological approaches used in reviews are necessary activities. Speaking to the theme of “Reckonings and (Re)Imagining,” in this session, we will critically discuss why and how such reviews can and should contribute value, now and into the future. Using the case of our current review project on undergraduate use of social media technologies, and with the scholarship of teaching and learning (SoTL) as our primary lens, we will present an example process for establishing a scoping review protocol. By taking stock of the wider opportunities, challenges, and lessons learned for scoping reviews as meta-research contributions to the field, we invite critical discussion amongst SoTL and educational technology scholars considering ways to potentially enhance or extend their own literature review processes.</p> <p><b>Concurrent Session 8.4   Transitions of Online Learning &amp; Teaching</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 3:30 - 4:30 Practice   <b>Brian Lorraine</b>, Simon Fraser University</li> <li>▪ Life Sciences Building LSB 107</li> </ul> <p><b>Intentionality, Community, and Well-being: Re-imagining Blended Course Design</b></p> <p>Engaging in a discussion of key findings, this session aims to contribute to a shared understanding of successes and challenges experienced while fostering a blended learning community of practice. By implementing a Faculty Learning Community (FLC) model, a small team from the Centre for Educational Excellence at Simon Fraser University aimed to support instructors through collaboration on the design and development of blended courses. Facing two significant challenges of pandemic burnout and widely varying proficiency with the use of learning technology, the FLC model aimed to keep well-being at the forefront with a focus on intentionality and community. Early observations reveal mixed results in terms of course design outcomes and instructor perception of their blended learning journey. Through the process, important questions about institutional approaches to blended learning have come into view, and will serve as the basis for discussion both in the session and moving forward.</p>
5:00 - 7:00	<b>See Congress Programming for Social Tent &amp; Food Options</b>
7:00 - 11:59	<b>OTESSA Social – Life Sciences Building Lobby</b>



## Tuesday 30 May 2023 | IN PERSON AT YORK UNIVERSITY

8:00 - 9:00	<b>Continental Breakfast Provided</b>
8:00 - 11:30	<b>Welcome Desk Open</b>
9:00 - 9:15	<b>Conference Welcome, Announcements, &amp; Land Acknowledgement</b> Life Sciences Building LSB 103 @ York and on Zoom
9:15 - 9:30	<b>Break</b>
9:30 - 10:30 (1 hour)	<p><b>Concurrent Session 9.1   Transitions of Online Learning &amp; Teaching</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>9:30 - 10:00 Research   <b>Michael Paskevicius</b>, University of Victoria</li> <li>Life Sciences Building LSB 105</li> </ul> <p><b>Developing Open Education Literacies in Teacher Education Programs</b></p> <p>Researchers have argued that K-12 teachers are well suited to both adopt and develop aspects of open education. DeBarger (2019), suggests that open educational resources (OER), specifically, may be an effective alternative to traditional resources to enhance both student and teacher agency. Marcus-Quinn and Hourigan (2017), acknowledge OER in the development and improvement of teaching effectiveness through more open sharing and development of pedagogy. Similarly, Allen and Katz (2019) posit that teachers are well-positioned to evolve open educational practices and saw that increasing their opportunities to engage openly in a safe environment may impact their self-efficacy and willingness to share openly in the future (Allen &amp; Katz, 2022). Yet, scholars have argued that the research and practice of open education in K-12 is underdeveloped, lacks policy direction, and thus awareness remains low (Blomgren, 2018; Blomgren &amp; MacPherson, 2018)</p> <p>Teacher education programs have a key role to play in developing open education literacies during teacher training. Taking an expansive view of open education, this may include developing competencies around pedagogical approaches, resource selection, assessment design, and technology use that is driven by openness. There appear to be similar themes in teacher education programs such as accessibility, community engagement, inquiry-driven learning, multimodality, growth mindset, collaboration, mindfulness, and multiculturalism that align well to open educational practices.</p> <p>This presentation will focus on the ways in which teacher educators might bring aspect of open education into teacher education programs. I will share the results of a literature review on open education in K-12 contexts, a preliminary survey that identifies awareness gaps related to open education, and invite reflections on how teacher educators might introduce open education to emerging teachers in a meaningful way.</p> <p><b>Concurrent Session 9.2   Transitions of Online Learning &amp; Teaching</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>9:30 - 10:00 Research   <b>Behnoosh Khoramrooz, Mariel Miller &amp; Valerie Irvine</b>, University of Victoria</li> <li>Life Sciences Building LSB 101</li> </ul> <p><b>Belonging, Relatedness, Connectedness, or Social Presence? Overlaps and Differences in Online Learning</b></p>

Feeling connected and supported in online learning-related studies has been mentioned as an essential factor in motivation, engagement and persistence. Following key elements like having an individualized conversation, providing support, promoting cooperation, demonstrating awareness, showing care, acceptance, and help and providing the opportunity to have friendly communication lead us to different constructs in the area, like relatedness, sense of belonging, connectedness, and social presence. The question is, what are the differences between these constructs? And how each of them contributes to the online learning context. This session dedicates to comparing these constructs by referring to their definitions, roots, theories, and contributions to online learning research.

- 10:00 - 10:30 Research | **Beyhan Farhadi**, York University
- Life Sciences Building LSB 101

#### **Hybrid Learning in Ontario During COVID-19 Emergency Closures**

This presentation approaches online learning during COVID-19 emergency closures through the lens of critical policy analysis, through which policy is understood as not just responding to but also productive of problems. Drawing from the second phase of a two-year study on the enactment of COVID-19 education policy by secondary teachers, we analyse the context for and expansion of hybrid learning in Ontario. Hybrid learning broadly refers to the simultaneous teaching of students online by a teacher with students in-person. During March and April 2022 we spoke with nine teachers in three school districts to understand variables impacting their enactment of hybrid learning in a rapidly changing context of crisis that our study found impacted student and teacher well being, workload, and educational equity. Findings juxtapose the stated aims of public education and the demands of crisis alongside the realities confronting students and teachers. This reflects equity concerns, including access to the internet and technology, digital literacy, and considerations for privacy and surveillance.

#### **Concurrent Session 9.3 | Sustaining Positive Change**

- 9:30 - 10:00 Practice | **Deb Nielsen**, College of New Caledonia & **Emily Ballantyne**, Mount Saint Vincent University
- Life Sciences Building LSB 107

#### **Writing Care-fully about Indigenous Cultural Safety and Cultural Humility: A Reflection by Settlers Engaged in Reconciliation in OER Development**

What are ethical ways to engage in reconciliation as settlers who want to incorporate Indigenous contexts and cultural safety into an Open Educational Resource? In this presentation, we discuss the strategies, successes, and challenges of engaging in collaborative open education resource development in a project where the main collaborators were settlers who wanted to engage deeply in reconciliation. This presentation describes our journey and the ways we engaged with a variety of stakeholders to ethically, thoughtfully, and care-fully produce our resource.

	<p>A main aspect of our discussion will be around how we engaged in collaboration, community discussion, and sought outside authority with Indigenous experts. We discuss our own experiences with cultural humility and alternative ways of knowing. We are not speaking as experts with deep roots and relationships in the communities we engaged with; instead, we are speaking as newcomers and settlers engaged in this work and struggling with how to do it better. Indeed, this discussion will be about some of the strategies we tried and the lessons we learned and want to take forward to future projects.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 10:00 - 10:30 Practice   <b>Emily Ballantyne</b>, Mount Saint Vincent University</li> <li>▪ Life Sciences Building LSB 107</li> </ul> <p><b>Artificial Intelligence Writing in Higher Education: A Teaching and Learning Centre Perspective</b></p> <p>The launch of ChatGPT has caused seismic shift in the field of higher education. Amidst calls to ban it from schools and decrying the end of entire disciplines (Thomas 2023; Herman 2022; Vincent 2023, Stokel-Walker 2022), there have also been great surges of enthusiasm and optimism as faculty and students alike contend with how this will shape their educational experience going forward. The current crisis caused by artificially intelligence text generators is primarily pedagogical: how does this tool change how we approach learning?</p> <p>This presentation will explore the emerging issue of artificially intelligent writing from the perspective of a Teaching and Learning Centre. With a mission to support faculty across multiple disciplines engaged in assessment and feedback, it is our job (and our pleasure!) to help source solutions for common teaching problems. In the case of ChatGPT, however, targeted evidence-based strategies have yet to be developed. At the same time, the conversations about the tool are highly charged and fuelled by intensive media coverage of varying quality, all produced extremely quickly and often written to be highly inflammatory and fearmongering. Within our context, this means that in addition to providing accurate and useful information, we also need to work to decode and determine disinformation. It is our role to help apply the existing scholarship of teaching and learning to this new and novel problem. It is also our role to listen and disseminate the lived experience of faculty and students engaged with this work. Further, it is our role to be co-creators of this new knowledge as we work alongside our faculty peers to help, through trial and error, navigate this new educational landscape we find ourselves in.</p>
10:30 - 11:00	<b>Break</b>
11:00 - 12:00	<p><b>Unconference on Digital, Online, and Open Education (On-Site at York)</b> Locations spread across LSB 101, 103, 105, 107. See OTESSA program website for details.</p> <p>An unconference is a participant-driven session meant to reduce emphasis on formal speeches and to avoid the hierarchical aspects of a didactic conference session. All Congress attendees are welcome to participate in</p>

	<p>this face-to-face unconference; however, participants registered with the OTESSA conference will be sent an invitation for topic suggestion and upvoting to select the break-out room topics in advance. At the time of this session, the topic-to-room assignments will be complete and posted on our program website at <a href="https://otessa.org/2023/program/">https://otessa.org/2023/program/</a>. You are welcome to move between topic rooms and come and go as you please! We look forward to welcoming targeted discussion on your favourite topics! Please note that this is the in-person unconference. There will also be an online unconference that will take place on Friday, June 2 from 12:30 - 1:15 pm in a Zoom room as part of the OTESSA Conference.</p>
12:00 - 1:30	<p><b>Break</b></p>
<p>1:30 - 2:15 (45 minutes)</p>	<p><b>Invited Speakers</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Parallel Session 10.1   <b>Bonnie Stewart</b>, University of Windsor</li> <li>▪ Life Sciences Building LSB 103 @ York and on Zoom</li> </ul> <p><b>Digital Education in an Age of Data: What Do We Do Now?</b></p> <p>What does the current digital ecosystem of pervasive digital surveillance, data mining, and encroaching AI mean for the participatory possibilities of open pedagogy and digital learning? What constitutes a critical, ethical response to this increasingly colonizing and extractive ecosystem?</p> <p>Drawing on two core – and potentially contradictory – patterns of change that intersect in digital learning right now, this talk will focus on the the ethical quandary this intersection creates for open and digital education. On one side are the relational, participatory open digital practices that utilize the infrastructure of the web to engage learners in knowledge abundance. On the other is the datafication of higher education and the resultant enclosure of the platforms on which open practices occur, by data-extractive and even predatory corporate entities. The session will examine how the rise of datafied tools and AI demands a critical and ethical response, but one that our contemporary ‘click yes’ culture makes extremely difficult to mount. It will outline the logics of market capture and hype that currently shape narratives around digital tools, and the barriers this creates for the development of genuine, critical, agential data and AI literacies among faculty and students.</p> <p>The session is designed to raise questions rather than offer answers, but will highlight two current digital classroom projects that the presenter uses to try to bridge the tensions noted above. These projects aim to foster open practices and data literacies among pre-service teachers, and to encourage them to see their roles as knowledge workers in a new light. The talk will invite participants to consider our mutual – if always differential – responsibility to approach digital and open education with a critical eye to the complex and often potential harmful digital ecosystems on which it relies, while still aiming to foster spaces for participatory learning, open sharing, and change. Ultimately, it will call for a sector-wide ethics approach to datafication, and invite input on what that could look like.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Parallel Session 10.2   <b>Leo Havemann and Panel Members</b>, Open University / UCL</li> <li>▪ Life Sciences Building LSB 105 @ York and on Zoom</li> </ul> <p><b>Researching at the Edge of Openness: Reflections from GO-GN Members</b></p> <p>GO-GN, the Global OER Graduate Network, brings together a core group of current doctoral researchers working on open education topics, along with the GO-GN team at the Open University, alumni, other researchers and fellow travellers through open space. And though we travel without uniforms or transporters, like members of Starfleet GO-GNers do go boldly, attempting to push the boundaries of knowledge in the field. Recognising the multiple senses in which education can be open, we approach the concept of openness from various angles and use a range of methods.</p> <p>In this panel discussion members of the network will reflect upon the what, why and how of their doctoral journeys, and invite session participants into our conversation.</p>
2:15 - 2:30	<p><b>Break</b></p>
<p>2:30 - 3:00 (30 minutes)</p>	<p><b>Concurrent Session 11.1   Wildcard</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 2:30 - 3:00 Practice   <b>Terry Greene</b>, Trent University &amp; <b>Christian Metaxas</b>, Trent University</li> <li>▪ Life Sciences Building LSB 103</li> </ul> <p><b>An e-Book of One's Own</b></p> <p>The proliferation of digital technologies has brought about a wealth of opportunities for teaching, learning, and research in higher education. However, many institutions have not fully embraced these technologies to empower their faculty and students to create, collaborate, and share their work online. A combination of Domain of One's Own and Pressbooks may offer a solution to this problem by providing faculty and students with the tools and structure that they need to create and publish online in a way that is both secure, scalable and not out of reach for all but the most digitally fluent.</p> <p>In this presentation, we will explore the benefits of combining the practice of Domain of One's Own with the use of an institutional Pressbooks instance. These benefits include:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Providing faculty and students with a platform for creating and sharing their work online in a way that focuses on ease of use.</li> <li>– Empowering faculty and students to take control of their learning by creating a personal e-book that reflects the growth of their learning throughout their program.</li> <li>– Allowing faculty to create and publish open educational resources (OERs) and other digital resources that can be used by students and other educators around the world.</li> <li>– Supporting the creation of online communities of practice and collaboration, where faculty and students can share their work, exchange ideas, and provide feedback.</li> </ul>

The presentation will be targeted towards faculty, instructional designers, librarians, and educational technologists who are interested in exploring this approach to teaching, learning, and research. Attendees will learn about the benefits of simplifying Domain of One's Own with Pressbooks.

**Concurrent Session 11.2 | Transitions of Online Learning & Teaching**

- 2:30 - 3:00 Research | **Amber Hartwell**, University of Calgary
- Life Sciences Building LSB 107

**Impact of Emergency Remote Teaching and Digital Technology Usage in K-12 Teacher Practice**

Digital technologies are potentially being used more in K-12 classrooms than prior to the COVID-19 pandemic. In efforts to slow the spread of the virus, many schools abruptly transitioned to emergency remote teaching (ERT). Not all teachers and students were familiar with using such tools, but were required to adapt. COVID-19 has resulted in a large amount of research in education; however, studies focused on ERT and its impact on teacher practice is limited. This inquiry explores how ERT has impacted digital technology usage in current K-12 teacher practice. Data has been collected from K-12 teachers enrolled in graduate programs at one large university through an online questionnaire, semi structured interviews, a review of documents provided by interview participants, and analytic memos. Analysis and interpretation of findings is in progress, and will be organized by way of examining the key research questions through Cultural Historical Activity Theory. This research will also reveal digital technologies introduced during ERT, and factors influencing a teacher's decision to integrate new technologies into current practice. The author will conclude by offering recommendations that may be useful in the work of technological change in K-12 education.

**Concurrent Session 11.3 | Sustaining Positive Change**

- 2:30 - 3:00 Research | **Thi Kim Thu Le & Bonnie Stewart**, University of Windsor
- Life Sciences Building LSB 105

**Data Risks in Online Classroom Platforms: A Comparative Analysis of Policy Documents**

Online video conferencing platforms have been widely used as key classroom tools all over the world. In the wake of the Emergency Remote Teaching (ERT) response to COVID-19, however the issues of data risk and privacy that these tools raise in classroom contexts have been minimally addressed for researchers, educators, and students. Additionally, while the ERT online pivot experience was generally global, digital classroom tools and their provenance vary. Many educational technology platforms are developed in the U.S yet used in other countries and jurisdictions. Yet multiple alternate educational technology markets exist in the contemporary world. This paper was designed to explore whether global claims about the potential privacy

	<p>risks of classroom tools could be made and aims to analyze the policy documents of two popular tools in separate markets: Zoom, developed in the U.S., and ClassIn, developed in China. The paper provides a brief comparison of the relative data risks of these two prominent online classroom platforms. Similarities and distinctions between the two in terms of data transparency, safety, security, protection, rights, and contexts are outlined, but overall, for educators’ purposes, the findings suggest that data privacy implications of Zoom and ClassIn are more similar than they are different.</p>
<p>3:00 - 3:30</p>	<p><b>Break with Coffee &amp; Snack Provided</b></p>
<p>3:30 - 5:00 (1.5 hours)</p>	<p><b>Concurrent Session 12.1   Transitions of Online Learning &amp; Teaching</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 3:30 - 4:30 Practice   <b>Andrea Krasznai</b>, eCampusOntario</li> <li>▪ Life Sciences Building LSB 105</li> </ul> <p><b>L’apprentissage intégré au travail numérique – l’impact de l’éducation sur la pénurie de main-d’œuvre</b> (in French)</p> <p>We often talk about the labor shortage, but what are the solutions? eCampusOntario offers a Work-Integrated Learning (WIL) project, and in particular digital WIL, as one of the solutions to address this skills gap in the labor market.</p> <p>eCampusOntario’s WIL project, Consortium d’apprentissage expérientiel francophone de l’Ontario (CAPFO), brings together Francophone and bilingual post-secondary institutions in Ontario to provide experiential learning opportunities for Francophone students. This fills another gap experienced by the Francophone community in Ontario, namely the lack of experiential learning opportunities in Francophone and bilingual environments. Once the match is made on the platform, stakeholders have access to built-in project management and communication tools, which facilitate collaboration. Although this project is specifically aimed at these institutions, the possibilities are endless and borderless allowing students to have an enriching and diverse experience, and on the other hand, employers around the world have access to the next generation of talent.</p> <p>Teachers and employers now have an equal chance to become major players in bridging the gap between theory and practice, education and work.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 4:30 - 5:00 Research   <b>Helen DeWaard</b>, Lakehead University &amp; University of British Columbia</li> <li>▪ Life Sciences Building LSB 105</li> </ul> <p><b>Open at the Crossroads: Forging Media and Digital Literacy Pathways</b></p> <p>In order to re-envision open and online education, and respond to the conference theme of Reckonings and Reimaginings, this session will focus on reckonings with digital technologies and media production in Canadian faculties of education to support a vision of open learning ecospheres while reimagining Marshall McLuhan’s prophetic words “the medium is the message” (McLuhan, 1977). In current times, educators in open and online educational spaces stand at a crossroads, facing media and digital directions and pathways toward uncertain futures. This</p>

presentation will begin by exploring past assemblages of media and digital literacies definitions and practices that impact decisions to navigate into the open. Then possible futures for online education are shared. The presenter provides perspectives and directions toward possibilities emerging from their research. The session will conclude with a collaborative and participatory mapping and wayfinding activity to investigate potential pathways toward forging new media and digital trails while exploring uncharted open ecologies together.

### **Concurrent Session 12.2 | Wildcard**

- 3:30 - 4:30 Research | **Sebastien Wall-Lacelle, Bruno Poellhuber**, Université de Montréal; **Christine Marquis**, Cégep de Saint-Jérôme & **Normand Roy**, Université de Montréal

- Life Sciences Building LSB 107

#### **Virtual Reality Simulations in Higher Education Science Classes: Student Engagement and Teacher Professional Development**

As the literature reports decreasing levels of student interest, motivation and engagement in science classes, the need to study innovative teaching tools is greater than ever. Virtual reality offer the potential to see and interact with concepts that are invisible or unreachable in a way that students are actively engaged in their learning and have been shown to positively contribute to motivation, engagement and learning. However, these effects are highly dependant on the pedagogical scenario. In this talk, we will present results from a large scale design-based research that brought together 38 teachers and 5 579 students. Using multilevel regression models, we observed that the level of complexity of the pedagogical scenario is a significant level 2 predictor of behavioral engagement. Pedagogical practices associated with high quality pedagogical scenarios will be contrasted with practices associated with low quality pedagogical scenarios and the results of qualitative interviews with students. Moreover, we will present a multicase study on professional development that shows that teachers participating in the project reported significant changes in their pedagogical practice occurring over time converged towards pedagogical scenarisation and active learning.

- 4:30 - 5:00 Research | **Mourad Majdoub**, Université Laval
- Life Sciences Building LSB 107

#### **A Gamified Design Framework to Enhance L2 Learners' Motivation and Engagement**

Gamification has been the subject of extensive research as it potentially allows second/foreign language learners to enhance their language learning and, at the same time, foster their motivation and engagement (Koivisto & Hamari, 2019). The reason is that several game elements, embedded in the gamified environments, can increase learners' interest, can reduce learners' anxiety and fear of speaking foreign language in front of others, and finally can encourage them to attain a favorable type of learning behavior (Dehghanzadeh et al., 2021). Since gamification is a relatively new concept, and most of the suggested gamified design



frameworks are not based on solid theoretical foundations, it is not yet possible to fully understand its effect on the L2 learning process. Thus, the present communication aims at identifying a gamified design framework that would enhance learners' motivation and engagement in their L2 classes. We have conducted a L2 gamified experiment with high school students where they have been observed interacting with their teacher and pairs. The field notes and a follow-up focus group interview will be qualitatively analysed to suggest a design framework for gamified L2 learning. Preliminary findings will be available in spring 2023, and will be shared at OTESSA conference.

**Concurrent Session 12.3 | Sustaining Positive Change**

- 3:30 - 4:30 | Practice | **Danielle Dilkes**, Western University
- Life Sciences Building LSB 101

**Re/storying Pedagogy for the Postdigital University: Examining the Power of Critical Storytelling for Imagining Better Futures**

Education in the postdigital world challenges existing ideas of instructor and learner identities and practices. In spite of institutional demands that we "get back to normal", there is no going back. There is only going forward. We are at a pivotal point in defining what the future of education could be. Is this future bleak and dystopian? Or is it one of hope and radical change?

This session invites instructors, academic staff, students, or others involved in the relational practice of teaching and learning to reflect on, challenge, and rewrite the stories that shape emerging practices in education. We will examine how identity and pedagogy are complex and sociomaterial, similar to a game of Cat's Cradle, consisting of multiple strands, knots, and tensions (Haraway, 1994). Using entangled storytelling, we will explore this web of knotted influences, revealing hidden values, motivations and assumptions in education. We will then engage in speculative storytelling by reflecting on what could happen if we cut one thread or undo one knot, or if a new knot is tied or more strands are introduced. By engaging in both entangled and speculative storytelling, this session will open up new ways of thinking about and practicing education.

**Concurrent Session 12.4 | Sustaining Positive Change**

- 3:30 - 4:00 Research | **Connie Blomgren**, Athabasca University
- Life Sciences Building LSB 103

**Reviewing the Strengths and Challenges to Peer Review**

Along with many other aspects of research and the academy, there is some discussion of the role, function, strengths and challenges of peer review. Although double-blind peer review is the most accepted process for submissions to research journals changes are afoot. In addition to open reviews other changes are being experimented with various journals. With the advances to artificial intelligence and implications for all forms of writing, including scholarly documents, there is a timeliness to reassessing the strengths and challenges to peer review. Viewed

within Hegarty's Open Pedagogy framework and open access articles as one type of open educational resource, peer review takes on a more complex role within the move toward educational change.

- 4:00 - 4:30 Research | **Michael Paskevicius & Valerie Irvine**, University of Victoria
- Life Sciences Building LSB 103

**A Review of Research on Open Education Adoption in Higher Education: Exploring Approaches, Readiness, and Methods for Evaluation**

The University of Victoria has recently received internal funding to develop the UVic Open Hub. This will be a portal for fostering a community to support open education dialogue, collaboration, and initiatives across the campus, including open teaching and learning resources, sharing approaches to open teaching, and open scholarship. As UVic is not the first to engage in such a project, we will share the results of a literature review that explores a) institutional approaches to expanding adoption of open education, b) faculty readiness to engage with open, and c) evaluation methods used to measure impact. As well, we hope to engage the audience in learning how they have experienced institutional initiatives towards open education and collaboratively develop a set of strategies and approaches for sharing.

The goal of the UVic Open Hub is to shift culture to increase the availability, access, reuse, and redistribution of knowledge artifacts and to support the participation of stakeholders, including undergraduate and graduate students, staff, faculty, and administrators, in areas spanning research (open access, open scholarship, open data), teaching and learning (open education, open pedagogy, open educational resources), and service (connecting open practices for community engagement, marketing, and recruitment). Taking an expansive approach that goes beyond the creation and adoption of open educational resources we hope to develop a culture of open scholarship using a bottom-up approach by engaging with individual academic units.

- 4:30 - 5:00 Research | **Colin Madland**, University of Victoria
- Life Sciences Building LSB 103

**Research? Which Research? Technology, Assessment, and Higher Education in Tension**

Utilizing Bower's technology-mediated learning theory as a framework, participants will be invited to engage in generative conversation about possible approaches to resolving the problem of fragmented and siloed bodies of literature related to technology-integrated assessment in higher education. Technology-integrated assessment practices in higher education are under scrutiny with another 'existential threat' in the form of automated text-generation. For those whose disciplines require extensive writing or coding, this has led to a certain lament regarding what appears to be at risk: the ability to trust that learners have engaged in the cognitive work of sense-making and are presenting the results of that work. In my own observations and in the process of reviewing the literature on technology-integrated assessment in higher education,

		<p>responses to this development seem to map to distinct bodies of literature with weak connections between them. Responses seem to be oriented towards technology, assessment approaches, or individual disciplinary perspectives. The links between these siloed bodies of literature and on-the-ground difficulties in reacting to challenges to technology-integrated assessment in higher education will be problematized and explored and participants will engage in conversation to spark and sustain positive change for the good of the academy and society.</p>
5:00 - 7:00		<b>See Congress Programming for Social Tent &amp; Food Options</b>
7:00 - 11:59		<b>OTESSA Social – Life Sciences Building Lobby</b>

## Wednesday 31 May 2023 | IN PERSON AT YORK UNIVERSITY

8:00 - 9:00	<b>Continental Breakfast Provided</b>
8:00 - 11:30	<b>Welcome Desk Open</b>
9:00 - 9:15	<b>Conference Welcome, Announcements, &amp; Land Acknowledgement</b> Life Sciences Building LSB 103 @ York and on Zoom
9:15 - 9:30	<b>Break</b>
9:30 - 10:30 (1 hour)	<p><b>Concurrent Session 13.1   Transitions of Online Learning &amp; Teaching</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>9:30 - 10:00 Research   <b>Amber Hartwell, Christy Thomas, Barbara Brown &amp; Bruna Nogueira</b>, University of Calgary</li> <li>Life Sciences Building LSB 103</li> </ul> <p><b>Designing Group Work in Online Courses to Develop Preservice Teachers' Professional Collaboration Skills</b></p> <p>With post-secondary institutions increasing offerings of online courses, there is much to learn about how online group work is designed. This is of particular importance for professional certification courses where group work is used to develop skills needed to prepare students for their chosen field, such as K-12 education. As part of case study research, the authors synthesize findings collected from both instructors and students at Western Canadian post-secondary institutions offering online courses in their Bachelor of Education degree pathways. Seeking to understand how group work can be designed to build essential professional skills required in the teaching profession through online course delivery, data was collected through one online survey, semi-structured interviews, and course documents. Findings suggest four design considerations for online group work: (1) clearly articulate the purpose of group work, (2) provide learner support through teaching presence, (3) be intentional in how groups are established, and (4) leverage digital tools for collaboration. The results will serve to benefit faculty, students and educational policy makers in understanding how group learning in online courses can be designed to develop critical professional skills. This will particularly benefit post-secondary institutions providing online courses in professional fields.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>10:00 - 10:30 Practice   <b>Valerie Irvine</b>, University of Victoria</li> <li>Life Sciences Building LSB 103</li> </ul> <p><b>The Landscape of Merging Modalities</b></p> <p>On today's higher education campus, there are likely a dozen new terms being used to describe different configurations around the modality of courses. Modality typically refers to the location and timing of interactions. What used to be a simple binary of face-to-face or online has now become so extremely complex that our ability to understand each other is impaired. In this session, I will discuss a recent paper I published in the Educause Review, entitled The Landscape of Merging Modalities, including the history of modality, merging modality terminology, the struggles with semantics, and pedagogy vs. modality. I will close with practical steps that individuals and institutions can take to</p>

make strong planning and pedagogical decisions that also take into account instructor workload and care for the learner.

**Concurrent Session 13.2 | Addressing Inequities**

- 9:30 - 10:30 Workshop | **Lorayne Robertson**, Ontario Tech University
- Life Sciences Building LSB 101

**Students as Expert Designers of Equity Courses: The New Normal in a Post-Digital Era**

The complexities of the human condition are undeniable, including the infinite ways that people are different. When difference translates to diminished access, participation and outcomes, then these inequities need to be understood in order to be addressed, particularly in schools. In a post-digital era, surveillance has enabled injustices to be recorded and distributed, acutely raising awareness of the many forms of systemic oppression in Canadian society. For these reasons, the study of Equity, Diversity and Inclusion (EDI) is important in post-secondary education as the K-12 curriculum in Canadian schools can be silent on some of these topics. Designers of courses in EDI need to engage both the students who are already aware that education and society are unequal and those who are not. Through the process of learning about the unequal aspects of education, it can be challenging to keep students engaged. In addition, the designers of EDI courses need to teach EDI in a way that the key concepts, theories and discourses across areas of difference coalesce to make sense and reinforce learning.

In this session, students who designed foundational courses in EDI at both the graduate and undergraduate level for their Faculty of Education address the different backgrounds, perspectives and goals that they brought to the process of course design. As they co-created the course, they came to realize that there were multiple areas of oppression and had to grapple with which areas to address first. Different theoretical approaches to the teaching of EDI in the past have created separate spaces rather than common understandings of inequality. The study of critical race theory is unlikely to open spaces for broader gender expression. An understanding of intersectionality can bring a realization of the compounding effects when sites of oppression intersect, but it is insufficient as a pedagogical approach to address all of the ways that students can be “othered” in a school system. This created a challenge for the student designers to discern how areas of inequality in schools were similar and how they differed.

Working in a digitally-fluent educational program, the students worked together to create online courses. They looked for ways to build social presence and cognitive presence within the online space. They realized that the teaching of EDI is not a process of conversion but a process of hearing other perspectives and understanding educational inequality through others’ eyes. Some had experienced inequities as members of equity-seeking groups; others were coming to terms with an understanding of systematic forms of oppression; and still others wanted to work toward critical, decolonizing and transformative

	<p>pedagogical approaches. As a group, they developed a collective understanding of what is needed to prepare students to understand how Canadian workplaces and schools can become sites of increased EDI awareness and change.</p> <p><b>Concurrent Session 13.3   Transitions of Online Learning &amp; Teaching</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 9:30 - 10:00 Practice   <b>Mariel Miller, Safoura Askari &amp; Syed Qudisia</b>, University of Victoria</li> <li>▪ Life Sciences Building LSB 107</li> </ul> <p><b>Online Collaborative Testing: Design and Implementation in a Large First-Year Undergraduate Course</b></p> <p>Online collaborative testing is an approach to assessment that emphasizes technology-mediated learning through interaction with peers. As the COVID-19 pandemic prompted exponential growth in online teamwork, skills for online collaborative problem-solving have become essential for today’s graduates. As such, online collaborative testing can play a crucial role in supporting students to develop these skills. In this paper, we report on how an online collaborative test was implemented in a large first-year undergraduate course. We will begin with a review of the literature on online collaborative testing. We then describe how the instructional team designed and administered a synchronous online collaborative midterm exam in which groups worked together to analyze a complex case scenario. Finally, we will conclude with a reflection on the strengths and limitations of our approach and opportunities for future design.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 10:00 - 10:30 Practice   <b>Danielle Dilkes</b>, Western University</li> <li>▪ Life Sciences Building LSB 107</li> </ul> <p><b>Hidden Curriculum of Education Technologies</b></p> <p>This session will offer participants an opportunity to reflect on the digital spaces in which learning occurs and on how these spaces constrain and afford student and instructor behaviour through designs that invisibly embody specific values, motivations, beliefs and assumptions about education. We will examine different designs for learning environments, including the carceral designs, or hostile architectures, common to many educational technologies such as Learning Management Systems, surveillance technologies and other digital tools. We will also examine tools that emphasize learner autonomy by allowing a distribution of control and how these designs reflect a different belief about teaching and learning. Because many of the values and beliefs embedded in these designs are hidden, we will consider how certain designs may control how instructors teach, how learners learn, and the relationship between instructors and learners. We will conclude with a pragmatic discussion of how to strike balance between the convenience of certain technologies and the importance of fostering the digital literacies required to identify tools that align with our own ideologies and pedagogical identities.</p>
10:30 - 11:00	<b>Break</b>
11:00 - 12:00	<b>Keynote   Nick Bertrand</b> , University of Calgary

	<p>Lassonde Building LAS C @ York and on Zoom</p> <p><b>Progressing Truth, Confronting Complacency, and Unleashing the Possibility of Healing Through Education</b></p> <p>Education as a tool for both healing and reconciliation has been an evolving movement over the years, and in particular since the release of the Truth and Reconciliation Commission 94 Calls to Action. Eight years later in a post TRC society, what truths remain untold? What lessons have we learned in trying to mobilize meaningful change? How can we as educators, uphold our responsibilities in the work of rebuilding the broken relationship that has brought us to this space? As the reconciliatory bridge continues to be constructed, education systems will continue to play a keystone role in the process of building awareness, understanding, and creating action.</p>
12:00 - 1:30	<b>Break</b>
1:30 - 2:15 (45 minutes)	<p><b>Multi-Access Session   Advocacy for Digital Learning: Input for Government Policy and Budget   Valerie Irvine, OTESSA</b></p> <p>Life Sciences Building LSB 103</p> <p>In this session for both in-person and online participants, we will review options for government advocacy, provide samples of past actions taken, and outline steps we can take in the future to create change in the support for digital, online, and open education.</p> <p>Currently, we are missing the opportunity to collectively have a voice as system shifts are occurring that impact the design and support of online and open education. I will provide examples of different pathways for advocacy, such as briefs to leadership within an institution or province government. I will review the process for provincial or federal pre-budget submissions; how to examine mandate letters for ministerial leaders; and invite participants to write or meet with your local representative (e.g., MLA for a provincial representative or MP for federal representative) to amplify work being done.</p> <p>We also have a session on June 2 regarding changes needed in the federal tri-agency for funding research as there are systemic biases against education, let alone educational technology. After an overview of these options, we will invite you to contribute ideas that will form OTESSA's federal pre-budget submission later this summer.</p>
2:15 - 2:30	<b>Break</b>
2:30 - 3:00 (30 minutes)	<p><b>Concurrent Session 15.1   Addressing Inequities</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 2:30 - 3:00 Research   <b>Catherine Lachaine</b>, University of Ottawa</li> <li>▪ Life Sciences Building LSB 101</li> </ul> <p><b>Open Educational Practices in Canada's Higher Education in a French-speaking Minority Environment: Reckonings on Language Justice</b></p> <p>During this session, I will present the results of a qualitative exploratory study that focused on the current teaching practices of postsecondary professors, librarians, and lecturers in Francophone minority contexts in Canada to determine whether these practices are consistent with open educational practices (OEP). Our main research question was: To what</p>

	<p>extent, if at all, are postsecondary professors, librarians, and lecturers adopting OEPs in Francophone minority settings in Canada? Three themes were generated in our thematic analyses. The adoption or non-adoption of OEPs in minority Francophone settings in Canada appears to be related to 1) Limited knowledge and application of OEPs, 2) inadequate support, and 3) the potential of PEOs at the post-secondary level in minority Francophone settings. The themes and sub-themes give us a good overview of the challenges of OEP integration present at the time of the study, both in terms of the sociolinguistic context and the level of knowledge of open education. The voices of the participants also highlighted the potential impact of the open movement in a minority language context. More research on marginalized language groups is needed to explore the potential of OEP to sustain inclusive, equitable, and positive change in the open education landscape.</p> <p><b>Concurrent Session 15.2   Addressing Inequities</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 2:30 - 3:00 Research   <b>Normand Roy</b>, Université de Montréal; <b>Valerie Irvine</b>, University of Victoria; <b>Michele Jacobsen</b>, University of Calgary; <b>Catherine Middleton</b>, Ryerson University &amp; <b>Simon Parent</b>, Université de Montréal</li> <li>▪ Life Sciences Building LSB 105</li> </ul> <p><b>Les Effets d’une initiative pour brancher sur Internet les familles à faible revenu</b> (in French)</p> <p>The Canadian government launched the “Families Connected” initiative in 2018. The goal was to provide Internet access to low-income families across Canada. At the turn of the millennium, the Internet has become an essential tool for accessing information and knowledge. Yet Canada, like many other countries around the world, faces accessibility challenges for multiple reasons: geography, culture, history, etc. (Howard et al., 2018). In this sense, technology gaps have developed in relation to age, language, family income, origin, etc. Howard et al. (2018) point out that education, age, and income are correlated with limited internet access and low digital literacy. The survey sent out consisted of 30 questions addressing: sociodemographic characteristics, accessible digital resources, habits with technology, initiative needs, and Internet uses and challenges. A total of 89,776 questionnaires (P1 = 28,444; P2 = 9,163; P3 = 34,327; P4 = 17,842) were completed by participants in the initiative. In addition to the questionnaire, interviews were conducted during each phase with a variable number of participants (between 20 and 50) to clarify ideas. Longitudinal results shed light on the impact of such an initiative on low-income families, as well as on the effects of the global COVID-19 pandemic on the habits of an at-risk group.</p>
3:00 - 3:30	<b>Break with Coffee &amp; Snack Provided</b>
3:30 - 5:00 (1.5 hours)	<p><b>Concurrent Session 16.1   Wildcard</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 3:30 - 4:30 Research   <b>Jeanne Kim</b>, Athabasca University</li> <li>▪ Life Sciences Building LSB 101</li> </ul>



### **The Interconnectivity of Heutagogy and Education 4.0 in Higher Online Education**

Industry 4.0 advancements in technology are creating a dynamic and fast changing world that affects how we live and work. Educators need to rethink existing teaching approaches to better prepare learners for future careers that Industry 4.0 will create. The World Economic Forum defined a new education model, called Education 4.0, which contains eight major changes to redefine learning in the new economy. Heutagogy, or self-determined learning, is an approach that promotes critical thinking, social-emotional skills, and life-long learning. These skills are necessary for Education 4.0. The purpose of this paper is to recommend the principles of heutagogy as an effective teaching and learning approach to meet the needs of Education 4.0. The approach of the study examines existing literature on Education 4.0 and heutagogy. A conceptual model that interconnects heutagogy to the four learning principles of Education 4.0 will be offered as a key finding to answer the research question: How does heutagogy in higher online education meet the needs of Education 4.0? The paper provides a base for further research and discussion into how heutagogy and other approaches can support the needs of Education 4.0 to prepare learners for a changing world.

- 4:30 - 5:00 Practice | **Christine Ho Younghusband**, University of Northern British Columbia
- Life Sciences Building LSB 101

### **An Interwoven Course: Reflective Practice and Portfolio**

A teacher education program in British Columbia (BC) redesigned the curriculum to include an interwoven course that would span over the 16-months of the program to develop the teacher candidate's reflective practice through inquiry and e-portfolios. The program used to be a 2-year program and provide a 3-credit EdTech course in the third term of four as a discrete course. In that course, creating an e-Portfolio would have been one of the learning objectives. In this interwoven course, however, teacher candidates are exposed to developing an open-sourced WordPress site in the first term with guidance from faculty, but over time, teacher candidates become more autonomous and independent with content creation as they develop their reflective practice, engage in inquiry on a topic of interest in education, and make explicit connections between theory and practice while meeting the expectations of the Professional Standards for BC Educators. Writing through blogging and creating webpages that best depict who the teacher candidate perceives their strengths and competencies as an educator provides a platform to personalize their learning and sense-make between theory and practice.

### **Concurrent Session 16.2 | Wildcard**

- 3:30 - 4:30 Practice | **David Porter**, DP+Associates & **Robin S Cox**, Royal Roads University
- Life Sciences Building LSB 105

### **Designing Agile Skill Development Pathways for Climate Adaptation: Leveraging Open Competency Frameworks and Open Educational Resources to Develop Micro-credential**

Capacity building for advancing climate-change leadership has become a critical workforce development requirement for both professionals and front-line workers. As the World Economic Forum Jobs 2020 report (2020) noted, there is an increasing need to provide short-timeframe opportunities for re-skilling and upskilling that will not diminish as we move forward. Micro-credentials have been proposed as a strategy to enable the ongoing development of knowledge and skills across the workforce, which we examine in the context of a university initiative that has prototyped skill pathways to address key climate adaptation themes, including the use of Indigenous knowledge and world views as a critical lens for analysis and action. We report and discuss the strategic use of the Climate Adaptation Competency Framework (2020) – a CC-licensed open competency framework – along with the use of open educational resources to create agile pathways to skill development. The pathways we have designed and are testing combine self-directed learning resources, individual and group activities, and authentic assessment practices to validate skill development. Micro-credentials are awarded from a university continuing and professional learning division to professionals from multiple practice domains for demonstrations of competence.

- 4:30 - 5:00 Practice | **Erik Christiansen**, Mount Royal University
- Life Sciences Building LSB 105

### **What Happened to OpenCourseWare? A Discussion of the Open Education Movement's Shift from Course Content to Textbooks**

The open education movement is now more than twenty years old, if counting from the launch of MIT's OpenCourseWare (OCW) in 2001. Though OCW was instrumental in jumpstarting higher education's enthusiasm for open educational resources (OER), provincial funding bodies have doubled-down on open textbooks, and this focus is reflected in the language used by provincial funding bodies, as well as the impressive, and growing, number of openly licensed textbooks. The focus on textbooks is understandable given the intense interest from students. Several provincial funding bodies, including BC Campus, OpenEd Manitoba, and eCampus Ontario have saved students millions of dollars by encouraging open textbook adoption in post-secondary. Furthermore, open textbooks (and other learning objects) are arguably easier to host and distribute than entire courses. The tradeoff is that this lopsided focus on open textbooks means that a few institutions (most notably MIT, TU Delft and others) dominate the OCW space. In this presentation, the author will argue the reasons why OCW investment is inconsistent and highlight the challenges that face OCW creation and adoption. The author will also argue that refocusing on OCW investment has the potential to bolster institutional reputation and satisfy a public that is hungry for high-quality open content.

### **Concurrent Session 16.3 | Sustaining Positive Change**

- 3:30 - 4:00 Research | **Robyn Hall**, MacEwan University
- Life Sciences Building LSB 107

#### **Opening-Up Digital Platforms to Community-Based Research**

Canadian universities are striving to build stronger foundations in community engagement. Community-based researchers are doing this foundational work, conducting research alongside community partners. This work often results in non-traditional research outputs including, for instance, reports, policy briefs, photographic exhibits, and video productions. While this work serves to inform policy, advance social change, and by extension, contribute to teaching and learning, it is often not shared widely online in ways that encourage discoverability, and long-term use. Notably, it is frequently absent from digital platforms maintained by academic libraries used to distribute scholarly and creative works in open and sustainable ways such as institutional repositories and open-source web-publishing applications, and it is rarely shared under flexible Creative Commons copyright licenses. Reflecting on recent data collected through surveys and interviews with Canadian community-based researchers and librarians supporting scholarly communications, this presentation will provide insight into why this work is so often not shared on open access platforms. Participants will be asked to consider challenges and opportunities present at their own institutions to support the dissemination of community-based research outputs, with a particular focus on reimagining academic library services to help advance its impact and reach.

- 4:00 - 4:30 Research | **Maryam Shirdel Pour & Michael Paskevicius**, University of Victoria
- Life Sciences Building LSB 107

#### **The Role of Teachers' Assessment Literacy in an Inquiry-Based Learning Environment**

Assessment literacy is defined as the knowledge and expertise that are employed to conduct valid assessments (Luthfiyyah et al., 2020). Research indicates that teachers' assessment literacy could influence the effectiveness of educational practices (Oo et al., 2022). Teachers with adequate assessment literacy support learners to enhance their understanding and achieve desired learning outcomes. Inquiry-based learning is defined as an educational approach that emphasizes student agency and their active role in knowledge creation often using digital tools and technologies. Creating a learning environment that encourages learners to pursue knowledge through their inquiries and construct understanding while participating in learning activities fosters student learning (Vaughn et al., 2022). Moving toward inquiry-based learning necessitates some adjustments in the approaches that educators apply to assess learners as they document the progress of their learning in an open manner. Teachers can benefit from developing assessment literacy to teach more efficiently, address learners' educational needs, and evaluate their learning process. The purpose of

	<p>this paper is to review the existing literature to gain a deeper understanding of the influence of teachers’ assessment literacy while conducting assessments in a technology-enabled inquiry-based learning environment. Moreover, the challenges teachers may confront while implementing the inquiry-based assessment will be discussed.</p> <p><b>Concurrent Session 16.4   Transitions of Online Learning &amp; Teaching</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 3:30 - 5:00 Workshop   <b>Anna Lee-Popham</b>, University of Guelph; <b>Aparajita Bhandari</b>, Cornell University; <b>Sarah York-Bertram</b>, York University; <b>Sarah Choukah</b>, Université de l’Ontario français &amp; <b>Laurence Butet-Roch</b>, York University</li> <li>▪ Life Sciences Building LSB 103</li> </ul> <p><b>Language, Storytelling and the Narrative Bounds of Empire: Approaching Twine as a Feminist Pedagogical Tool</b></p> <p>Following the convening’s focus on addressing inequities and the turn towards virtual learning, this workshop introduces participants to Twine as an interactive storytelling tool to creatively undo the structures of language to reckon with Empire’s narratives. Participants will explore the tool’s interdisciplinary applications and create non-linear stories. From feminist perspectives, Twine is an accessible and free digital tool that, by having a low learning curve (Anthropy, Evans), “challenges mainstream standards by subverting the celebration of difficulty, in both production and play” (Harvey).</p> <p>The workshop explores Twine as a tool for otherwise thinking and shaping future possibilities, guided by the questions: How might Twine as an interactive story-telling tool create opportunities for participants to use the written word? How might these engagements enable new kinds of experiences and meaning-making for learners? We aim to facilitate exploration into how non-linearity can be reflective of Black feminist, anti-colonial, and plural forms of futurism and design. We do not position Twine as a technological fix, but a tool to generate expansive thinking; engage in collaborative digital scholarship; and craft new meanings. Our facilitators draw from their areas of study and pedagogical perspectives (digital cultures; communications; gender, feminist and women’s studies; creative writing) to demonstrate the tool’s cross-disciplinary applications.</p>
5:00 - 7:00	<p><b>Congress President Reception</b> Scott Library – Atrium</p>
7:00 - 11:59	<p><b>OTESSA Social – Life Sciences Building Lobby</b></p>

**Thursday 1 June 2023 | No Sessions / Travel Day**

## Friday 2 June 2023 | ONLINE SESSIONS ONLY

10:00 - 12:30	<b>Welcome Desk Open</b>
10:30 - 11:00	<b>Conference Welcome, Announcements, &amp; Land Acknowledgement</b>
11:00 - 12:00	<p><b>Keynote   Paul Prinsloo, University of South Africa</b>  <b>The (Un)Bearable Lightness of Student Data Privacy: Reckonings and Re-Imaginings</b></p> <p>Education has always collected and used student learning data in combination with a range of other data e.g., demographic, financial and prior learning data for a variety of purposes such as to assess and monitor students' progress, identify students who may need additional support. There has always been concerns about possible bias, stereotyping and impact of categorization of students. Students' (data)(learning) privacy were somewhere to be found among files being carried from one office to the other, files that got misplaced, unlocked storages and, possibly, a laissez-faire approach to protecting student data privacy because what happened in the classroom and school, stayed in the classroom (mostly). Even if this portrayal of student data privacy may sound idealistic and rather, simplistic, we must reckon how the increasing digitalization and datafication of teaching and learning changes not only the scope of student (data) privacy, but also attempts to protect their (and our) data. In this presentation I hope to provoke thinking about the (un)bearable lightness of student data privacy and consider what it means for students, faculty, institutional data governance amid the intensification and expansion of the data gaze.</p>
12:00 - 12:30	<b>Break</b>
12:30 - 1:15 (45 minutes)	<p><b>Unconference on Digital, Online, and Open Education (Online via Zoom)</b>  An unconference is a participant-driven session meant to reduce emphasis on formal speeches and to avoid the hierarchical aspects of a didactic conference session. All Congress attendees are welcome to participate in this online unconference; however, participants registered with the OTESSA conference will be sent an invitation for topic suggestion and upvoting to select the break-out room topics in advance. At the time of this session, the topic-to-breakout room assignments will be complete and posted on our program website at <a href="https://otessa.org/2023/program/">https://otessa.org/2023/program/</a>. You are welcome to move between topic breakout rooms and come and go as you please! We look forward to welcoming targeted discussion on your favourite topics! There will also be an in-person unconference that will take place on Tuesday, May 30 from 11:00 am - 12:00 pm in the Life Sciences Building at York University as part of the OTESSA Conference.</p>
1:15 - 1:30	<b>Break</b>
1:30 - 3:00 (1.5 hours)	<p><b>Concurrent Session 18.1   Transitions of Online Learning &amp; Teaching</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1:30 - 2:30 Workshop   <b>Barbara Brown, Nadia Delanoy</b>, University of Calgary &amp; <b>Jodie Walz</b>, Calgary Catholic School District</li> </ul>

### **Assessment in a Digital Age: Learning within the Continuum for Pedagogy, Technology, and Assessment**

As a result of an observation that preservice teachers and in-service teachers need more hands-on opportunities to engage in digital assessment practices to prepare for more technology-enhanced learning environments, a research and practice collaboration emerged between a faculty of education and school district educational technologists. This design-based study involved designing an online professional learning series aimed to develop teachers' formative and summative assessment practices using technology enhanced practices. Through engaging participants in reflection and time to engage with technology-enhanced methods, we used a theory to practice design as well as the TPACK framework to explore the relationship between: (1) technology, (2) teaching pedagogy, and (3) content knowledge. The results from this study demonstrated the importance of designing assessment through an interconnected lens prioritizing the centrality of technological, pedagogical, and content knowledge. Additionally, the research indicated participant efficacy when engaging in pedagogical applications of assessment with technological constructs suited to their teaching and learning environments. The complexities afoot within the duration of this work spanned not only the beginning of the pandemic but now the realities embedded in an emerging post-pandemic context.

- 2:30 - 3:00 | Report | **Bradley Wuetherick**, University of British Columbia – Okanagan Campus; **Valerie Irvine**, University of Victoria; **Ann Ludbrook**, Toronto Metropolitan University & **Michael McNally**, University of Alberta

### **Reflections on an Emerging National Strategy for Open Education**

Over the past decade, higher education institutions, organizations, and governments have advocated for, and invested in, open education – particularly focusing on the ways open education can mitigate ongoing accessibility and affordability concerns. And while there have been a number of initiatives to coordinate these activities, there has not been a national strategy for open education in Canada. Over the past two years, Open Education advocates (faculty, librarians, administrators, and representatives of organizations across the country) have begun meeting to work towards the development of a national Open Education strategy. To further this work, they have worked together to host one National Summit with two additional Summits to follow, focusing on francophone OER, and the intersection of Indigenous Knowledges and OERs. This session will focus on the reflections of four individuals involved in these national conversations, focusing on the impetus behind the development of a national Open Education strategy, the importance of the three Summits (already hosted or planned), and why the development of a national strategy is a priority for Canadian higher education.

**Concurrent Session 18.2 | Transitions of Online Learning & Teaching**

- 1:30 - 2:00 Research | **Robert Farrow, Beck Pitt, Martin Weller, Paco Iniesto & Carina Bossu**, The Open University  
**Open Education Research: Past, Present, Future**  
 The Global OER Graduate Network (GO-GN, n.d.) supports doctoral research in open education around the world and currently has several hundred members who are doctoral/post-doctoral researchers and interested expert practitioners. In this presentation we offer some analysis of trends in research into open education, drawing on the data generated by GO-GN as well as other expert research.  
 We provide an analysis of network activity and identify core areas for contemporary open education research, including open practice, OER as a discipline area, making connections between research clusters and the application of OER in non-traditional learning contexts. We also offer some reflections on the evolving nature of discourse around open education and the relation between research and practice, particularly around the themes of social justice and equity, diversity and inclusion.
- 2:00 - 2:30 Practice | **Yina Liu**, University of Alberta  
**Using Qualitative Online Survey as a Research Method Amid COVID Pandemic**  
 Online survey becomes one of the popular/favorite methods for conducting research under the Covid-19 pandemic. The method allows researchers to collect data without in-person interaction, also provides convenient processes for both researchers and participants to engage a survey in terms of delivering surveys and giving responses. However, the actual situations in data collection may not be described as convenient. This paper will present an autoethnography study of a researcher’s own experiences of conducting qualitative online survey during Covid-19 in Canada. The researcher used online qualitative survey to explore newcomer children’s digital literacy practices and their parents’ perspectives towards digital practices. This presentation will provide suggestions for future survey researchers, in terms of effective strategies of collecting data.
- 2:30 - 3:00 Research | **Jon Dron**, Athabasca University  
**Technological Distance: A New Way of Conceptualizing the “Distance” in Distance Learning**  
 This paper presents the concept of technological distance, which describes a gap between technologies (broadly defined to include methods, tools, principles, and processes) available for a learner to learn, and those needed to complete that learning. This gap is a measure of both the participation and autonomy of learners in the process. Available technologies may include those provided by teachers and institutions as well as from many others, most notably including the learners themselves. The technologies that make up the assembly are only components, however. What matters most is how learners fill the gaps between them to achieve their learning goals. These are fundamentally situated, idiosyncratic, and human. Technological distance provides new insights into other models that use spatial

metaphors, such as the presences of communities of inquiry and transactional distance.

### **Concurrent Session 18.3 | Wildcard**

- 1:30 - 2:00 Research | **Carolyn Kristjansson**, Trinity Western University  
**Non-Directive Strength-Based Online Coaching in Graduate Education**  
Online and blended modes of graduate education have become increasingly prevalent in recent years, often resulting in online learning spaces comprised of adult learners with a wide range of life experiences from diverse cultural contexts and language backgrounds. A key consideration is how best to support such learners to facilitate a sense of belonging and engagement (Jeng, Bosch, & Perry, 2023), conditions some researchers consider fundamental to academic success (Roddy, et al., 2017). One possibility is through coaching. This presentation reports on the initial results from a case study investigating students' experience of non-directive strength-based online coaching support in a Master's in Teaching English to Speakers of other Languages (MA TESOL) program. The case study is guided by theoretical understandings of the learning environment as a complex dynamic system (Dornyei, 2014) and coaching as a social practice (Author) that can be characterized by positive or negative emotional attractor states (Boyatzis, Rochford, & Taylor, 2015). The presentation provides an overview of preliminary quantitative and qualitative analysis to illuminate the value of the online coaching experience from the perspective of graduate students who were coached.
- 2:00 - 2:30 Research | **Atiya Razi**, University of Windsor  
**The Teacher's Self-efficacy and Belief in Implementing S STEM, iSTEM or STEAM in their Classroom**  
In recent years, STEM, iSTEM (Integrated STEM), and STEAM (STEM paradigms) have revolutionized the educational paradigm. Researchers, educators, and professionals globally consider STEM paradigms their saviours (Kuenzi, 2008), which have reckoned and reimaged the educational archetype. This study is grounded in Bandura's self-efficacy theory and socio-cultural constructivist learning theories. Successful STEM, iSTEM, and STEAM delivery are linked to the teachers' self-efficacy and beliefs in their classroom because it motivates students, develop a positive attitude toward STEM subjects, and enhance students' 21st-century competency (Kanadli, S., 2019). This study aims to fill a research gap by examining teachers' perspectives on STEM paradigms and their integration together by exploring current and past pedagogies. Researchers and educators will also benefit from this study by exploring teachers' challenges when implementing STEM paradigms in their classrooms. Finally, the study examines the factors that support teachers in implementing STEM paradigms in the classroom. A mixed-methods approach will be employed, involving surveys and interviews. The results from this study will offer a solid knowledge basis for interested students, educators, researchers, and policymakers with the strategies needed for the successful execution of STEM in school;



professional development; generating and designing the education policy that supports STEM education, STEM career development, and the job market, especially in Canada.

- 2:30 - 3:00 Practice | **Jessica Fuller**, Hypothesis

#### **Leveraging Social Annotation in the Age of AI**

The emergence of cutting-edge technologies, like ChatGPT, has sparked a critical conversation throughout the world of education. In this session, Jessica from Hypothesis will show how to leverage social annotation to encourage authentic, process-oriented engagement with course materials. She'll also share best practices for using social annotation with AI writing tools and demonstrate how to set up Hypothesis-enabled readings in your LMS. Participants can expect to leave the session armed with concrete assignment ideas to implement in courses right away.

#### **Concurrent Session 18.4 | Addressing Inequities**

- 1:30 - 2:30 Practice | **Mercedes Lock**, Cambrian College; **Jane Tyerman**, University of Ottawa; **Lillian Chumbley**, Trent University & **Laura Killam**, Queen's University Canada

#### **Four Perspectives of Learner-Educator Co-Creation**

In this panel discussion we will discuss the challenges and benefits of learner-educator co-creation from a variety of interdisciplinary perspectives. Our focus will be on answering the audience's questions about learner-educator co-creation. We will also bring some common questions that we have received from others to begin the conversation should the audience need time to ponder their questions.

Panelists will represent different aspects of co-creation across both academia and professional development uses. Panelists have experience implementing and supporting co-creation as learners, students, educators, partners and support staff in undergraduate and graduate courses, professional development, and industry contexts.

The panel discussion will be supported by a virtual backchannel that will foster participant engagement in the discussion, allow for crowdsourcing of notes and materials, and asking of questions. Our hope is to create a meaningful discussion to support those who are new to co-creation or looking for ways to improve their co-creation practice.

- 2:30 - 3:00 Practice | **Laura Killam**, Queen's University Canada; **Lillian Chumbley**, Trent University & **Jane Tyerman**, University of Ottawa

#### **A Learner-Educator Co-Creation Toolkit**

Co-creation occurs when learners and educators work together to make decisions during a course. Shared decision-making may occur in relation to one or more components of a course such as content curation or designing assessments. This partnership has many potential benefits including student empowerment, promotion of improved relationships, and metacognition, but educators may be hesitant to try it because they are concerned about pragmatic limitations. These limitations may include the time involved, technical requirements, and engaging large

	<p>classes. In addition, questions about academic integrity concerns may arise.</p> <p>In this presentation we share and seek collaboration on a drafted toolkit for learner-educator co-creation. Our goal is to provide a location where educators can easily access tools that will help them effectively engage in co-creation related to a spectrum of small to larger learning decisions. In this presentation we will discuss opportunities to improve this toolkit and engage in an ongoing community of practice.</p> <p><b>Concurrent Session 18.5   Sustaining Positive Change</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1:30 - 2:30 Practice   <b>Judith Fathallah</b>, Lancaster University  <b>Scaling Small: The Open Book Collective Launch and Platform</b>  The Open Book Collective, scheduled to launch November 2022, brings together Open Access book publishers, scholarly librarians, and OA infrastructure providers, working towards a sustainable and equitable future for OA books. This session will introduce our work, then demonstrate the use of the Open Book Collective membership platform, which will be live by the time of the conference. The Open Book Collective operates according to the principle of Scaling Small, which has guided the work of its umbrella project, Community-Led Open Infrastructures for Open Access Books (COPIM). ‘Scaling Small’, as opposed to ‘scaling up’, is an alternative way of envisaging a publishing and distribution ecosystem for Open Access Books that is based on mutual reliance and other kinds of collaboration rather than competition and incorporation. We believe that economies of scale flatten community diversity and lead to unhealthy monopolies. More pragmatically, the OBC requires a commitment from our publisher members to move away from book processing charges, which are both unsustainable and deeply inequitable. The introduction and interactive demonstration will be followed by a Q and A.</li> </ul>
3:00 - 3:15	<b>Break</b>
3:15 - 3:45	<b>Social</b> – music with <b>Jon Dron</b> , Athabasca University
3:45 - 5:15 (1.5 hours)	<p><b>Concurrent Session 19.1   Wildcard</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>3:45 - 4:45 Research   <b>Shandell Houlden &amp; George Veletsianos</b>, Royal Roads University  <b>On Speculative Education Fiction for Hopeful Learning Futures</b>  In this session, we discuss reimagining education futures by examining the limits and potentialities of speculative research methods, with focus on the distinction in the literature between pessimistic visions of the future, which are visions exploring themes such as disconnection, lack of autonomy and sovereignty, and technological, corporate, state and/ or authoritarian control, and hopeful futures. Hopeful speculative education futures are shaped by themes such as connection, agency and community and individual flourishing, and suggest a turn to the genres of hopepunk, solarpunk and visionary fiction as models of speculative storytelling grounded in hope. A focus on these more liberatory futures serves to disrupt the over-reliance on pessimistic</li> </ul>

storytelling, which itself is related to apocalyptic storytelling, which risks reinforcing inequality, especially with respect to settler colonial injustice.

- 4:45 - 5:15 Research | **Valerie Irvine**, University of Victoria & **Sonja Johnston**, University of Calgary  
**Wait... What? Examining SSHRC Funding Structures and Processes With a Focus on its Implications on Equitable Access for Educational Researchers**

Access to federal government funding to support research in the social sciences has always been a highly competitive process for faculty and graduate students. As scholarship is becoming increasingly interdisciplinary, we are observing challenges in terms of ensuring pathways to support a review process specifically for interdisciplinary research, while also ensuring equitable access to tri-agency funding across the three council (Social Sciences and Humanities Research Council (SSHRC), Natural Sciences and Engineering Research Council (NSERC), and Canadian Institutes of Health Research (CIHR)) as well as between disciplines on committees within SSHRC. As educational researchers, we have noted trends that put educational researchers, housed in Faculties of Education, at a possible disadvantage. We will also touch on the additional burden that marginalizes researchers and graduate students in educational technology, who face a “second shift” in terms of continually developing and updating digital literacies and online learning pedagogies. In this session, we will review publicly available data and share personal observations of the process, which includes direct experience as a repeated reviewer of SSHRC doctoral applications in Ottawa. We will share steps being taken to open dialogue and to make recommendations for next steps as we hope to collect data to inform recommendations for change. We welcome participants to provide input on strategies for creating change for fair access to funding for education.

#### **Concurrent Session 19.2 | Sustaining Positive Change**

- 3:45 - 4:45 Research | **Sandra Dixon**, University of Lethbridge; **Cecille DePass**, University of Calgary; **Dawn Edge**, The University of Manchester & **Mille Batta**, University of Lethbridge

##### **“No Longer Silent!” Racialized Academic Women Speak Out**

Given that racialized academic women are impacted negatively in academia (Canadian Association of University Teachers [CAUT], 2018; National Center for Education Statistics [NCES], 2020), this research contributes directly to promoting positive changes in the academy and larger society. The research question explores: How can the scholarship and research for Equity, Diversity, and Inclusion (EDI) among racialized academic women enhance and strengthen multiple disciplines, policymaking and administration in academia? This inquiry aligns with OTESSA’s Mission to advance innovative research and disseminate data outcomes as part of knowledge mobilization. This session supports the conference’s theme since it aims to promote EDI in education,

scholarship, and society. Grounded in research, this presentation lays the foundations for increased policy-making and institutional consciousness, inclusive community building, and cultural sensitivity within academia. The Intersectionality Theory that informs this work reveals a complex picture of the ways that racialized groups are othered in society (Crenshaw, 1989). Document analysis (Morgan, 2022), the methodological approach that underpins this research explores a first-person account of an individual's actions, experiences, beliefs, and worldviews (Bowen, 2009). This session concludes with a call for action that offers concrete strategies to inform policy and practice provincially, nationally, and internationally. Attendees will be invited to explore thought-provoking questions and consider how they navigate racialized academic contexts.

- 4:45 - 5:15 Research | **Esteban Morales**, The University of British Columbia

**Peace Education in the Platformed Society: Lessons from Colombia**

In Colombia, peace education has been recognized as essential to changing prevailing violence narratives. And, as peace education seeks to respond to the lives and needs of citizens, it has become increasingly necessary to consider how peace and violence are transformed by digital platforms such as social media. Indeed, platforms such as Facebook, Twitter, and WhatsApp have transformed how Colombians experience and interact with ecologies of violence that affect them and their communities. Accordingly, this paper will explore how reflection, dialogue, and imagination on violence on social media are venues of transformative learning. In this study, 18 Colombian young adults explored, discussed, and reflected on social media violence as they experienced it in their everyday lives. Results of this study show that critical conversations among peers can support young adults' learning processes around both media literacies and peace education, where they can better identify, understand, and address harmful behaviour online and offline. Overall, this presentation highlights the need to incorporate digital environments into efforts to build and sustain cultures of peace.

**Concurrent Session 19.3 | Wildcard**

- 3:45 - 5:15 Workshop | **Joannie Girard**, Conseil scolaire Viamonde; **S Girouard**, Conseil Scolaire Catholique Mon Avenir & **Lorayne Robertson**, Ontario Tech University

**Designing Pedagogy for Immersive Experiences**

Virtual reality is a technology where users are immersed in a digital world created by a computer and accessed through a headset (Dalton, 2021). Virtual reality has been shown to enhance learning in healthcare and safety training because it simulates the real environment vividly. Early explorations of VR use in education show that it provides a cost-effective and visually-stimulating field trip experience that engages students in new ways. There are, however, other advantages to the use of VR and these are connected with the level of immersion that it

affords the user. In an immersive VR setting, participants have autonomy to explore the virtual environment, interact with objects and other people, and create spaces suited to different learning needs. In the proposed workshop, participants will be able to access VR through their phones, computers or using a headset. The workshop employs Spatial, a software platform that facilitates real time collaboration in the virtual environment. This technology was recently used successfully for professional development for teachers in Ontario in geographically-remote French-language school districts. In this workshop, participants will gain a sense of co-presence in VR and see the potential for employing these polysynchronous learning spaces in education.

#### **Concurrent Session 19.4 | Sustaining Positive Change**

- 3:45 - 4:15 Practice | **Brian Sutherland**, University of Toronto  
**Discovery Based Learning with Open Technologies, for Positive Change**  
The fields of design and ubiquitous or pervasive computing underscore many academic disciplines – few have been unaffected by the design of systems, the advent of high speed communication capabilities and the proliferation of computing devices. Increasingly, these relations are facilitated by open frameworks and communities in hardware, software, and pedagogy. In this session I discuss a fourth year capstone course in digital design where students in groups engaged with open code libraries and small computers to create sensing devices and systems to aid positive change in healthcare, biology and/or the environment. It revives a pedagogy known as discovery-based learning where the outcome is uncertain, the problems – complex, and the knowledge – extensively articulated and emergent. Learners completed guided practicals mentored by other students, instructional staff, and online resources, supported by their search and evaluation skills, to scaffold their rapid development in a complex, in many cases previously unknown subject domain. The result wasn't so much working prototypes as simulations of capability and a rich conceptual understanding of the underlying socio-technical systems of development, aided by twenty-first century skills such as search and critical evaluation of sources, online networking, group collaboration, and global citizenship for positive change.
- 4:15 - 4:45 Research | **Laura Killam**, Queen's University Canada;  
**Jacqueline Vaughn, Alicia Sellon, Chase DuBois, Amelia Huelskamp, Andrea Smith, Colette Waddill & Justine Reel**, University of North Carolina Wilmington  
**Interprofessional Healthcare Simulation Co-Creation: A Pilot Study**  
**Background:** Co-creation, interprofessional education, and simulation are strategies that may prepare healthcare students to manage real-world challenges in teams. Faculty identified both a desire to engage in collaboration with students and a need to leverage student creativity to aid in closing the gap in available resources on campus.  
**Aim:** In this presentation we share the results of a multi-method pilot study that aimed to test the development of a course wherein students

	<p>partnered with faculty in a design challenge to co-create evidence-based interprofessional simulations. The focus of this study was to assess project feasibility and student perceptions of how the experience shaped their learning.</p> <p><b>Methods:</b> The intervention was a three-day design challenge where students co-created a simulation with faculty in interprofessional groups. We measured interprofessional competencies before and after the intervention, collected open-ended feedback about student learning, and assessed feasibility (time requirements, resources) of students co-designing a simulation.</p> <p><b>Results:</b> This strategy was found to be feasible, effective, unique, and valuable. Students expressed a desire for more learning similar to this experience. Conclusion: Learner-educator simulation co-creation may be a viable strategy to improve student interprofessional competencies and enrich learning. More research on a larger scale is needed.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>4:45 - 5:15 Research   <b>Irwin DeVries</b>, Royal Roads University; <b>Emily Schudel</b>, Camosun College &amp; <b>Kimberlee Carter</b>, Kwantlen Polytechnic University</li> </ul> <p><b>Negotiating an Informed Personal Theory and Philosophy of Open Education in a Professional Development Setting</b></p> <p>This presentation is offered by three experienced higher education professionals who have an interest in open education. It is focused on their own practice as reflected in a professional development program they are taking, which is the setting for this presentation. This program focuses not only on the resources and techniques of open education, but also on the purposes and goals of open education, including questions of social justice</p> <p>In this session the presenters will share reflections on their experience of the first course in the program, which is focused on theory and philosophy of open education. This course led participants through an exploration of histories, meanings and purposes of open education, while integrating literature, discussions and examples from participants' own practice.</p> <p>A critically reflexive collaborative approach (Hamilton &amp; Pinnegar, 2014) is used to describe, compare and analyze their experiences. We approach these topics from the perspective that openness is "contextual, but it is also personal and continually negotiated" (Cronin, 2017. P. 8) and therefore we situate our understanding in within our individual practices.</p>
5:15 - 5:30	Break
5:30 - 6:15 (45 minutes)	<p><b>Invited Speakers</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Parallel Session 20.1   <b>Nadia Naffi</b>, Université Laval</li> </ul> <p><b>Embracing the Metaverse: FormationMeta and the Future of Immersive Learning Experiences</b> (in French)</p> <p>Delve into the exciting world of FormationMeta, a groundbreaking 14-week exploratory project spearheaded by Laval University's Chair in Educational Leadership on Innovative Pedagogical Practices in Digital</p>

	<p>Contexts – National Bank, in partnership with Laval University Library and OVA. This innovative project provided Laval University's learning experience designers and instructors with an authentic experience to cultivate their skills in designing and developing immersive learning experiences within virtual reality and the metaverse. Engaging students from diverse disciplines such as educational technology, art, and game design, the project harnessed the power of StellarX.ai software to create bespoke immersive training tailored to the library's clientele. Presented in French, this talk will unveil emerging recommendations to enlighten educational teams eager to embrace immersive learning experiences. The speaker will address pressing questions, including the current possibilities and future technological advancements, such as generative AI, essential skills for developing learning experiences in the metaverse, and strategies for training expert groups in education and educational technology to create immersive experiences that effectively cater to learner groups while adhering to ethical, equitable, and inclusive principles.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Parallel Session 20.2   <b>Randy LaBonte</b>, Vancouver Island University &amp; Canadian eLearning Network  <b>Design Principles for Digital Learning and NSQOL Standards: Commonalities &amp; Differences</b>  Join this session to gain an understanding of design and organization principles to help inform quality in K-12 online learning teacher and leader practices. Learn about the Canadian-based online learning design principles and their commonalities and differences to the US-based National Standards for Quality Online Learning (NSQOL), application to pedagogy and practice, and how the elucidation and clarification of design and organization principles help inform leadership and administrative policy for quality online learning.</li> </ul>
6:15 - 6:30	<b>Conference Closing</b>

## OTESA 2023 | ASYNCHRONOUS SHOWCASES

<p>Saturday 27 May to Friday 2 June</p>	<p><b>Showcase 21.1   Transitions of Online Learning &amp; Teaching</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Practice   <b>Mariana Jardim, Abigail Warnock &amp; Robert Matz</b>, University of Toronto</li></ul> <p><b>Bridging Digital Borders</b></p> <p>“Digital borders” are a metaphor that can be used to navigate the many different “worlds” we experience between online and offline landscapes. Borders are a method that helps to redefine and reorganize our understanding of these spaces and the rules that importantly determine governance over moments of dispossession, marginalization, and exploitation. Indeed, the “digital divide” is a complicated and precarious problem for communities now exposed to an increasingly digital and immaterial world that is unfamiliar. The library is an institution equipped to mediate these borders, by developing work-integrated learning programs as well as learning objects that offer to “bridge” this divide. In the experience of The BRIDGE and the UTSC Library, programming for digital literacy is a vital component to establish borders between digital and physical worlds, as well as to providing educational opportunities to navigating the inclusivity and exclusivity of digital borders in a meaningful way.</p> <p><b>Showcase 21.2   Addressing Inequities</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Practice   <b>Suzan Koseoglu</b>, University of Greenwich; <b>George Veletsianos</b>, Royal Roads University &amp; <b>Chris Rowell</b>, University of the Arts London</li></ul> <p><b>Critical Digital Pedagogy in Higher Education</b></p> <p>Critical Digital Pedagogy in Higher Education is an edited volume with 13 chapters. The work has recently been published by Athabasca University Press in print, ebook, and open access formats. Contributors to the book critique oppressive educational systems and practices in order to create positive change – these reflections and shared practices reflect the diversity of critical pedagogic practices in the context of digital/digitized higher education. We have divided the chapters in the book according to four prominent themes: shared learning and trust, critical consciousness, change and hope. We invite the delegates to engage in a productive dialogue on these themes and the work in the book through the asynchronous forums.</p> <p><b>Showcase 21.3   Addressing Inequities</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Practice   <b>Gilbert Chen, Diana Xu, Saranya Sivaneshon, Pranav Kulkarni, Wasif Hyder, Parkriti Biswas, Jessica Kabuli &amp; Ramshah Kidwai</b>, York University</li></ul> <p><b>GetLitwithFin: A Cross-Campus Capstone Classroom (C4) Digest (@York)</b></p> <p>Our Cross-Campus Capstone Classroom (C4) interdisciplinary project involved our approach to the challenge question: “How can financial literacy be taught and learned in the K-12 sector on a more equitable basis?” It involves the UN SDG 10 – Reduced Inequalities with our</p>
---	--



community partner RBC on Campus. We tackled the problem by creating free online after-school zoom classes for any grade 11-12 students in Ontario. These sessions and additional content were centered around an accessible website. Students participated in three 30 minute sessions; each was equitable and inclusive and involved an important post-secondary topic. Topics include Saving, Borrowing, and Investing. These were taught in an engaging, relatable, and fun manner to increase their retention of the material. We will discuss our ethical social media outreach and teaching methodology. We wanted to share the importance of financial literacy and these three particular topics. As we wished to reduce any barriers that may exist such as socio-economic, political, or racial with a decolonization approach.



Ouverture/Technologies en Éducation, dans la Société et pour l'avancement des Savoirs

## Programme de la conférence 2023

**\* dernière mise à jour le 26 mai**

Consultez le site Web de la conférence OTESSA à <https://otessa.org/2023> pour les résumés et tout changement à ce programme.

Des informations sur toute modification du programme seront également disponibles via le bureau d'accueil OTESSA sur la plate-forme de la conférence une fois la conférence ouverte.

Tous les participants OTESSA peuvent assister à la série de conférences « [Voir grand](#) » du Congrès. Celles-ci ont lieu chaque jour de la conférence. Le Congrès propose également des « [événements ouverts](#) » (ouverts aux inscrits lors des conférences d'association au Congrès ainsi qu'à ceux qui détiennent des laissez-passer communautaires).

Tous les inscrits OTESSA peuvent également assister aux sessions de conférence offertes par [l'Association canadienne pour l'étude de l'éducation \(CSSE\)](#), [l'Association canadienne pour l'étude de l'enseignement supérieur \(CSSHE\)](#), et [l'Association canadienne des revues savantes \(CALJ\)](#) car nous avons des accords de réciprocité en place. Veuillez noter que les présentateurs doivent s'inscrire à chaque conférence dans laquelle ils présentent.

Rejoignez-nous à l'émission de radio matinale #OTESSA23 lundi, mardi, mercredi 29 30 31 mai de 6h30 à 7h30 (heure de l'Est) à <https://voiced.ca>

# Discours d'ouverture

## Discours d'ouverture samedi 27 mai

**Permettre aux « étudiants en tant que partenaires » : manuels scolaires ouverts, changements de pouvoir et transformation des programmes**

**Glenda Cox & Bianca Masuku, University of Cape Town**

Le travail effectué avec les créateurs de manuels ouverts à l'UCT a permis à l'initiative DOT4D d'articuler des modèles de production de manuels ouverts qui sont employés par les universitaires de l'UCT qui utilisent leurs manuels ouverts pour lutter contre l'(in)justice sociale en classe. En nous appuyant sur ce travail de fond, nous explorons les valeurs et les attitudes des universitaires qui entreprennent la production de manuels ouverts avec des étudiants co-créateurs. L'inclusion des étudiants est saluée dans la recherche comme essentielle à l'appartenance des étudiants, mais peu de travaux ont été réalisés pour rechercher les défis impliqués lorsque la dynamique de pouvoir traditionnelle est perturbée. Dans cette recherche, nous décrivons un lien potentiel entre trois composantes complémentaires : les manuels scolaires ouverts, la justice sociale et les étudiants en tant que partenaires. Nous étudions les affordances du manuel ouvert pour faciliter le changement dans la dynamique du pouvoir de la production de contenu ainsi que dans la pratique en classe.

### **Bio**

Le Dr Glenda Cox est maître de conférences au Centre pour l'innovation dans l'apprentissage et l'enseignement (CILT : <http://www.cilt.uct.ac.za/>) à l'Université du Cap et son portefeuille comprend l'enseignement de troisième cycle, des projets de changement de cursus, l'éducation ouverte et le développement du personnel. Elle est titulaire de la chaire UNESCO en éducation ouverte et justice sociale (2021-2024). Elle est membre du comité de rédaction de l'International Journal of Students as Partners (rejoint en 2022). Elle est passionnée par le rôle de l'éducation ouverte dans le monde changeant de l'enseignement supérieur. Le Dr Glenda Cox est actuellement chercheuse principale de l'initiative Digital Open Textbooks for Development (DOT4D). Ses recherches actuelles incluent l'analyse du rôle des manuels ouverts pour la justice sociale.

Bianca est chercheuse junior dans le projet Digital Open Textbooks for Development (DOT4D) et dirige le volet recherche de l'initiative. Elle est actuellement doctorante en anthropologie à l'UCT. Elle est titulaire d'un baccalauréat ès arts en anthropologie et psychologie et d'une maîtrise en anthropologie sociale de l'Université de Witwatersrand. Son travail a tourné autour du genre, de la sexualité, de la jeunesse et de la santé, avec un grand intérêt pour la façon dont les jeunes vivent, interrogent et contribuent aux mondes qui les entourent. Son travail de doctorat explore la compréhension de la tuberculose dans le canton de Khayelitsha par le biais d'un projet d'engagement communautaire axé sur les jeunes. Ses antécédents de recherche et ses expériences de recherche variées alimentent ses intérêts actuels pour l'éducation ouverte, les ressources éducatives ouvertes, les manuels scolaires ouverts et la justice sociale avec un vif intérêt pour l'inclusion et la reconnaissance des voix des étudiants.

## Discours d'ouverture Monday May 29

**L'intégrité académique à l'ère de l'intelligence artificielle**

**Sarah Elaine Eaton**, University of Calgary

À quel point devons-nous nous inquiéter que les étudiants trichent davantage à cause de l'intelligence artificielle ? L'écriture générée par une application d'écriture d'intelligence artificielle (IA) constitue-t-elle du plagiat ? Comment l'intelligence artificielle peut-elle être utilisée de manière éthique pour l'enseignement, l'apprentissage et l'évaluation ? Un robot prendra-t-il mon travail ?

Ces questions dominent les cercles d'enseignement et d'apprentissage et les médias sociaux depuis fin 2022, lorsque ChatGPT est apparu. Dans ce discours, Sarah donne un aperçu de l'impact des outils d'intelligence artificielle sur l'enseignement supérieur. Elle partagera les idées d'un récent projet de recherche à l'Université de Calgary qui explore la question : Quelles sont les implications éthiques des technologies d'intelligence artificielle pour l'enseignement, l'apprentissage et l'évaluation ?

### **Bio**

Sarah Elaine Eaton, PhD, est professeure associée à la Werklund School of Education, Université de Calgary, Canada et professeure associée honoraire, Université Deakin, Australie. Elle a reçu des prix d'excellence en recherche pour sa bourse sur l'intégrité académique de la Société canadienne pour l'étude de l'enseignement supérieur (SCSHE) (2020) et du Réseau européen pour l'intégrité académique (ENAI) (2022). Le Dr Eaton a écrit et présenté de nombreux articles sur l'intégrité académique et l'éthique dans l'enseignement supérieur et est régulièrement invité en tant qu'invité des médias pour parler de l'inconduite académique. Le Dr Eaton est rédacteur en chef de l'International Journal for Educational Integrity.

Ses livres incluent Plagiarism in Higher Education: Tackling Tough Topics in Academic Integrity, Academic Integrity in Canada: An Enduring and Essential Challenge (Eaton & Christensen Hughes, eds.), Contract Cheating in Higher Education: Global Perspectives on Theory, Practice, and Policy (Eaton, Curtis, Stoesz, Clare, Rundle et Seeland, éd.), et Éthique et intégrité dans la formation des enseignants (Eaton et Khan, éd.) et Faux diplômes et diplômes frauduleux dans l'enseignement supérieur (Eaton, Carmichael et Pethrick, éd.). Elle est également rédactrice en chef du Handbook of Academic Integrity (2e éd., Springer), qui est actuellement en cours d'élaboration.

Profil de la faculté : <https://profiles.ucalgary.ca/sarah-elaine-eaton>

Blog personnel : <https://drsaraheaton.wordpress.com/>

Twitter : <https://twitter.com/DrSarahEaton>

LinkedIn : <https://ca.linkedin.com/in/drsaraheaton>

## **Discours d'ouverture Wednesday May 31**

**Faire progresser la vérité, faire face à la complaisance et libérer la possibilité de guérir par l'éducation**

**Nick Bertrand**, University of Calgary

L'éducation en tant qu'outil de guérison et de réconciliation a évolué au fil des ans, et en particulier depuis la publication des 94 appels à l'action de la Commission de vérité et réconciliation. Huit ans plus tard, dans une société post-TRC, quelles vérités restent inconnues ? Quelles leçons avons-nous apprises en essayant de mobiliser un changement significatif ? Comment pouvons-nous, en tant qu'éducateurs,

assumer nos responsabilités dans le travail de reconstruction de la relation brisée qui nous a amenés dans cet espace ? Alors que le pont de la réconciliation continue d'être construit, les systèmes éducatifs continueront de jouer un rôle clé dans le processus de sensibilisation, de compréhension et de création d'action.

### **Bio**

Nick est un fier Kanyen'keha:ka et membre des Mohawks de la baie de Quinte. Il est père, partenaire, oncle et éducateur. Partager la vérité aux côtés de messages d'espoir et de résilience par le biais de l'éducation est ce qui intéresse et motive Nick.

Nick a travaillé dans le domaine de l'éducation pendant plus de 17 ans dans de nombreux rôles, notamment : enseignant certifié OCT au secondaire, responsable de l'éducation autochtone dans un conseil scolaire et, plus récemment, agent d'éducation au ministère de l'Éducation. En septembre 2015, Nick a été détaché au ministère de l'Éducation où il a eu l'occasion de travailler en collaboration sur l'élaboration de la stratégie du curriculum de l'Ontario pour les appels à l'action de la Commission de vérité et réconciliation. Nick travaille actuellement au Bureau de l'éducation autochtone au sein du ministère de l'Éducation et travaille également de manière indépendante pour soutenir le recrutement, l'embauche et la rétention des peuples autochtones dans la main-d'œuvre du secteur privé.

Grâce à l'incroyable soutien et à la générosité des aînés, des gardiens du savoir, de la communauté, de la famille et des amis, Nick a pu partager de l'espace dans divers contextes éducatifs. Pour avancer sur un chemin de réconciliation, Nick a toujours cru que le fondement de ce voyage est enraciné dans des relations solides fondées sur le respect, la compréhension et la réciprocité.

## **Discours d'ouverture Friday June 2**

### **La légèreté (in)supportable de la confidentialité des données des étudiants : calculs et réimaginings**

**Paul Prinsloo**, University of South Africa

L'éducation a toujours collecté et utilisé des données sur l'apprentissage des élèves en combinaison avec une gamme d'autres données, par exemple des données démographiques, financières et d'apprentissage antérieur à diverses fins, telles que l'évaluation et le suivi des progrès des élèves, l'identification des élèves qui pourraient avoir besoin d'un soutien supplémentaire. Il y a toujours eu des inquiétudes concernant les préjugés possibles, les stéréotypes et l'impact de la catégorisation des élèves. La confidentialité (des données) (apprentissage) des étudiants se trouvait quelque part parmi les fichiers transportés d'un bureau à l'autre, les fichiers égarés, les stockages déverrouillés et, éventuellement, une approche de laisser-faire pour protéger la confidentialité des données des étudiants, car ce qui s'est passé dans la salle de classe et l'école, sont restés dans la salle de classe (surtout). Même si cette représentation de la confidentialité des données des étudiants peut sembler idéaliste et plutôt simpliste, nous devons tenir compte de la façon dont la numérisation et la datafication croissantes de l'enseignement et de l'apprentissage modifient non seulement la portée de la confidentialité (des données) des étudiants, mais tentent également de protéger leur (et notre) données. Dans cette présentation, j'espère provoquer une réflexion sur la légèreté (in)supportable de la confidentialité des données des étudiants et examiner ce que cela signifie pour les étudiants, les professeurs et la gouvernance des données institutionnelles au milieu de l'intensification et de l'expansion du regard sur les données.

## **Bio**

Paul Prinsloo est professeur-chercheur en apprentissage ouvert et à distance (ODL) au Département de gestion d'entreprise, Collège des sciences économiques et de gestion, Université d'Afrique du Sud (Unisa). Il est professeur invité à l'Université Carl von Ossietzky d'Oldenburg, en Allemagne, ainsi qu'à la National Open University of Nigeria (NOUN), associé de recherche pour Contact North/Contact Nord (Canada), membre de l'European Distance and E-Learning Network (EDEN), membre du comité exécutif de la Society of Learning Analytics Research (SoLAR) et membre de plusieurs comités de rédaction. Ses recherches portent sur la réussite des élèves dans des contextes d'éducation distribuée, la collecte, l'analyse et l'utilisation éthiques des données des élèves dans l'analyse de l'apprentissage et les identités numériques. Il est né curieux et en difficulté et rien n'a changé depuis.

Il blogue sur <https://opendistanceteachingandlearning.wordpress.com/> et son alias Twitter/Mastodon.social est @14prinsp

# Conférenciers invités

## Conférenciers invités samedi 27 mai

### 5 choses que vous devez savoir avant d'acheter Edtech

**Anne-Marie Scott**, non affilié

S'appuyant sur des expériences de plus de 20 ans dans la technologie de l'enseignement supérieur, travaillant dans des contextes de technologie commerciale et ouverte, cette conférence propose que l'approvisionnement en technologies éducatives est fondamentalement défectueux à la fois en tant que pratique et en tant que processus. Les processus institutionnels tels que les achats ont tendance à être absents des conversations sur l'éducation numérique, souvent reconnues comme problématiques mais aussi en dehors de notre sphère d'influence ou de notre domaine d'expertise. Partant du principe que la pédagogie et la technologie sont enchevêtrées de manière complexe, c'est en fait le contraire qui devrait être vrai. Les technologies éducatives que nous utilisons ne sont pas des outils et doivent être traitées comme des questions de qualité lorsque nous considérons à quoi pourrait ressembler une bonne éducation numérique et quel est, selon nous, le but de l'éducation.

La prise en compte de l'éthique est souvent absente de l'achat de technologie, largement basée sur des hypothèses instrumentalistes sur la neutralité des technologies. Les « meilleures pratiques » en matière d'approvisionnement du secteur public nous obligent également à utiliser de mauvais substituts pour nos valeurs, objectifs et contextes éducatifs, et créent de nouveaux risques et responsabilités pour les institutions, tout en cherchant à minimiser les autres. Alors que cette conférence explorera les solutions potentielles au processus et aux pratiques d'approvisionnement actuels, la question qui reste en suspens est de savoir si nous achetons et/ou utilisons simplement trop de technologie éducative, et si, afin de parvenir à des formes d'éducation plus durables et justes sur le plan environnemental, devrions-nous adopter une approche de décroissance de la technologie éducative plus généralement ?

Quelle quantité d'approvisionnement en edtech, aussi bien exécutée soit-elle, est trop ?

### Tendances de l'apprentissage numérique dans l'enseignement postsecondaire au Canada

**Nicole Johnson**, Canadian Digital Learning Research Association/Association canadienne de recherche sur la formation en ligne

Joignez-vous à la Dre Nicole Johnson, directrice générale de la Canadian Digital Learning Research Association/Association canadienne de recherche sur la formation en ligne (CDLRA/ACRFL), alors qu'elle partage l'évolution des tendances de l'apprentissage numérique au fil du temps et discute de ce que cela signifie pour l'avenir de l'enseignement postsecondaire au Canada. Depuis 2017, la CDLRA/ACRFL mène des sondages pancanadiens annuels pour suivre les tendances liées à l'apprentissage numérique dans les établissements postsecondaires canadiens. En particulier, depuis 2020, la CDLRA/ACRFL enquête sur l'impact continu de la pandémie sur la prestation des cours et les pratiques d'enseignement. Grâce à sa pratique indépendante de recherche et de conseil, le Dr Johnson a également travaillé sur plusieurs autres études liées aux expériences des professeurs avec la

technologie, catégorisant les expériences d'apprentissage par modalité et l'avenir de l'enseignement supérieur. Dans cette présentation, le Dr Johnson discutera des défis auxquels sont confrontés les établissements (et du secteur postsecondaire dans son ensemble), de ce que l'avenir pourrait réserver et des recommandations pour le secteur.

### **Bio**

Dr. Nicole Johnson est directrice générale de l'Association canadienne de recherche sur l'apprentissage numérique (ACDLR), où elle dirige des études de recherche longitudinales annuelles explorant les tendances pancanadiennes liées à l'apprentissage numérique dans les établissements postsecondaires. Elle possède également une pratique indépendante de recherche et de consultation et travaille au sein d'équipes de recherche à l'Université Royal Roads (Victoria, C.-B.) et à Bay View Analytics (Oakland, CA). Le Dr Johnson travaille dans le domaine de l'éducation depuis plus de deux décennies, se concentrant sur l'apprentissage numérique depuis près de 15 ans. Ses principaux intérêts de recherche comprennent le suivi des tendances au niveau macro de l'apprentissage numérique au niveau postsecondaire, la définition et l'opérationnalisation des termes clés associés à l'apprentissage numérique, l'étude des expériences des professeurs avec la technologie, l'exploration de l'avenir de l'enseignement supérieur et une meilleure compréhension de la façon dont les adultes apprennent de manière informelle. dans des contextes numériques.

### **Exploiter la puissance de l'IA dans l'éducation : opportunités et défis**

**Alec Couros**, University of Regina

Dans cette présentation, le Dr Alec Couros explorera les possibilités et l'impact passionnants de l'IA dans l'éducation, en se concentrant sur des outils tels que ChatGPT. Avec la capacité de fournir des expériences d'apprentissage personnalisées, l'IA a le potentiel de transformer la façon dont nous enseignons et apprenons. Cependant, son intégration dans la salle de classe soulève également d'importantes préoccupations éthiques et sociétales. Le Dr Couros examinera à la fois les opportunités et les défis de l'IA dans l'éducation. Les participants repartiront avec une meilleure compréhension du potentiel de l'IA à avoir un impact positif sur l'apprentissage et la réussite des élèves, ainsi que les considérations et les défis qui doivent être abordés afin de l'adopter pleinement dans nos environnements d'apprentissage.

### **Composer les tensions entre les savoirs autochtones et l'éducation ouverte : Explorer les 6R de Lar-Son pour les REL autochtones dans la pratique**

**Brad Wuetherick**, University of British Columbia – Okanagan Campus

De nombreuses conversations autour de l'éducation ouverte se concentrent sur un cadre eurocentrique du droit d'auteur et des droits de propriété intellectuelle qui sont parfois en tension avec les systèmes de connaissances autochtones. Alors que les communautés et les universitaires autochtones souhaitent que l'accès aux savoirs autochtones fasse davantage partie intégrante d'un paysage postsecondaire décolonisé et indigénisé, cette séance explorera les sujets de préoccupation concernant les intersections entre les ressources éducatives libres (REL) et les savoirs autochtones. En utilisant le cadre des 6R des REL autochtones de Lar-Son (2022) pour faire progresser les connaissances autochtones grâce à des pédagogies et des ressources d'éducation ouverte, cette session explorera certains des principes et pratiques pour s'engager avec les communautés autochtones dans la création de REL. De plus, la session



discutera de quatre études de cas différentes sur les REL mettant en vedette la perspective autochtone et les connaissances autochtones de partout au Canada, y compris d'un volume édité « en préparation », qui centre les modes de connaissance, la culture, les expériences et les visions du monde autochtones dans le travail de pédagogie de l'éducation et développement des REL.

### **Bio**

Brad Wuetherick est vice-recteur aux programmes universitaires, à l'enseignement et à l'apprentissage au campus Okanagan de l'UBC. D'ascendance métisse et européenne, Brad est un spécialiste de l'enseignement et de l'apprentissage dans l'enseignement supérieur, avec un intérêt croissant pour le mentorat autochtone, les parcours des étudiants autochtones vers la recherche et l'équité dans l'enseignement et l'apprentissage. Au cours de la dernière décennie, il a également participé à plusieurs projets liés aux technologies éducatives dans l'enseignement supérieur, y compris l'utilisation des eportfolios. Brad a auparavant occupé divers postes de direction dans l'enseignement et l'apprentissage à l'Université Dalhousie, à l'Université de la Saskatchewan et à l'Université de l'Alberta.

## **Conférenciers invités lundi 29 mai**

### **Offres groupées numériques : un calcul et une réinvention**

**Jennifer Wemigwans**, OISE University of Toronto

Les ensembles numériques créent un espace culturel pour le savoir autochtone grâce à l'utilisation de nouveaux les technologies. Le concept des offres groupées numériques est issu d'une tradition qui respecte la diversité Les aînés et les gardiens du savoir en tant que gardiens des ensembles de connaissances communautaires. Partage Les ensembles numériques en ligne représentent de nouveaux espaces pour le savoir autochtone sous la forme de Éducation. Les forfaits numériques sont à la fois un calcul et une réinvention de l'espace en ligne. Pour les non-publics autochtones, les forfaits numériques les mettent au défi de sortir de leurs systèmes codifiés et apprendre une nouvelle façon d'être et de percevoir le monde. Pour les publics autochtones, numérique Les ensembles sont une nouvelle façon de partager l'éclat de diverses connaissances autochtones avec de nouveaux générations.

### **Bio**

Jennifer Wemigwans, PhD, est originaire du territoire non cédé de Wiikwemkoong sur l'île Manitoulin, en Ontario. Elle est productrice de nouveaux médias, écrivaine et chercheuse spécialisée dans la convergence entre l'éducation, le savoir autochtone et les technologies des nouveaux médias. Son livre *A Digital Bundle: Protecting and Promoting Indigenous Knowledge Online* (2018) explore les perspectives de l'éducation au savoir autochtone et des projets numériques dans un monde en réseau. Le Dr Wemigwans est fier de travailler à inverser l'utilisation conventionnelle des médias en révélant le potentiel de l'expression culturelle autochtone et du savoir autochtone grâce aux nouvelles technologies, à l'éducation et aux arts. Elle est professeure adjointe au programme d'éducation des adultes et de développement communautaire à l'OISE de l'Université de Toronto.

### **Choc et crainte : composition de l'IA générative, adaptation culturelle et éducation postsecondaire**

**Isabel Pedersen**, Ontario Tech University

Le lancement de ChatGPT d'OpenAI a été un événement dramatique faisant de l'intelligence artificielle générative un phénomène courant. La journaliste de données, Katharina Buchholz, explique que « ChatGPT a gagné un million d'utilisateurs cinq jours seulement après son lancement en novembre » de 2022 (Statista, 2023). L'IA générative peut produire des phrases, des paragraphes et des documents stylistiquement corrects dans une multitude de genres. Il peut produire des images visuelles et des vidéos de qualité professionnelle. Bien que fortement débattu, on pourrait soutenir que l'IA générative « crée ». Par conséquent, l'IA générative peut aider les élèves à créer de l'art, à écrire ou à collaborer avec d'autres élèves. Cependant, l'IA générative peut accomplir toutes ces tâches pour les étudiants sans nécessiter beaucoup d'effort humain, ce qui perturbe le principe général d'apprentissage de la composition. Dans le même temps, ses créations sont susceptibles de produire de fausses informations et des résultats discriminatoires en raison des sources de formation. Cette présentation fait valoir que le choc provoqué par les grandes entreprises technologiques, lançant ces produits à travers la rhétorique du battage médiatique et de la peur, alimente l'adoption massive plutôt qu'une approche mesurée. Les éducateurs, les étudiants et les administrateurs universitaires sont confrontés à la gestion de l'adaptation culturelle aux générateurs d'IA qui remettent en question les traditions de créativité humaine et d'éducation formelle. S'appuyant sur les études et la rhétorique des médias (Pedersen et Iliadis 2020), les études sur la littératie numérique (Duin et Pedersen 2021) et les études critiques sur l'IA (Bender, Gebru, McMillan-Major et Shmitchell 2021), cette discussion pointe vers le processus de re-imaginer les attentes d'apprentissage dans les cours universitaires au milieu de l'assaut de l'émergence de l'IA générative.

## Conférenciers invités mardi 30 mai

### L'éducation numérique à l'ère des données : que faisons-nous maintenant ?

**Bonnie Stewart**, University of Windsor

Que signifie l'écosystème numérique actuel de surveillance numérique omniprésente, d'exploration de données et d'intelligence artificielle envahissante pour les possibilités participatives de la pédagogie ouverte et de l'apprentissage numérique ? Qu'est-ce qui constitue une réponse critique et éthique à cet écosystème de plus en plus colonisateur et extractif ?

S'appuyant sur deux modèles de changement fondamentaux – et potentiellement contradictoires – qui se croisent actuellement dans l'apprentissage numérique, cette conférence se concentrera sur le dilemme éthique que cette intersection crée pour l'éducation ouverte et numérique. D'un côté se trouvent les pratiques numériques ouvertes relationnelles et participatives qui utilisent l'infrastructure du Web pour engager les apprenants dans l'abondance de connaissances. D'autre part, la datafication de l'enseignement supérieur et l'enfermement résultant des plateformes sur lesquelles se produisent les pratiques ouvertes, par des entreprises extractrices de données et même prédatrices. La session examinera comment l'essor des outils basés sur les données et de l'IA exige une réponse critique et éthique, mais une réponse que notre culture contemporaine du « clic oui » rend extrêmement difficile à mettre en place. Il décrira les logiques de capture du marché et de battage médiatique qui façonnent actuellement les récits autour des outils numériques, et les obstacles que cela crée pour le développement de données authentiques, critiques et agentielles et de connaissances en IA parmi les professeurs et les étudiants.

La session est conçue pour soulever des questions plutôt que pour offrir des réponses, mais mettra en évidence deux projets de classe numérique actuels que le présentateur utilise pour tenter de combler les tensions mentionnées ci-dessus. Ces projets visent à favoriser les pratiques ouvertes et la littératie des données chez les futurs enseignants, et à les encourager à voir leur rôle de travailleurs du savoir sous un nouveau jour. La conférence invitera les participants à considérer notre responsabilité mutuelle – quoique toujours différentielle – d’aborder l’éducation numérique et ouverte avec un regard critique sur les écosystèmes numériques complexes et souvent potentiellement dangereux sur lesquels elle repose, tout en visant toujours à favoriser des espaces d’apprentissage participatif, ouverts partage et changement. En fin de compte, cela demandera une approche éthique de la datafication à l’échelle du secteur et invitera des commentaires sur ce à quoi cela pourrait ressembler.

### **Recherche à la limite de l’ouverture : Réflexions des membres de GO-GN**

**Leo Havemann and Panel Members**, Open University / UCL

GO-GN, le Global OER Graduate Network, rassemble un noyau de doctorants actuels travaillant sur des sujets d’éducation ouverte, ainsi que l’équipe GO-GN de l’Open University, des anciens, d’autres chercheurs et d’autres voyageurs à travers l’espace ouvert. Et même si nous voyageons sans uniformes ni transporteurs, comme les membres des GO-GNers de Starfleet, nous allons audacieusement, essayant de repousser les limites de la connaissance sur le terrain. Reconnaisant les multiples sens dans lesquels l’éducation peut être ouverte, nous abordons le concept d’ouverture sous différents angles et utilisons une gamme de méthodes.

Dans cette table ronde, les membres du réseau réfléchiront sur le quoi, le pourquoi et le comment de leurs parcours doctoraux, et inviteront les participants à la session dans notre conversation.

## **Conférenciers invités vendredi 2 juin**

**Adopter le métaverse : FormationMeta et l'avenir de l'expérience d'apprentissage immersif** (en français)

**Nadia Naffi**, Université Laval

Plongez dans le monde passionnant de FormationMeta, un projet exploratoire novateur de 14 semaines mené par la Chaire de leadership pédagogique sur les pratiques pédagogiques innovantes en contexte numérique de l’Université Laval, en partenariat avec la Bibliothèque de l’Université Laval et l’OVA. Ce projet novateur a offert aux concepteurs et aux enseignants d’expériences d’apprentissage de l’Université Laval une expérience authentique pour cultiver leurs compétences dans la conception et le développement d’expériences d’apprentissage immersives dans la réalité virtuelle et le métavers. Impliquant des étudiants de diverses disciplines telles que la technologie éducative, l’art et la conception de jeux, le projet a exploité la puissance du logiciel StellarX.ai pour créer une formation immersive sur mesure adaptée à la clientèle de la bibliothèque.

Présentée en français, cette conférence dévoilera des recommandations émergentes pour éclairer les équipes éducatives désireuses d’adopter des expériences d’apprentissage immersives. Le conférencier

abordera des questions urgentes, notamment les possibilités actuelles et les avancées technologiques futures, telles que l'IA générative, les compétences essentielles pour développer des expériences d'apprentissage dans le métaverse et les stratégies de formation de groupes d'experts en éducation et en technologie éducative pour créer des expériences immersives qui répondent efficacement aux groupes d'apprenants tout en respectant des principes éthiques, équitables et inclusifs.

### **Principes de conception pour l'apprentissage numérique et les normes NSQOL : points communs et différences**

**Randy LaBonte**, Vancouver Island University & Canadian eLearning Network

Rejoignez cette session pour acquérir une compréhension des principes de conception et d'organisation afin d'aider à informer la qualité des pratiques des enseignants et des leaders de l'apprentissage en ligne de la maternelle à la 12e année. Découvrez les principes de conception d'apprentissage en ligne basés au Canada et leurs points communs et leurs différences avec les normes nationales américaines pour un apprentissage en ligne de qualité (NSQOL), leur application à la pédagogie et à la pratique, et comment l'élucidation et la clarification des principes de conception et d'organisation aident à informer le leadership et politique administrative pour un apprentissage en ligne de qualité.

# Samedi 27 Mai 2023 | SÉANCES EN LIGNE UNIQUEMENT

\* Toutes les heures sont à l'heure de l'Est du Canada

10:00 - 12:30	<b>Bureau d'accueil ouvert</b>
10:30 - 11:00	<b>Bienvenue à la conférence, annonces et reconnaissance des terres</b>
11:00 - 12:00 (1 heure)	<p><b>Discours d'ouverture   Glenda Cox &amp; Bianca Masuku, University of Cape Town</b></p> <p><b>Permettre aux « étudiants en tant que partenaires » : manuels scolaires ouverts, changements de pouvoir et transformation des programmes</b></p> <p>Le travail effectué avec les créateurs de manuels ouverts à l'UCT a permis à l'initiative DOT4D d'articuler des modèles de production de manuels ouverts qui sont employés par les universitaires de l'UCT qui utilisent leurs manuels ouverts pour lutter contre l'(in)justice sociale en classe. En nous appuyant sur ce travail de fond, nous explorons les valeurs et les attitudes des universitaires qui entreprennent la production de manuels ouverts avec des étudiants co-créateurs. L'inclusion des étudiants est saluée dans la recherche comme essentielle à l'appartenance des étudiants, mais peu de travaux ont été réalisés pour rechercher les défis impliqués lorsque la dynamique de pouvoir traditionnelle est perturbée. Dans cette recherche, nous décrivons un lien potentiel entre trois composantes complémentaires : les manuels scolaires ouverts, la justice sociale et les étudiants en tant que partenaires. Nous étudions les affordances du manuel ouvert pour faciliter le changement dans la dynamique du pouvoir de la production de contenu ainsi que dans la pratique en classe.</p>
12:00 - 12:30	<b>Casser</b>
12:30 - 1:30 (45 minutes)	<p><b>Conférenciers invités</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Session Parallèle 1.1   <b>Anne-Marie Scott</b>, non affilié</li> <li>▪ <b>5 choses que vous devez savoir avant d'acheter Edtech</b></li> </ul> <p>S'appuyant sur des expériences de plus de 20 ans dans la technologie de l'enseignement supérieur, travaillant dans des contextes de technologie commerciale et ouverte, cette conférence propose que l'approvisionnement en technologies éducatives est fondamentalement défectueux à la fois en tant que pratique et en tant que processus. Les processus institutionnels tels que les achats ont tendance à être absents des conversations sur l'éducation numérique, souvent reconnues comme problématiques mais aussi en dehors de notre sphère d'influence ou de notre domaine d'expertise. Partant du principe que la pédagogie et la technologie sont enchevêtrées de manière complexe, c'est en fait le contraire qui devrait être vrai. Les technologies éducatives que nous utilisons ne sont pas des outils et doivent être traitées comme des questions de qualité lorsque nous considérons à quoi pourrait ressembler une bonne éducation numérique et quel est, selon nous, le but de l'éducation. La prise en compte de l'éthique est souvent absente de l'achat de technologie, largement basée sur des hypothèses instrumentalistes sur la neutralité des technologies. Les « meilleures pratiques » en matière</p>

	<p>d’approvisionnement du secteur public nous obligent également à utiliser de mauvais substituts pour nos valeurs, objectifs et contextes éducatifs, et créent de nouveaux risques et responsabilités pour les institutions, tout en cherchant à minimiser les autres. Alors que cette conférence explorera les solutions potentielles au processus et aux pratiques d’approvisionnement actuels, la question qui reste en suspens est de savoir si nous achetons et/ou utilisons simplement trop de technologie éducative, et si, afin de parvenir à des formes d’éducation plus durables et justes sur le plan environnemental, devrions-nous adopter une approche de décroissance de la technologie éducative plus généralement ? Quelle quantité d’approvisionnement en edtech, aussi bien exécutée soit-elle, est trop ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Session Parallèle 1.2   <b>Nicole Johnson</b>, Canadian Digital Learning Research Association/Association canadienne de recherche sur la formation en ligne</li> <li>▪ <b>Tendances de l’apprentissage numérique dans l’enseignement postsecondaire au Canada</b>        Joignez-vous à la Dre Nicole Johnson, directrice générale de la Canadian Digital Learning Research Association/Association canadienne de recherche sur la formation en ligne (CDLRA/ACRFL), alors qu’elle partage l’évolution des tendances de l’apprentissage numérique au fil du temps et discute de ce que cela signifie pour l’avenir de l’enseignement postsecondaire au Canada. Depuis 2017, la CDLRA/ACRFL mène des sondages pancanadiens annuels pour suivre les tendances liées à l’apprentissage numérique dans les établissements postsecondaires canadiens. En particulier, depuis 2020, la CDLRA/ACRFL enquête sur l’impact continu de la pandémie sur la prestation des cours et les pratiques d’enseignement. Grâce à sa pratique indépendante de recherche et de conseil, le Dr Johnson a également travaillé sur plusieurs autres études liées aux expériences des professeurs avec la technologie, catégorisant les expériences d’apprentissage par modalité et l’avenir de l’enseignement supérieur. Dans cette présentation, le Dr Johnson discutera des défis auxquels sont confrontés les établissements (et du secteur postsecondaire dans son ensemble), de ce que l’avenir pourrait réserver et des recommandations pour le secteur.</li> </ul>
1:15 - 1:30	<b>Casser</b>
1:30 - 3:00 (1.5 heures)	<p><b>Séance simultanée 2.1   Caractère générique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 1:30 - 2:30 Pratique   <b>Ava Chow &amp; Nazlee Sharmin</b>, University of Alberta</li> </ul> <p><b>Salles d’évasion pour l’éducation</b> L’un des impacts les plus importants de la pandémie de COVID sur les expériences d’enseignement et d’apprentissage postsecondaires a été le désengagement des étudiants. Alors que la gamification était une stratégie qui était parfois utilisée dans les cours d’anatomie et de</p>

physiologie de niveau junior avant la pandémie, elle est devenue une stratégie pédagogique de plus en plus importante lors de l'enseignement à distance d'urgence pour que les étudiants s'investissent dans leur apprentissage. Les salles d'évasion, qui sont des jeux de narration immersifs, sont une forme de gamification. Les salles d'évasion éducatives, qui peuvent être adaptées pour être en personne ou virtuelles, intègrent des objectifs d'apprentissage dans des jeux, des énigmes et des indices individuels ou en équipe, et obligent les élèves à démontrer leur maîtrise du matériel pour progresser dans le scénario. Ce type d'activité contribue non seulement à accroître l'engagement des étudiants, mais offre également l'occasion de développer des compétences non techniques telles que la créativité, le travail d'équipe, la prise de décision, la pensée critique et la communication qui sont importantes chez les professionnels de la santé.

- 2:30 - 3:00 Pratique | **Brenna Clarke Gray**, Thompson Rivers University  
**Un (autre) guide pour résister à l'EdTech : les arguments contre (ou pour ?) Héros du cours**

En utilisant l'essai historique de Sean Michael Morris et Jesse Stommel « A Guide for Resisting EdTech: The Case Against Turnitin » comme repoussoir, cette présentation demande aux participants d'appliquer les mêmes types de critiques appliquées efficacement à Turnitin dans cet article à Course Hero alors que nous évaluons ses affirmations par rapport aux références des technologies éducatives éthiques. Cette expérience de création de sens collective fournit un modèle pour critiquer des outils qui ont été soigneusement commercialisés mais pas bien étudiés par les universitaires, offrant une « porte d'entrée » à ces discussions qui est enracinée dans le pratique et le factuel, et pas si profondément façonnée par personnalités influentes.

#### **Séance simultanée 2.2 | Maintenir un changement positif**

- 1:30 - 2:30 Pratique | **Elena Chudaeva**, George Brown College  
**35'engager dans la pédagogie ouverte : aperçus de la conception et de l'enseignement de cours STEM postsecondaires**

Qu'est-ce que la Pédagogie Ouverte ?

- La Pédagogie Ouverte (OP) est un processus, une façon de penser et une façon d'agir.
- OP n'est pas un recueil de procédures pédagogiques. Il n'a pas un ensemble de résultats prédéterminés.
- OP est une pratique intentionnellement inclusive, intentionnellement éthique et réfléchie.

Dans cet atelier, nous examinerons les implications de « ouvert » dans un cadre collégial.

Comment s'engager dans la pédagogie ouverte dans un cours universitaire STEM ?

Nous examinerons le cours de physique pour la santé : sa conception, ses stratégies d'enseignement et les REL qui soutiennent l'OP.

Nous discuterons de ce que cela signifie dans la pratique de participer à l'OP et des opportunités qu'il présente pour soutenir divers apprenants et des défis que cette pratique présente pour un éducateur.

Les questions suivantes guideront l'atelier :

- Comment les ressources éducatives libres peuvent-elles s'étendre à la pédagogie ouverte ?
- Dans quelle mesure la pédagogie ouverte et la pédagogie inclusive sont-elles similaires et différentes ?
- Comment la pédagogie ouverte peut-elle avoir un impact sur l'accessibilité et l'inclusion ?
- Quel est le rôle de l'enseignant dans la Pédagogie Ouverte ?
- Quel rôle joue la technologie dans la Pédagogie Ouverte ?

- 2:30 - 3:00 Pratique | **Sharon Lauricella**, Ontario Tech University & **Rebekah Bennetch**, University of Saskatchewan

**Une mise à niveau vers l'Ungrading : la notation alternative dans l'enseignement supérieur**

Les diverses pratiques de « déclassement » ont gagné en popularité, en particulier après la pandémie de COVID-19. Le déclassement – ou ce que nous préférons appeler le classement alternatif – peut augmenter la motivation intrinsèque, atténuer l'anxiété associée au jugement et peut inviter les étudiants à prendre des risques intellectuels sans crainte d'être punis ou de subir des effets à long terme si une expérience académique ne fonctionne pas. Les nombreux avantages de la notation alternative incluent un certain degré de liberté vis-à-vis de ce stress et de cette peur. Cependant, la plupart des administrations universitaires résistent aux révisions de la notation traditionnelle et, à ce titre, les professeurs précaires qui ont à cœur les meilleurs intérêts de leurs étudiants ont souvent du mal à mettre en œuvre des stratégies créatives et utiles pour libérer les étudiants de l'emprise stressante du jugement et des notes. De plus, certains « puristes » de la non-notation (en particulier sur les réseaux sociaux) sont peu accueillants pour les éducateurs qui doivent ou souhaitent inclure certaines parties fondamentales de la non-notation, mais doivent toujours « s'adapter » aux contraintes du système de notation universitaire traditionnel. Cette session interactive, utile et conviviale sera un regard franc sur ce qu'est réellement la notation alternative, ce qu'elle pourrait être et comment les éducateurs innovants qui cherchent à travailler dans un système traditionnel peuvent aborder la façon d'aller de l'avant avec des alternatives qui sont des « mises à niveau » légitimes. à « déclassement ».

**Séance simultanée 2.3 | Formations d'apprentissage et d'enseignement en ligne**

- 1:30 - 2:00 Pratique | **Sonja Johnston**, University of Calgary  
**Créer des capacités pour les capacités : utiliser le développement professionnel dans la conception de l'apprentissage dans Capstone**



Au plus fort de la pandémie, où un apprentissage à distance d'urgence était nécessaire, les étudiants de premier cycle qui tentaient d'obtenir un diplôme en commerce avaient le choix entre le capstone et le stage. Malheureusement pour nos étudiants, il n'y avait presque pas de postes disponibles car les entreprises avaient considérablement réduit leur effectif et annulaient des postes de stage. Cela a créé un très grand afflux d'étudiants par le biais de la voie Capstone. Ce cours de 6 heures de crédit est l'aboutissement de l'apprentissage de l'étudiant tout au long du diplôme et constitue l'expérience finale avant l'obtention du diplôme. Un nombre croissant de rapports industriels et universitaires explorent le décalage entre les capacités des diplômés et les attentes des employeurs concernant les compétences en milieu de travail (Lapointe et Turner, 2020 ; Mishra et al., 2019 ; RBC, 2019). Mise en évidence au cours de semestres consécutifs de synthèse de 2020 à 2022, une opportunité s'est présentée d'intégrer un module de développement professionnel dans la conception de l'apprentissage. L'auteur présentera la structure, l'objectif, la mise en œuvre et les défis du module et fournira un aperçu initial de la valeur et de l'itération au cours de cette période. Le contenu du module sera partagé car il s'appuie sur une formation et un développement ouverts et accessibles. Une discussion sur l'état actuel et un remue-méninges collaboratif sur les options de la prochaine itération seront entreprises.

- 2:00 - 2:30 Pratique | **Susanna Kohonen, Helena Kantanen, Kati Kasanen, Vesa Paajanen & Piia Siitonen**, University of Eastern Finland  
**« Ne laissez personne de côté ». Soutien par les pairs pour les enseignants : réflexions sur un projet de développement de la pédagogie numérique**

Cette présentation passe en revue et discute une méthode continue de soutien par les pairs lancée par une université finlandaise pour son personnel enseignant. La méthode d'entraide par les pairs a pour objectif de développer davantage les compétences pédagogiques et numériques adoptées lors de la pandémie de Covid19. De plus, son objectif est de réinventer l'enseignement supérieur en promouvant les meilleures pratiques d'apprentissage et d'enseignement en ligne basées sur les expériences du personnel et les recherches pertinentes. L'université a recruté une équipe de cinq professeurs expérimentés au sein de ses quatre facultés et du Centre de langues pour travailler comme soutien pédagogique à leurs pairs avec une allocation de temps de travail de 50%, les 50% restants de leur travail consistant toujours en enseignement. L'équipe a récemment terminé sa première période de fonctionnement de deux ans et a analysé et rapporté les succès et les défis des deux premières années, avec des recommandations pour les deux années suivantes.

L'analyse de l'équipe de la première période de deux ans indique que ce mode de soutien par les pairs s'est avéré un modus operandi nécessaire. Dans un établissement d'enseignement supérieur avec ses multiples départements, unités, conseils, groupes de travail, comités,

services de soutien et services numériques, la voix d'un seul enseignant peut trop facilement passer inaperçue. Dans son analyse réflexive des deux premières années de fonctionnement, l'équipe met en évidence quatre domaines de réussite. Parallèlement aux succès, des défis subsistent et doivent être relevés au cours des deux prochaines années de fonctionnement. Les principaux défis sont directement liés aux succès. Le principal défi concerne la nécessité de continuer à améliorer la communication à l'échelle de l'université, accessible et efficace de tous les services et soutiens disponibles pour le personnel enseignant.

- 2:30 - 3:00 Pratique | **Andrea Hasenbank**, Onlea Studios

**Relation médiatrice et éducation à la santé sexuelle**

Cette séance décrira l'élaboration d'un programme d'éducation à la santé sexuelle pour les jeunes adapté d'une série d'ateliers en personne animés à un format en ligne autoguidé et asynchrone. Le développement s'est concentré sur trois considérations clés : (1) l'accessibilité, qui comprend la prise en compte de différentes capacités d'apprentissage et physiques, ainsi que des éléments techniques liés aux appareils et aux réseaux Internet ruraux ; (2) la confidentialité, qui comprend la protection des informations sur les étudiants, les questions relatives à l'hébergement transfrontalier des données et la capacité des participants à poser des questions et à recevoir une assistance de manière anonyme ; et (3) la médiation, qui comprend comment la conception du cours doit compenser la perte d'un animateur en personne. Les modules de cours se sont concentrés sur l'utilisation de la narration comme stratégie pour introduire des concepts, se connecter à des scénarios du monde réel et promouvoir l'empathie et l'engagement en l'absence d'un animateur. La session discutera de la manière dont les choix d'outils et de technologies ont répondu aux considérations énoncées par le programme, ainsi que permis une utilisation innovante du personnage et de la narration pour promouvoir l'éducation à la santé sexuelle.

**Séance simultanée 2.4 | Maintenir un changement positif**

- 1:30 - 2:00 Pratique | **Kiranjot Kaur & Kimberlee Carter**, Conestoga College ITAL

**Partage d'expériences concernant la création et l'adoption de REL comme outil de gestion de l'engagement des étudiants**

Cette présentation soutient l'idée que les ressources éducatives libres (REL) ont un impact positif sur la pédagogie et l'engagement des élèves. Les partisans des REL estiment que les REL offrent des implications convaincantes sur la pédagogie, notamment l'augmentation du niveau d'engagement des étudiants et l'innovation pédagogique (Open Education Quality Initiatives, 2011 et Orr et al., 2015). Un membre du corps professoral et administrateur d'un collège communautaire qui a soutenu le membre du corps professoral dans le cadre du projet Open Educational Resources (OER) expliquera comment la création et l'adaptation des REL dans le cours ont un

impact positif sur l'engagement des étudiants. La pédagogie activée par les REL assure l'engagement des étudiants et augmente également la motivation autorégulée (Werth & Williams, 2021). Une remarque que l'administrateur de soutien a remarquée est que lorsque le même membre du corps professoral conçoit l'OER puis anime le cours, l'OER est adopté puis a de manière anecdotique de meilleurs résultats que lorsque l'OER est adopté sans apport créatif ni personnalisation. L'administrateur se demande si les professeurs n'ont pas le temps d'évaluer le contenu au même degré qu'un créateur de REL, ils risquent de perdre la valeur d'une connexion profonde avec le contenu, comme l'a noté Skidmore (2019).

- 2:00 - 2:30 Pratique | **Melissa Jakubec & Michelle Harrison**, Thompson Rivers University

**Développer un cadre de conception d'apprentissage : un processus collectif destiné à favoriser la collaboration**

Cette proposition décrit le développement d'un cadre de conception d'apprentissage par une équipe de conception pédagogique dans une division d'apprentissage ouvert d'une université de taille moyenne. L'équipe a reconnu le besoin d'une fondation reflétant ses valeurs et ses principes directeurs de conception et visant à créer des outils qui renforceraient les relations de collaboration et créeraient une expérience plus inclusive et centrée sur l'apprenant. Le cadre est destiné à être utilisé comme un outil pour encadrer les conversations avec des équipes collaboratives afin de garantir que les principes de bienveillance, de connexion, d'ouverture et d'apprentissage actif sont pris en compte dans notre conception de l'apprentissage. Dans la présentation, nous fournirons des exemples du cadre et de ses principes sous-jacents et nous nous concentrerons sur la façon dont il peut soutenir les collaborations entre diverses équipes et parties prenantes. L'équipe est toujours en train de construire des éléments collaboratifs et pratiques pour soutenir le développement des cours et partagera ces deux projets et comment le cadre aide à recadrer les processus et à clarifier les rôles.

- 2:30 - 3:00 Pratique | **Amanda Figueroa**, Curationist

**Réinventer l'art et la culture en décolonisant la numérisation**

Les musées, les archives, les galeries et les bibliothèques ont équilibré leur responsabilité de protéger les artefacts culturels les plus importants du monde avec leur rôle de piliers importants de l'éducation publique. Cependant, ces objectifs deviennent de plus en plus en contradiction les uns avec les autres si l'institution n'adopte pas une position délibérément décoloniale et anticoloniale à l'égard du travail de conservation. Non examinée, la pratique curatoriale contemporaine porte encore l'héritage de la colonisation, visible dans les métadonnées des collections numérisées de grandes institutions comme le British Museum.

Cette présentation décrit le rôle nécessaire de la pratique décoloniale dans les projets de numérisation du champ GLAM ainsi que dans les outils numériques qui rendent ce contenu accessible au public. En nous

concentrant sur les outils de métadonnées co-développés de Curationist, nous offrirons non seulement une introduction à cette plateforme et à ses utilisations de l'art numérique et de l'éducation ouverte, mais également une méthode de développement communautaire en ligne qui centre la souveraineté des données indigènes, l'engagement communautaire et pratiques de décolonisation pour rééquilibrer la dynamique de pouvoir dans l'éducation ouverte basée sur les collections.

### **Séance simultanée 2.5 | Maintenir un changement positif**

- 1:30 - 2:00 Recherche | **Cathia Papi**, Université TÉLUQ  
**Qu'en est-il de l'enseignement et de l'apprentissage de la danse à distance ? Adaptations et défis** (en français)

Les mesures sanitaires imposées en 2020-2021 ont conduit au développement de formations à distance dans le domaine des loisirs. Que ce soit la musique, le yoga, la cuisine, etc., de nombreux cours ont été offerts en ligne. Cela a été particulièrement le cas avec la danse. Les cours de danse à distance étant rares avant la pandémie, de nouvelles pratiques ont dû être développées. Comment les danseurs se sont-ils adaptés à ce changement de mode de formation et à quelles difficultés ont-ils été confrontés dans l'enseignement ou l'apprentissage en ligne ? Dans cet article, nous proposons d'examiner les défis auxquels sont confrontés les enseignants et les apprenants de la danse récréative. Pour ce faire, nous nous appuyons non seulement sur la littérature publiée sur le sujet, mais aussi et surtout, sur des entrevues réalisées auprès de 78 danseurs professionnels et amateurs vivant au Québec et en France. Nous mettrons en évidence les technologies et méthodes pédagogiques utilisées dans ces cours ainsi que leurs avantages et limites selon les enseignants et les apprenants. Nous ouvrirons ensuite une discussion sur les perspectives des cours de danse en ligne.

- 2:00 - 2:30 Recherche | **Cathia Papi**, **Serge Gérin-Lajoie**, **Wanderlucy Czeszak**, Université TÉLUQ & **Aristide Tsayem Tchoupou**, Université Laval

#### **Que dit la recherche des approches pour contrer l'isolement en FAD ?** (en français)

Alors que l'isolement des élèves était un enjeu majeur durant la pandémie, une revue systématique de la littérature réalisée dans le cadre du programme Synthèse des connaissances du CRSH a permis de revoir la littérature scientifique sur l'accompagnement visant à limiter le sentiment d'isolement des élèves en formation à distance (DE). Cette étude a été menée sur des articles scientifiques publiés entre 2012 et 2022 et a conduit à l'examen de 301 articles en français ou en anglais. L'analyse de ces publications met en évidence trois grandes approches d'accompagnement des étudiants à distance : l'approche axée sur le développement de l'autonomie et de l'engagement des étudiants ; l'approche centrée sur l'accompagnement d'un enseignant ou d'un mentor ; et l'approche axée sur les interactions entre pairs et

	<p>le travail collaboratif. Dans cet article, nous proposons de passer en revue chacune de ces trois approches et de souligner les forces et les faiblesses identifiées par les chercheurs. Nous pouvons ensuite discuter de la manière dont ils peuvent être traités pour fournir DE. Enfin, nous concluons par quelques pistes de recherches futures.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 2:30 - 3:00 Recherche   <b>Melissa Ashman</b>, Kwantlen Polytechnic University</li> </ul> <p><b>Cadre d'évaluation de la création et de l'adaptation de manuels ouverts</b></p> <p>La pandémie de COVID-19 a entraîné une croissance spectaculaire de l'utilisation des ressources éducatives libres, telles que les manuels scolaires libres, à mesure que les cours se déplaçaient en ligne dans le monde entier. Cela a souligné l'importance d'évaluer la création et l'adaptation de manuels ouverts utilisés dans les cours en ligne. En examinant la littérature de recherche, j'ai constaté que les rubriques ou les cadres existants étaient obsolètes et manquaient de critères importants à l'ère numérique d'aujourd'hui. Par conséquent, j'ai synthétisé les critères d'évaluation et de qualité de 31 articles dans un cadre unique, que les instructeurs en ligne peuvent envisager d'utiliser lorsqu'ils créent ou adaptent un manuel ouvert. Les critères incluent le contenu, l'accessibilité, la technologie, les licences ouvertes, la conception pédagogique et une nouvelle catégorie que j'appelle la vérification.</p>
3:00 - 3:45	<b>Casser</b>
3:45 - 5:15 (1.5 heures)	<p><b>Séance simultanée 3.1   Aborder les inégalités</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 3:45 - 4:45 Pratique   <b>Tai Munro, Ashley Stasiewicz &amp; Susan Cauti</b>, MacEwan University</li> </ul> <p><b>Les détails apparemment petits qui sont facilement négligés dans la conception de cours en ligne inclusifs</b></p> <p>Bien que l'enseignement à distance et en ligne ne soit pas nouveau, la pandémie de Covid-19 a mis en évidence les défis auxquels les étudiants peuvent être confrontés avec l'apprentissage en ligne. Ces défis peuvent amplifier les inégalités et accroître la résistance à l'apprentissage. De nombreux éducateurs ont utilisé la pandémie comme motivation pour réévaluer leurs cours, mais négligent encore souvent des aspects apparemment mineurs qui peuvent faire une grande différence pour les étudiants. Des exemples de ces aspects peuvent inclure la compatibilité mobile, la longueur de la vidéo et les exigences technologiques. Les trois panélistes sont des concepteurs pédagogiques et des instructeurs expérimentés qui se sont concentrés sur l'amélioration de l'accessibilité dans l'apprentissage en ligne dans une variété de contextes. Ils partageront leurs expériences en tant que défenseurs et sceptiques sur la raison pour laquelle nous devons tenir compte des petites choses pour développer des cours qui facilitent l'apprentissage pour tous les étudiants sans épuiser les instructeurs qui connaissent leurs propres obstacles et défis.</p>

- 4:45 - 5:15 Recherche | **Yu-Ling Lee & Nina Lui**, Trinity Western University

#### **Podcasting pour l'agence étudiante**

Cet article explore le potentiel de la baladodiffusion en tant que technologie éducative utile pour promouvoir l'agence dans les programmes de formation initiale des enseignants. Les auteurs proposent une étude à méthodes mixtes pour étudier l'impact de la co-création de podcasts en tant que pratique pédagogique holistique. Rapportant sur la première phase de cette recherche, la baladodiffusion semble évaluer utilement l'apprentissage des élèves. De plus, il s'agit d'une technologie puissante qui peut mobiliser les connaissances créées par les futurs enseignants au-delà de la salle de classe. Les prochaines étapes de la recherche intégreront des enseignants en service pour fournir une rétroaction générative, créant ainsi une communauté d'enquête entre les podcasteurs et les auditeurs.

#### **Séance simultanée 3.2 | Maintenir un changement positif**

- 3:45 - 4:45 Pratique | **Connie Blomgren**, Athabasca University; **Beth Cormier**, University of Lethbridge & **Kathy Wise**, University of Calgary  
**La lente tendance vers le partage des REL de la maternelle à la 12e année**

Pour les enseignants de la maternelle à la 12e année, le partage de ressources est une pratique professionnelle établie de longue date et, grâce aux moyens des technologies numériques, la possibilité de partager des fichiers a été amplifiée. Cependant, il y a des implications technologiques et de droit d'auteur du partage de contenu d'enseignement curriculaire qui nécessitent plus de soutien et de compréhension. La facilité du droit d'auteur et le partage éthique des ressources du programme sont assurés par des licences ouvertes, mais les étudiants en formation initiale et supérieure reçoivent actuellement une tutelle incohérente de ces licences. Pour combler ce créneau de compréhension, de localisation ou de création de REL, le site Web Openteacherab.ca a été développé. Un soutien supplémentaire pour ces étudiants afin de déterminer la qualité des REL est le cadre de curation ISKME qui aide à la sélection et à l'évaluation des REL préexistantes de la maternelle à la 12e année. Se tourner vers l'État de Washington fournit un autre exemple de soutien à la lente tendance au partage et au développement des REL de la maternelle à la 12e année.

- 4:45 - 5:15 Pratique | **Rebekah Bennetch**, University of Saskatchewan  
**Abandonner l'attente : promouvoir le choix des élèves dans une salle de classe post-pandémique**

La pandémie a contraint les enseignants à s'adapter avec une plus grande flexibilité pour répondre à l'évolution des environnements de classe et des besoins des élèves, ce qui a entraîné un changement de pédagogie vers la promotion d'une motivation plus intrinsèque et de l'autonomie des élèves. Le thème d'OTESSA « Reckonings and Re-

imaginings » reflète cette transition, invitant les éducateurs à réévaluer leur approche. Un moyen efficace de réaliser ce type de changement est de donner aux étudiants plus de liberté et de choix dans leur apprentissage, comme le soutiennent les travaux d'Evans et Boucher (2015). Cette présentation décrira des stratégies pratiques pour promouvoir plus de choix pour les étudiants en classe, telles que l'incorporation d'exercices d'évaluation formative, l'ouverture du travail des étudiants pour inclure des projets REL et des conseils pour changer sa mentalité d'enseignant. Les participants seront encouragés à réfléchir aux opportunités d'apporter des changements mineurs mais significatifs à leur pédagogie pour inspirer plus d'autonomie aux étudiants.

### **Séance simultanée 3.3 | Caractère générique**

- 3:45 - 4:45 Recherche | **Nazlee Sharmin, Ava K Chow & Mike Carbonaro**, University of Alberta

#### **Animation sur tableau blanc pour l'enseignement dentaire**

Enseigner des concepts scientifiques complexes de manière engageante est un défi pour les éducateurs. Les vidéos animées peuvent expliquer les concepts et engager les étudiants en combinant des messages audio avec des graphiques changeants. L'animation de tableau blanc est un style de vidéo animée où le contenu semble être dessiné à la main sur un tableau blanc et raconté de manière narrative. Cette technique présente les avantages des animations traditionnelles, avec la capacité supplémentaire de combiner la pensée visuelle et la narration. Des animations sur tableau blanc ont été appliquées avec succès pour expliquer des sujets liés à la santé. Créer une animation de tableau blanc réussie nécessite un logiciel payant, du temps et des compétences en dessin. La plupart des logiciels d'animation de tableau blanc sont conçus pour la publicité commerciale et ne fournissent pas la galerie graphique nécessaire pour expliquer les sujets liés aux sciences de la santé.

Nous avons utilisé un PowerPoint traditionnel et des images numériques dessinées à la main pour créer une animation sur tableau blanc expliquant des sujets pour l'éducation dentaire. Les animations intégrées de PowerPoint ont été utilisées pour animer les images et le texte de support.

Notre objectif est de créer une série d'animations sur tableau blanc pour les étudiants en médecine dentaire. Selon Dewey, l'apprentissage est une activité sociale résultant d'interactions humaines. Des études ont révélé que les avatars, les personnages de dessins animés, les dialogues et les paramètres du monde réel simulés dans les vidéos animées remplissent une fonction sociale essentielle pour impliquer les étudiants. Nous espérons que les animations du tableau blanc seront bénéfiques pour les étudiants en médecine dentaire.

- 4:45 - 5:15 Recherche | **Nazlee Sharmin & Ava K Chow**, University of Alberta

### **Jeux en classe pour améliorer les expériences d'apprentissage des étudiants en éducation dentaire**

Les établissements d'enseignement supérieur se concentrent de plus en plus sur l'intégration de jeux et de simulations pour améliorer l'engagement des étudiants. La gamification fait référence à l'utilisation ou à l'adoption de mécanismes, de techniques et de théories de jeu dans une plate-forme non ludique, comme l'éducation. De nombreux cours de formation des professionnels de la santé ont appliqué avec succès la gamification. Il a été démontré que les jeux en ligne comme Kahoot augmentent la satisfaction et la motivation des élèves, aident les élèves à surmonter les difficultés individuelles et améliorent la collaboration. Gimkit est une nouvelle plateforme de jeu qui permet aux instructeurs de créer des jeux-questionnaires auxquels les élèves peuvent jouer en direct en classe. Le code généré instantanément par l'hôte permet aux étudiants de participer à des jeux en direct sans avoir de compte ni d'inscription. Nous avons introduit le jeu en classe à l'aide de Gimkit dans le programme de dentisterie et d'hygiène dentaire de l'Université de l'Alberta. L'effet des jeux sur l'apprentissage, la motivation, l'engagement et la satisfaction des élèves sera évalué. Nous croyons que le jeu en classe sera une incorporation positive dans l'enseignement dentaire didactique pour améliorer la motivation et l'engagement des étudiants.

### **Séance simultanée 3.4 | Formations d'apprentissage et d'enseignement en ligne**

- 3:45 - 4:45 Recherche | **Serge Gérin-Lajoie**, Université TÉLUQ  
**Encadrer des étudiant.es à distance : Description des pratiques de nouveaux professeure.s** (en français)

Les établissements d'enseignement supérieur canadiens mettent de plus en plus l'accent sur le développement de l'enseignement à distance (ED) et de l'apprentissage en ligne (Bates et al., 2017).

Historiquement, dans les établissements ADF, le processus d'enseignement « traditionnel » se décompose en deux phases. Dans un premier temps, les cours sont conçus par un professeur ou une équipe de conception. Par la suite, le mentorat étudiant est assumé par un professeur ou une personne désignée (Racette et al., 2017). Il s'agit d'accompagner les étudiants dans leur processus d'apprentissage, d'agir en tant que modérateur, facilitateur, coach, mentor pédagogique, e-tuteur, coach, etc.

Lors de leur entrée en fonction, les nouveaux professeurs sont rapidement appelés à développer des pratiques d'encadrement à distance et, comme le souligne Vachon (2013), à développer de multiples compétences telles que la communication écrite et orale, l'utilisation des TIC, etc.

Depuis quelques mois, une équipe de recherche réalise une analyse des pratiques d'encadrement des étudiants en formation à distance. Ce projet de recherche, financé par le Fonds de recherche – Société et



culture du gouvernement du Québec (FRQSC), a permis le déploiement de l'Observatoire du cours d'action. Ce cadre théorique a permis le déploiement de l'outil de parcours de vie relatif, outil méthodologique dérivé du cadre sémiotique du parcours d'action (Theureau, 2004, 2009).

Ce projet a trois objectifs : (1) décrire les pratiques de coaching des nouveaux enseignants dans leurs cours ADF, (2) expliquer comment les pratiques de coaching des nouveaux enseignants évoluent dans le temps, et (3) analyser comment les nouveaux enseignants développent leurs compétences. dans les pratiques de coaching dans les cours ADF. Dans cet article, nous proposons de présenter les pratiques de mentorat des nouveaux professeurs en formation à distance au cours des dernières années.

- 4:45 - 5:15 Recherche | **Hongran Cui, Michelle Harrison & Victoria Handford**, Thompson Rivers University

**Face à face, en ligne ou quelque chose entre les deux – Perceptions des étudiants sur l'engagement des étudiants dans différents environnements d'apprentissage**

Pendant la pandémie de COVID-19, l'enseignement et l'apprentissage en ligne sont devenus le principal modèle d'éducation, et nous appelons cela l'enseignement à distance d'urgence (ERE) (Bozkurt et al., 2020). Des études antérieures ont accumulé de riches théories et ont prouvé que l'engagement étudiant (ES) est positivement lié à la réussite scolaire de l'étudiant. Cependant, seules quelques études se sont spécifiquement concentrées sur SE dans l'ERE, ce qui constitue une lacune dans la recherche. Cette recherche a révélé qu'il y avait des différences dans l'engagement des étudiants entre F2F et ERE ; les principales raisons à l'origine des différences étaient la conception et l'organisation des cours, l'apprentissage avec les pairs, l'interaction étudiant-professeur et l'interaction sociale. Les étudiants préféraient les cours synchrones et percevaient subjectivement moins d'interaction avec les instructeurs et les pairs. Cependant, un environnement favorable qui a été inclus dans l'engagement des étudiants dans l'apprentissage F2F mais qui n'est pas considéré comme un facteur influencé dans le modèle de communauté d'enquête s'est révélé dans cette étude comme un facteur constructif dans l'ERE. Sharma et Alvi (2021) ont constaté que les élèves étaient plus favorables à l'apprentissage mixte après la pandémie. Les résultats de cette étude fournissent la raison et le fondement théorique de la modification de l'éducation en ligne.

**Séance simultanée 3.5 | Maintenir un changement positif**

- 3:45 - 4:45 Pratique | **Paola Corti**, SPARC Europe; **Tetiana Kolesnykova**, Ukrainian State University of Science and Technologies & **Mira Buist-Zhuk**, University of Groningen  
**Être(com)ing bibliothécaires OE en Ukraine en temps de guerre : éliminer les barrières linguistiques et pratiquer l'inclusion**

	<p>Les bibliothécaires ukrainiens sont les champions du changement positif malgré la guerre en cours avec la Russie. La bibliothèque universitaire de l'Université d'État ukrainienne des sciences et technologies a continué à soutenir les étudiants et les professeurs, même en travaillant à distance depuis les sous-sols de la maison, en partageant des ordinateurs et en prenant soin des enfants des autres, malgré les alarmes anti-aériennes et l'électricité et le chauffage quotidiens. pannes. Cependant, ce n'est qu'une partie de leur travail. Ils saisissent toutes les occasions de faire avancer leur programme ouvert en améliorant leurs compétences grâce à l'apprentissage entre pairs, en participant à des réseaux internationaux et en adaptant les REL existantes et en créant de nouvelles. Ils construisent des ponts entre le présent et l'avenir : dès que cette guerre sera terminée, les bibliothécaires ukrainiens faciliteront de meilleures opportunités d'enseignement et d'apprentissage avec de nouvelles compétences professionnelles et des collaborations externes.</p> <p>Tout cela en faisant face sans relâche aux problèmes linguistiques : rejeter les tentatives de « linguicide » de la Russie et travailler avec des collègues d'autres pays. Ce dernier incite la communauté internationale à apporter son soutien. Le premier nécessite une stratégie différente : les bibliothécaires ukrainiens travaillent activement à préserver la langue et le patrimoine de leur pays, en veillant à ce que son histoire et sa culture ne soient pas oubliées, malgré la guerre. Cette présentation offre l'opportunité d'entendre leur histoire et de construire de nouvelles voies de collaboration tout en renforçant celles qui existent déjà.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 4:45 - 5:15 Pratique   <b>Marta Samokishyn</b>, Saint Paul University</li> <li>▪ <b>Le rôle des bibliothèques universitaires dans la promotion de la littératie algorithmique dans les universités canadiennes : un métalphabet</b></li> </ul> <p>Les algorithmes deviennent partie intégrante de notre écosystème socio-numérique : l'impact de Facebook sur les pratiques de vote, le filtrage des CV d'Amazon, les logiciels de profilage racial et même la possibilité d'obtenir un prêt. En conséquence, il est urgent d'aborder la question de la sensibilisation algorithmique et de la littératie algorithmique dans l'enseignement supérieur afin de promouvoir les compétences de pensée critique à l'égard des biais algorithmiques et de leur impact sur l'infrastructure sociale.</p> <p>Cette présentation abordera la question de la littératie algorithmique du point de vue de la littératie informationnelle et de la métallittératie. Le présentateur discutera du rôle de l'éducation à la maîtrise de l'information dans la promotion de la sensibilisation algorithmique dans l'enseignement supérieur et abordera l'adoption de pratiques d'enseignement pour promouvoir une conscience critique sur les algorithmes dans les établissements postsecondaires au Canada.</p>
5:15 - 5:30	<b>Casser</b>
5:30 - 6:15	<b>Conférenciers invités</b>

(45 minutes)	<ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="516 201 1393 726"> <p>▪ Session Parallèle 4.1   <b>Alec Couros</b>, University of Regina  <b>Exploiter la puissance de l’IA dans l’éducation : opportunités et défis</b>            Dans cette présentation, le Dr Alec Couros explorera les possibilités et l’impact passionnants de l’IA dans l’éducation, en se concentrant sur des outils tels que ChatGPT. Avec la capacité de fournir des expériences d’apprentissage personnalisées, l’IA a le potentiel de transformer la façon dont nous enseignons et apprenons. Cependant, son intégration dans la salle de classe soulève également d’importantes préoccupations éthiques et sociétales. Le Dr Couros examinera à la fois les opportunités et les défis de l’IA dans l’éducation. Les participants repartiront avec une meilleure compréhension du potentiel de l’IA à avoir un impact positif sur l’apprentissage et la réussite des élèves, ainsi que les considérations et les défis qui doivent être abordés afin de l’adopter pleinement dans nos environnements d’apprentissage.</p> </li>   <li data-bbox="516 768 1393 1650"> <p>▪ Session Parallèle 4.2   <b>Brad Wuetherick</b>, University of British Columbia – Okanagan Campus  <b>Composer les tensions entre les savoirs autochtones et l’éducation ouverte : Explorer les 6R de Lar-Son pour les REL autochtones dans la pratique</b>            De nombreuses conversations autour de l’éducation ouverte se concentrent sur un cadre eurocentrique du droit d’auteur et des droits de propriété intellectuelle qui sont parfois en tension avec les systèmes de connaissances autochtones. Alors que les communautés et les universitaires autochtones souhaitent que l’accès aux savoirs autochtones fasse davantage partie intégrante d’un paysage postsecondaire décolonisé et indigénisé, cette séance explorera les sujets de préoccupation concernant les intersections entre les ressources éducatives libres (REL) et les savoirs autochtones. En utilisant le cadre des 6R des REL autochtones de Lar-Son (2022) pour faire progresser les connaissances autochtones grâce à des pédagogies et des ressources d’éducation ouverte, cette session explorera certains des principes et pratiques pour s’engager avec les communautés autochtones dans la création de REL. De plus, la session discutera de quatre études de cas différentes sur les REL mettant en vedette la perspective autochtone et les connaissances autochtones de partout au Canada, y compris d’un volume édité « en préparation », qui centre les modes de connaissance, la culture, les expériences et les visions du monde autochtones dans le travail de pédagogie de l’éducation et développement des REL.</p> </li> </ul>
6:15 - 6:30	<b>Module de discussion/réseautage</b>

## Dimanche 28 Mai 2023 | Pas de sessions / Jour de voyage

## Lundi 29 Mai 2023 | EN PERSONNE À L'UNIVERSITÉ YORK

8:00 - 9:00	<b>Petit-déjeuner continental fourni</b>
8:00 - 11:30	<b>Bureau d'accueil ouvert</b>
9:00 - 9:15	<b>Bienvenue à la conférence, annonces et reconnaissance des terres</b> Life Sciences Building LSB 103 @ York et sur Zoom
9:15 - 9:30	<b>Casser</b>
9:30 - 10:30 (1 heure)	<p><b>Séance simultanée 5.1   Maintenir un changement positif</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>9:30 - 10:30 Pratique   <b>Don Eldridge &amp; Monica Shah</b>, eCampusOntario</li> <li>Life Sciences Building LSB 105</li> </ul> <p><b>Cultiver les compétences essentielles en leadership pour la transformation numérique dans l'enseignement postsecondaire en Ontario</b></p> <p>La transformation numérique (Dx) implique plus que la mise en œuvre de nouvelles technologies ; cela nécessite un changement de culture organisationnelle et l'acceptation des outils numériques comme partie intégrante de l'activité organisationnelle. Un élément fondamental de la transformation numérique dans le secteur postsecondaire de l'Ontario consistera à s'assurer que les dirigeants comprennent comment leur influence influe sur la culture institutionnelle et comment cette culture favorise ou inhibe l'innovation. À la base, un leader Dx est chargé d'inspirer l'action au sein de son organisation, de son département, de son équipe, de sa classe et des apprenants de manière nouvelle et innovante.</p> <p>Les chercheurs ont mené une analyse de l'environnement et un sondage qualitatif auprès des leaders et des éducateurs postsecondaires afin d'identifier les lacunes dans les soutiens au développement du leadership pour Dx. L'enquête a révélé que l'agilité, la pensée critique, la prévoyance, la sécurité des données, l'analyse, la gouvernance et la sélection et l'évaluation des technologies sont des compétences clés pour lesquelles un soutien limité au niveau du secteur est disponible pour les dirigeants confrontés à un avenir de plus en plus numérique. L'équipe de recherche a affiné ces compétences dans un programme de développement professionnel en cinq modules destiné à être dispensé dans des formats facilités interactifs et à rythme libre en ligne.</p> <p>Cette présentation discutera des efforts de recherche, du cadre de compétences et du développement du curriculum à ce jour. N'importe qui, à n'importe quel niveau d'une organisation, a la capacité d'être un leader, et les leaders efficaces reconnaîtront cette capacité chez les autres. Le public s'engagera dans une activité clé pour faire le premier pas pour devenir un leader transformateur pour Dx au sein de son institution.</p> <p><b>Séance simultanée 5.2   Maintenir un changement positif</b></p>

- 9:30 - 10:30 Pratique | **Michael McNally**, University of Alberta; **Catherine Lachaine**, University of Ottawa & **Ann Ludbrook**, Toronto Metropolitan University

- Life Sciences Building LSB 103

#### **Ascension de la montagne : examen des ressources éducatives ouvertes nationales (REL)**

Cette séance examine les travaux en cours d'un groupe multipartite pour élaborer des initiatives fédérales soutenues de défense des ressources éducatives libres (REL) au Canada, y compris un cadre national de défense des intérêts. Il commence par passer en revue le travail de plaidoyer national sur les REL, y compris la consultation prébudgétaire de 2018, et le développement de réunions régulières autour du plaidoyer national sur les REL. L'un des résultats des réunions a été la création d'un groupe de travail pour élaborer un cadre national de défense des ressources éducatives libres au Canada (ABRC, 2023). La séance passe en revue les arguments du Cadre en faveur de la participation fédérale aux REL. Il discute ensuite d'une série de sommets de travail nationaux ciblés sur des questions spécifiques axées sur la participation des REL. Cela comprend la discussion du sommet de novembre 2022 sur les politiques et les infrastructures, le sommet prévu de mai 2023 sur les REL francophones et le troisième sommet sur les REL autochtones. Les stratégies d'engagement et les prochaines étapes du travail de plaidoyer, y compris l'élaboration de déclarations de plaidoyer prioritaires et ciblées, sont discutées. Cette partie mène la section de discussion (15-20 minutes) où les participants pourront poser des questions et discuter de la façon dont le travail de plaidoyer futur devrait être façonné. L'accent mis sur la discussion est étayé par un engagement à développer une initiative soutenue d'un large éventail de parties prenantes des REL sur le plaidoyer national.

#### **Séance simultanée 5.3 | Maintenir un changement positif**

- 9:30 - 10:00 Recherche | **Leo Havemann**, University College London / Open University
- Life Sciences Building LSB 101

#### **Bête mythique, panacée ou actualité : politique d'éducation ouverte dans les établissements d'enseignement supérieur**

De nombreuses discussions sur la politique d'éducation ouverte ont eu lieu au niveau supranational (par exemple, UNESCO, 2019) et dans certains cas, les nations et les gouvernements infranationaux ont relevé le défi d'intégrer des ressources et des pratiques ouvertes dans l'élaboration des politiques. Ce qui est moins clair et moins simple à étudier, c'est la mesure dans laquelle les établissements d'enseignement supérieur élaborent des politiques pour soutenir certains aspects de l'ouverture.

Cette session rend compte des travaux de recherche doctorale en cours sur l'espace politique institutionnel de l'éducation ouverte. Un instrument d'enquête a été développé et distribué afin de recueillir les

points de vue des membres du personnel de l'enseignement supérieur à l'échelle internationale. Afin de cadrer les questions et les instruments de recherche, des compréhensions inclusives des concepts « éducation ouverte » et « politique institutionnelle » ont été adoptées. L'éducation ouverte peut être décrite comme un terme générique large, qui peut potentiellement faire référence à de nombreuses pratiques dans l'éducation formelle, informelle et non formelle (Auteur, 2016 ; Weller et al., 2019). La « politique institutionnelle » est considérée comme comprenant des politiques, des stratégies, des réglementations ou des lignes directrices documentées, mais aussi, par exemple, la fourniture d'infrastructures, les lignes de conduite habituelles, les aspects réguliers du travail d'une personne ou les domaines d'activité financés ou soutenus (Auteur, 2020).

Les participants à l'enquête ont donc été invités à fournir des informations et des opinions sur les intentions et les effets des politiques institutionnelles locales sur les domaines de pratique, notamment :

- utilisation, création, partage et adaptation de ressources éducatives libres (REL).
- offre de cours en ligne gratuits et à moindre coût.
- ouverture des aspects de l'apprentissage, de l'enseignement et de l'évaluation aux participants, partenaires et publics externes.
- participer à des communautés de pratique ouvertes de développement professionnel.

La présentation donnera un aperçu des résultats de l'enquête et examinera les implications pour les défenseurs de l'OE qui cherchent à améliorer le soutien à l'OEP au sein des institutions par le biais de politiques.

- 10:00 - 10:30 Recherche | **Isabelle Barrette-Ng**, University of Windsor & **Adam Clare**, Sheridan College
- Life Sciences Building LSB 101

#### **myWATERSHED : un jeu sérieux pour encourager les futurs champions du développement durable**

Les cours d'écologie de la restauration insistent sur le fait que les étudiants acquièrent les connaissances et les compétences en leadership nécessaires pour restaurer avec succès les régions dégradées. Pourtant, les salles de classe traditionnelles offrent des possibilités limitées de planifier et de mettre en œuvre la restauration en raison des barrières d'échelle écologique, spatiale et temporelle. Pour former et responsabiliser les jeunes à relever le défi de la restauration écologique, nous avons créé le jeu bac à sable myWATERSHED. myWATERSHED utilise un jumeau numérique du bassin versant de la rivière Humber pour engager les apprenants dans la restauration à l'aide d'une espèce en voie de disparition, le méné long. Le jeu crée une simulation réaliste où les interactions explorent les principes écologiques et les défis critiques, y compris le concept d'échelle spatiale, temporelle et écologique dans la restauration.

myWATERSHED donne aux étudiants la liberté d'explorer et de manipuler un environnement réaliste où ils peuvent évaluer les stratégies de restauration, mettre en œuvre des efforts sous des contraintes de ressources et solliciter des commentaires. A travers une démarche autoethnographique, nous partagerons notre expérience dans la construction et la coordination des efforts d'une équipe pluridisciplinaire pour créer un jeu sérieux. Nous invitons les participants à partager leurs idées pour améliorer la conception du logiciel et l'approche utilisée pour gérer une équipe interdisciplinaire pour le développement de logiciels éducatifs. Nous espérons entendre comment les participants pourraient adapter ou intégrer le jeu ou notre approche dans leurs propres contextes.

#### **Séance simultanée 5.4 | Formations d'apprentissage et d'enseignement en ligne**

- 9:30 - 10:00 Recherche | **Alexandre Lanoix, Normand Roy, Marc-André Éthier**, Université de Montréal; **Serge Gérin-Lajoie**, Université TÉLUQ & **Bruno Poellhuber**, Université de Montréal
- Life Sciences Building LSB 107  
**Premiers résultats d'une expérience d'enseignement à distance avec des élèves du secondaire**  
Ces dernières années ont vu une augmentation importante de l'enseignement à distance aux niveaux K-12. Notre recherche s'appuie sur 22 entretiens menés auprès d'élèves du secondaire inscrits à un cours d'histoire à distance. Les résultats montrent que certains d'entre eux ont beaucoup manqué d'interactions sociales et que leur motivation et leurs notes ont souffert de suivre des cours dans ce format. D'un autre côté, certains étudiants s'épanouissaient dans ce cadre et se félicitaient de l'autonomie et de la flexibilité accrues qu'il offrait. Dans un contexte où l'enseignement à distance est considéré comme une option viable dans un nombre croissant de cas pour les élèves du secondaire, nos résultats indiquent qu'il ne convient pas à tous les élèves et que certains aspects du soutien aux élèves sont essentiels pour favoriser l'engagement et la réussite des élèves.
- 10:00 - 10:30 Recherche | **Christie Hurrell, Susan Beatty**, University of Calgary; **Dana Cramer**, Toronto Metropolitan University; **Jennifer Lee, James Murphy & Caitlin McClurg**, University of Calgary
- Life Sciences Building LSB 107  
**Au-delà du seuil : les besoins des étudiants diplômés en édition universitaire**  
Les étudiants diplômés subissent une pression croissante pour participer à l'édition académique pendant leurs études, mais un mentorat et une éducation complets sur ce sujet peuvent ne pas être disponibles pour tous les étudiants. Cette étude a mené des groupes de discussion avec des étudiants diplômés et des conseillers pédagogiques, afin de mieux comprendre ce qui est difficile à apprendre et à enseigner sur le thème de l'édition universitaire. Le but de cette recherche était d'améliorer les supports pédagogiques pour

	<p>les étudiants diplômés qui apprennent à publier leurs recherches savantes. La publication universitaire est qualifiée de « concept de seuil » dans la littérature, car les étudiants développent une compréhension transformationnelle de la profession universitaire une fois qu'ils ont acquis ces connaissances (Townsend et al., 2011). L'équipe de recherche a élaboré une approche d'apprentissage mixte pour combler les lacunes en matière d'enseignement et d'apprentissage identifiées par les participants aux groupes de discussion. Notre approche utilise la lentille de la « pédagogie compatissante » et comprend à la fois une ressource éducative multimédia ouverte à la demande et des approches en personne pour créer une communauté et aborder les aspects de bien-être mental du sujet complexe de l'édition universitaire en début de carrière.</p>
10:30 - 11:00	<p><b>Casser</b></p>
11:00 - 12:00 (1 heure)	<p><b>Discours d'ouverture   Sarah Eaton, University of Calgary</b> Lassonde Building LAS C @ York et sur Zoom</p> <p><b>L'intégrité académique à l'ère de l'intelligence artificielle</b> À quel point devons-nous nous inquiéter que les étudiants trichent davantage à cause de l'intelligence artificielle ? L'écriture générée par une application d'écriture d'intelligence artificielle (IA) constitue-t-elle du plagiat ? Comment l'intelligence artificielle peut-elle être utilisée de manière éthique pour l'enseignement, l'apprentissage et l'évaluation ? Un robot prendra-t-il mon travail ?</p> <p>Ces questions dominent les cercles d'enseignement et d'apprentissage et les médias sociaux depuis fin 2022, lorsque ChatGPT est apparu. Dans ce discours, Sarah donne un aperçu de l'impact des outils d'intelligence artificielle sur l'enseignement supérieur. Elle partagera les idées d'un récent projet de recherche à l'Université de Calgary qui explore la question : Quelles sont les implications éthiques des technologies d'intelligence artificielle pour l'enseignement, l'apprentissage et l'évaluation ?</p>
12:00 - 1:30	<p><b>Casser</b></p>
1:30 - 2:15 (45 minutes)	<p><b>Conférencier invité</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Session Parallèle 6.1   <b>Jennifer Wemigwans, OISE University of Toronto</b></li> <li>▪ Life Sciences Building LSB 103 @ York et sur Zoom</li> </ul> <p><b>Offres groupées numériques : un calcul et une réinvention</b> Les ensembles numériques créent un espace culturel pour le savoir autochtone grâce à l'utilisation de nouvelles technologies. Le concept des offres groupées numériques est issu d'une tradition qui respecte la diversité. Les aînés et les gardiens du savoir en tant que gardiens des ensembles de connaissances communautaires. Partagez les ensembles numériques en ligne représentent de nouveaux espaces pour le savoir autochtone sous la forme de l'éducation. Les forfaits numériques sont à la fois un calcul et une réinvention de l'espace en ligne. Pour les non-publics autochtones, les forfaits numériques les mettent au défi de sortir de leurs systèmes codifiés et d'apprendre une</p>



	<p>nouvelle façon d'être et de percevoir le monde. Pour les publics autochtones, numérique Les ensembles sont une nouvelle façon de partager l'éclat de diverses connaissances autochtones avec de nouvelles générations.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Session Parallèle 6.2   <b>Isabel Pedersen</b>, Ontario Tech University</li> <li>▪ Life Sciences Building LSB 105 and on Zoom</li> </ul> <p><b>Choc et crainte : composition de l'IA générative, adaptation culturelle et éducation postsecondaire</b></p> <p>Le lancement de ChatGPT d'OpenAI a été un événement dramatique faisant de l'intelligence artificielle générative un phénomène courant. La journaliste de données, Katharina Buchholz, explique que « ChatGPT a gagné un million d'utilisateurs cinq jours seulement après son lancement en novembre » de 2022 (Statista, 2023). L'IA générative peut produire des phrases, des paragraphes et des documents stylistiquement corrects dans une multitude de genres. Il peut produire des images visuelles et des vidéos de qualité professionnelle. Bien que fortement débattu, on pourrait soutenir que l'IA générative « crée ». Par conséquent, l'IA générative peut aider les élèves à créer de l'art, à écrire ou à collaborer avec d'autres élèves. Cependant, l'IA générative peut accomplir toutes ces tâches pour les étudiants sans nécessiter beaucoup d'effort humain, ce qui perturbe le principe général d'apprentissage de la composition. Dans le même temps, ses créations sont susceptibles de produire de fausses informations et des résultats discriminatoires en raison des sources de formation. Cette présentation fait valoir que le choc provoqué par les grandes entreprises technologiques, lançant ces produits à travers la rhétorique du battage médiatique et de la peur, alimente l'adoption massive plutôt qu'une approche mesurée. Les éducateurs, les étudiants et les administrateurs universitaires sont confrontés à la gestion de l'adaptation culturelle aux générateurs d'IA qui remettent en question les traditions de créativité humaine et d'éducation formelle. S'appuyant sur les études et la rhétorique des médias (Pedersen et Iliadis 2020), les études sur la littératie numérique (Duin et Pedersen 2021) et les études critiques sur l'IA (Bender, Gebru, McMillan-Major et Shmitchell 2021), cette discussion pointe vers le processus de re-imaginer les attentes d'apprentissage dans les cours universitaires au milieu de l'assaut de l'émergence de l'IA générative.</p>
2:15 - 2:30	<p><b>Casser</b></p>
2:30 - 3:00 (30 minutes)	<p><b>Séance simultanée 7.1   Caractère générique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 2:30 - 3:00 Pratique   <b>Sean O'Reilly</b>, Hypothesis</li> <li>▪ Life Sciences Building LSB 103</li> </ul> <p><b>L'impact de l'annotation sociale sur l'apprentissage</b></p> <p>L'annotation sociale amène le processus séculaire de balisage des textes dans l'espace d'apprentissage numérique. En utilisant l'annotation sociale, les étudiants et les professeurs peuvent donner un sens au texte, avoir des conversations autour et avec le texte, et travailler ensemble pour devenir des lecteurs plus compétents de</p>

l'universitaire. Au cours de cette session, vous serez initié à l'annotation sociale et aux différentes façons dont elle peut avoir un impact sur l'apprentissage des étudiants dans vos cours.

### **Séance simultanée 7.2 | Maintenir un changement positif**

- 2:30 - 3:00 Recherche | **Mourad Majdoub, Fatme Diab & Géraldine Heilporn**, Université Laval
- Life Sciences Building LSB 101

#### **Quelles utilisations de la technologie numérique soutiennent et améliorent l'apprentissage et l'engagement d'apprenants diversifiés dans les classes du secondaire ?**

La technologie moderne joue un rôle important en aidant les étudiants de tous horizons à surmonter les obstacles et à bénéficier de l'enseignement et de l'apprentissage. Cependant, en raison d'un manque de connaissances ou de compétences en matière de technologies éducatives, les enseignants de la maternelle à la 12e année ont du mal à exploiter tout le potentiel de la numérisation pour soutenir l'apprentissage et l'engagement des élèves, ce qui entraîne un risque de marginalisation (Chevalère et al., 2021). L'écart dans l'utilisation des TIC est connu sous le nom de fracture numérique. La littérature de recherche a révélé trois niveaux de fracture numérique : l'accès, l'utilisation et les résultats. En réponse à ces lacunes de la recherche, le but de cette communication est d'explorer quelles pratiques d'enseignement au secondaire répondent aux besoins et aux préférences des apprenants dans l'intérêt d'une utilisation inclusive de la technologie numérique qui améliore leur apprentissage et leur engagement. Dans le cadre d'un projet de recherche financé par le CRSH, nous avons mené des entrevues individuelles semi-dirigées auprès d'enseignants et d'élèves du secondaire visant à obtenir des données qualitatives approfondies principalement au moyen de questions ouvertes. Une analyse thématique a été utilisée pour analyser de manière inductive les données des entretiens et générer des thèmes et des catégories possibles en fonction des objectifs de notre étude. Les résultats préliminaires seront disponibles au printemps 2023 et seront partagés lors de la conférence OTESSA.

### **Séance simultanée 7.3 | Aborder les inégalités**

- 2:30 - 3:00 Recherche | **Bonnie Stewart, Erica Miklas, Samantha Szczyrek & Thu Le**, University of Windsor
- Life Sciences Building LSB 105

#### **Obstacles personnels, institutionnels et sociétaux à l'engagement des éducateurs avec la datafication sur le campus**

Les systèmes numériques datafiés ont imprégné l'enseignement supérieur au cours de la dernière décennie. L'inscription, la notation, les opérations financières, les communications avec les anciens élèves et souvent l'enseignement se font via des plateformes numériques qui extraient et rassemblent des données sur les étudiants ainsi que sur les professeurs et le personnel. Au niveau de ces processus de système de

	<p>données, les universitaires peuvent ne pas avoir les connaissances ou les pratiques nécessaires pour saisir pleinement le changement dans leur lieu de travail que représente la datafication. Cependant, nos recherches suggèrent que les éducateurs comprennent le changement de paradigme que représente la datafication et ont de fortes convictions sur la manière dont les institutions devraient procéder pour protéger les étudiants et le milieu universitaire lui-même. Notre équipe a mené une étude approfondie d'études de cas comparatives (CCS) sur la façon dont les enseignants universitaires donnent un sens aux infrastructures basées sur les données dans et sur lesquelles ils travaillent. Cette présentation passe en revue les connaissances, les pratiques, les expériences et les perspectives des éducateurs occupant divers postes institutionnels de six pays différents, en relation avec les outils numériques datafiés. Nous nous concentrerons particulièrement sur les obstacles que les participants ont articulés à leur propre engagement avec les données, aux niveaux personnel, institutionnel et sociétal. Nous décrirons comment les obstacles sont renforcés par les approches institutionnelles de la datafication, passerons en revue les préoccupations des participants et explorerons comment la datafication a modifié la position de pouvoir des professeurs en tant que connaisseurs au sein de l'académie.</p>
3:00 - 3:30	<p><b>Pause avec café et collation fournis</b></p>
3:30 - 5:00 (1.5 heures)	<p><b>Séance simultanée 8.1   Aborder les inégalités</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 3:30 - 5:00 Atelier   <b>Sadik Shahadu</b>, MHz Foundation</li> <li>▪ Life Sciences Building LSB 105</li> </ul> <p><b>Les données lexicographiques de Wikidata : de l'enregistrement des mots aux lexèmes et au-delà</b></p> <p>Depuis le lancement de Wikidata en 2012, la base de connaissances multilingue s'est principalement concentrée sur les concepts : les Q-items sont liés à une chose ou à une idée, pas au mot qui la décrit. Depuis 2018, Wikidata stocke également un nouveau type de données : des mots, des phrases et des phrases, dans de nombreuses langues, décrites dans de nombreuses langues. Ces informations sont stockées dans de nouveaux types d'entités appelées lexèmes (L), formes (F) et sens (S).</p> <p>Cette session d'atelier guidera les participants dans l'édition de l'espace de noms de données lexicographiques en Dagbani, en anglais et dans une langue supplémentaire avec l'aide des participants. Ils en apprendront également davantage sur le développement de Wikipédia abstrait.</p> <p><b>Séance simultanée 8.2   Maintenir un changement positif</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 3:30 - 4:30 Pratique   <b>Trista Hill</b>, Athabasca University &amp; <b>Gloria Ramirez</b>, Thompson Rivers University</li> <li>▪ Life Sciences Building LSB 101</li> </ul> <p><b>Valeurs des praticiens dans la transition vers les ressources éducatives libres : passer de la perturbation à une pratique améliorée</b></p>

Avant la perturbation mondiale causée par la pandémie de COVID-19, nous étions engagés dans des recherches qui examinaient de près les caractéristiques des manuels des ressources éducatives libres (REL) qui répondent aux besoins de divers apprenants, en particulier les étudiants internationaux et les apprenants adultes. Nous avons réalisé que l'utilisation des REL réduisait les coûts éducatifs pour les étudiants et pourrait potentiellement faciliter l'apprentissage des étudiants en permettant l'incorporation d'outils d'apprentissage multimodaux (par exemple, vidéos, audios) ainsi que d'autres fonctionnalités interactives (par exemple, des activités d'application pour tester l'apprentissage avec retour immédiat). Notre question de recherche directrice à l'époque était : que requiert une REL pour les méthodes de recherche pour répondre aux besoins d'apprenants diversifiés ? Nous avons recueilli les résultats d'enquêtes, mené des groupes de discussion et avançons vers la collecte de données supplémentaires et l'élaboration et la mise à l'essai d'une REL dans les méthodologies de recherche pour les étudiants du programme de maîtrise en éducation. Cette recherche prometteuse a été interrompue en mars 2020 lorsque le COVID-19 a perturbé nos vies et nous a obligés à concentrer nos efforts sur l'apprentissage de l'enseignement par le biais de modes d'enseignement alternatifs en ligne. Cette nouvelle réalité a ouvert un espace pour une évolution de nos valeurs en tant qu'éducateurs et de notre compréhension de la pédagogie ouverte et de la pratique des REL. Après une interruption de près de deux ans, inspirée par les travaux de Meger et al (2021), nous avons repris notre collaboration en nous engageant dans une réflexion structurée pour examiner comment nous avons évolué en tant qu'éducateurs et chercheurs engagés dans le développement des REL et où nous prévoyons de mener la recherche de ce nouveau lieu de maturité. Aujourd'hui, nous sommes mieux placés pour répondre à cette question après avoir été influencés par des facteurs qui ont changé nos perspectives et nos valeurs. Nous partagerons nos idées initiales sur les perspectives des étudiants sur les REL et poursuivrons par un examen critique des REL existantes pertinentes pour les méthodes de recherche en éducation afin d'identifier dans quelle mesure elles reflètent les valeurs auxquelles nous adhérons maintenant. Notre présentation interactive incitera les éducateurs, les concepteurs pédagogiques et les chercheurs en REL à réfléchir à leurs valeurs et à leur compréhension des pratiques d'éducation ouverte. C'est grâce à cette réflexion structurée que, collectivement, nous pouvons capitaliser sur les opportunités de transformation, même à travers les complexités d'une crise telle que la pandémie de Covid-19.

- 4:30 - 5:00 Pratique | **Mujeedat Lekuti, HanShu Pu, Rishika Gowda, Zainab Baig, Javeria Baig, Alexandra Lawrynuik**, Queen's University Canada; **Laura Killam**, Cambrian College & **Marian Luctkar-Flude**, Queen's University Canada
- Life Sciences Building LSB 101

### **Présentation d'un module de simulation virtuelle contre le racisme dirigé par des étudiants pour un apprentissage équitable**

Les perspectives centrées sur les blancs se manifestent dans de nombreuses cultures et systèmes d'enseignement supérieur nord-américains, ce qui entraîne des inégalités qui ont un impact disproportionné sur le bien-être des apprenants de couleur. De telles agressions raciales produisent une «fatigue de combat raciale», se référant à l'impact du stress physiologique, physiologique et comportemental. La simulation virtuelle est proposée comme stratégie éducative pour sensibiliser au racisme dans un milieu universitaire et promouvoir l'alliance des groupes en quête d'équité. Un module de simulation virtuelle a été développé pour sensibiliser au racisme. Il se compose de vidéos d'introduction, de deux simulations, de ressources et d'invites de débriefing et est développé sur la base d'expériences vécues et observées d'un groupe diversifié d'apprenants et d'éducateurs. Les scènes mettent en évidence la nécessité de retirer le terme « micro agression » et permettent aux participants de jouer le rôle de spectateurs et de suivre le modèle ARISE, qui comprend cinq éléments clés : (1) la sensibilisation, (2) répondre avec empathie, (3) se renseigner sur les faits, (4) utiliser des déclarations en « je » et (5) éduquer et engager. Avec cela, nous cherchons à sensibiliser aux inégalités raciales dans le programme en : (1) illustrant comment le racisme affecte les gens dans leur environnement d'apprentissage, (2) démontrant comment les spectateurs pourraient appliquer le modèle ARISE pour aider une personne victime de racisme dans un cadre éducatif, et (3) apprendre à être un allié. Aborder les cas de racisme caché et manifeste peut se traduire par un apprentissage plus équitable.

#### **Séance simultanée 8.3 | Caractère générique**

- 3:30 - 4:30 Pratique | **Don Eldridge**, eCampusOntario
- Life Sciences Building LSB 103

#### **Apprentissage adaptatif en pratique**

L'apprentissage adaptatif (AL) exploite la puissance de la technologie pour modifier en permanence le contenu pédagogique en fonction des comportements et des besoins des apprenants, ce qui se traduit par une expérience d'apprentissage personnalisée. En 2021, les chercheurs ont mené une analyse de l'environnement pour découvrir si et comment les technologies d'apprentissage adaptatif sont exploitées dans le secteur de l'enseignement supérieur de l'Ontario. Bien que l'analyse n'ait identifié aucun projet d'apprentissage adaptatif à grande échelle, elle a révélé que les éducateurs de l'Ontario voient une grande valeur dans ces technologies innovantes, mais qu'ils les perçoivent comme coûteuses et complexes. Sur la base de ces résultats, les chercheurs ont organisé en 2022 une série de webinaires pour le secteur postsecondaire dans le but de sensibiliser davantage à l'apprentissage adaptatif et de contrer le récit dominant de la complexité. Ces webinaires présentaient six collaborations entre des

établissements ontariens et des fournisseurs de technologies de l'éducation utilisant différents types de technologies adaptatives qui personnalisent les parcours d'apprentissage. Cette présentation basée sur la pratique présentera une compilation des meilleures pratiques issues de ces collaborations et offrira aux participants l'occasion d'explorer certaines des technologies présentées.

- 4:30 - 5:00 Recherche | **Richard Hayman & Erika E. Smith**, Mount Royal University
- Life Sciences Building LSB 101

**Réaliser des examens de la portée : opportunités et défis pour examiner l'utilisation des médias sociaux pour l'apprentissage**

Les communautés savantes reconnaissent de plus en plus la valeur que les revues de littérature contribuent à synthétiser les connaissances et à comprendre les questions de recherche importantes. Bien que différentes méthodologies d'examen (par exemple, cadrage, systématique, méta-analyse, etc.) utilisent des normes et des méthodes distinctes, elles partagent généralement un objectif commun : positionner et relier un problème de recherche particulier dans un contexte plus large, identifier les recherches connexes et fournir une orientation et une justification pour une étude plus approfondie dans la région (McGregor, 2018). En regardant rétrospectivement et à l'avance les principaux problèmes, tendances et lacunes dans le domaine de la technologie éducative, la réalisation d'examens et l'examen des approches méthodologiques utilisées dans les examens sont des activités nécessaires.

En parlant du thème « Reckonings and (Re)Imagining », dans cette session, nous discuterons de manière critique pourquoi et comment de telles revues peuvent et devraient apporter de la valeur, maintenant et dans le futur. En utilisant le cas de notre projet d'examen actuel sur l'utilisation des technologies des médias sociaux au premier cycle et avec la bourse d'enseignement et d'apprentissage (SoTL) comme objectif principal, nous présenterons un exemple de processus pour établir un protocole d'examen de la portée. En faisant le point sur les opportunités, les défis et les leçons apprises plus larges pour les revues de cadrage en tant que contributions de méta-recherche dans le domaine, nous invitons une discussion critique entre SoTL et les chercheurs en technologie éducative envisageant des moyens d'améliorer ou d'étendre potentiellement leurs propres processus de revue de la littérature.

**Séance simultanée 8.4 | Formations d'apprentissage et d'enseignement en ligne**

- 3:30 - 4:30 Pratique | **Brian Lorraine**, Simon Fraser University
- Life Sciences Building LSB 107

**Intentionnalité, communauté et bien-être : réinventer la conception de cours mixtes**

S'engageant dans une discussion sur les principaux résultats, cette session vise à contribuer à une compréhension commune des succès et

	<p>des défis rencontrés tout en favorisant une communauté de pratique d'apprentissage mixte. En mettant en œuvre un modèle de communauté d'apprentissage du corps professoral (FLC), une petite équipe du Centre for Educational Excellence de l'Université Simon Fraser visait à soutenir les instructeurs en collaborant à la conception et au développement de cours mixtes. Confronté à deux défis importants que sont l'épuisement professionnel lié à la pandémie et une maîtrise très variable de l'utilisation des technologies d'apprentissage, le modèle FLC visait à maintenir le bien-être au premier plan en mettant l'accent sur l'intentionnalité et la communauté. Les premières observations révèlent des résultats mitigés en termes de résultats de conception de cours et de perception par les instructeurs de leur parcours d'apprentissage mixte. Tout au long du processus, des questions importantes sur les approches institutionnelles de l'apprentissage mixte sont apparues et serviront de base de discussion à la fois pendant la session et à l'avenir.</p>
5:00 - 7:00	<p><b>Voir la programmation du Congrès pour les tentes sociales et les options alimentaires</b></p>
7:00 - 11:59	<p><b>OTESSA Social – Hall du bâtiment des sciences de la vie</b></p>

## Mardi 30 Mai 2023 | EN PERSONNE À L'UNIVERSITÉ YORK

8:00 - 9:00	<b>Petit-déjeuner continental fourni</b>
8:00 - 11:30	<b>Bureau d'accueil ouvert</b>
9:00 - 9:15	<b>Bienvenue à la conférence, annonces et reconnaissance des terres</b> Life Sciences Building LSB 103 @ York et sur Zoom
9:15 - 9:30	<b>Casser</b>
9:30 - 10:30 (1 heure)	<p><b>Séance simultanée 9.1   Formations d'apprentissage et d'enseignement en ligne</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>9:30 - 10:00 Recherche   <b>Michael Paskevicius</b>, University of Victoria</li> <li>Life Sciences Building LSB 105</li> </ul> <p><b>Développer des compétences en éducation ouverte dans les programmes de formation des enseignants</b></p> <p>Les chercheurs ont fait valoir que les enseignants de la maternelle à la 12e année sont bien placés pour adopter et développer des aspects de l'éducation ouverte. DeBarger (2019), suggère que les ressources éducatives ouvertes (REL), en particulier, peuvent être une alternative efficace aux ressources traditionnelles pour améliorer à la fois l'agence des étudiants et des enseignants. Marcus-Quinn et Hourigan (2017), reconnaissent les REL dans le développement et l'amélioration de l'efficacité de l'enseignement grâce à un partage plus ouvert et au développement de la pédagogie. De même, Allen et Katz (2019) postulent que les enseignants sont bien placés pour faire évoluer les pratiques éducatives ouvertes et ont constaté que l'augmentation de leurs opportunités de s'engager ouvertement dans un environnement sûr peut avoir un impact sur leur auto-efficacité et leur volonté de partager ouvertement à l'avenir (Allen &amp; Katz, 2022). Pourtant, les chercheurs ont fait valoir que la recherche et la pratique de l'éducation ouverte de la maternelle à la 12e année sont sous-développées, manquent d'orientation politique et que, par conséquent, la sensibilisation reste faible (Blomgren, 2018 ; Blomgren et MacPherson, 2018).</p> <p>Les programmes de formation des enseignants ont un rôle clé à jouer dans le développement des littératies d'éducation ouverte pendant la formation des enseignants. En adoptant une vision élargie de l'éducation ouverte, cela peut inclure le développement de compétences autour des approches pédagogiques, de la sélection des ressources, de la conception des évaluations et de l'utilisation de la technologie qui est motivée par l'ouverture. Il semble y avoir des thèmes similaires dans les programmes de formation des enseignants tels que l'accessibilité, l'engagement communautaire, l'apprentissage axé sur la recherche, la multimodalité, l'état d'esprit de croissance, la collaboration, la pleine conscience et le multiculturalisme qui s'alignent bien sur les pratiques éducatives ouvertes.</p> <p>Cette présentation se concentrera sur les façons dont les formateurs d'enseignants pourraient intégrer l'aspect de l'éducation ouverte dans les programmes de formation des enseignants. Je partagerai les résultats</p>



d'une revue de la littérature sur l'éducation ouverte dans les contextes de la maternelle à la 12e année, une enquête préliminaire qui identifie les lacunes de sensibilisation liées à l'éducation ouverte, et inviterai des réflexions sur la manière dont les formateurs d'enseignants pourraient introduire l'éducation ouverte aux enseignants émergents de manière significative.

### **Séance simultanée 9.2 | Formations d'apprentissage et d'enseignement en ligne**

- 9:30 - 10:00 Recherche | **Behnoosh Khoramrooz, Mariel Miller & Valerie Irvine**, University of Victoria

- Life Sciences Building LSB 101

#### **Appartenance, parenté, connectivité ou présence sociale ? Chevauchements et différences dans l'apprentissage en ligne**

Se sentir connecté et soutenu dans les études liées à l'apprentissage en ligne a été mentionné comme un facteur essentiel de motivation, d'engagement et de persévérance. Suivre des éléments clés comme avoir une conversation individualisée, fournir un soutien, promouvoir la coopération, faire preuve de sensibilisation, montrer de l'attention, de l'acceptation et de l'aide et offrir la possibilité d'avoir une communication amicale nous amène à différentes constructions dans la région, comme la relation, le sentiment d'appartenance, la connectivité, et présence sociale. La question est, quelles sont les différences entre ces constructions ? Et comment chacun d'eux contribue au contexte d'apprentissage en ligne. Cette session se consacre à la comparaison de ces concepts en se référant à leurs définitions, leurs racines, leurs théories et leurs contributions à la recherche sur l'apprentissage en ligne.

- 10:00 - 10:30 Recherche | **Beyhan Farhadi**, York University
- Life Sciences Building LSB 101

#### **Apprentissage hybride en Ontario pendant les fermetures d'urgence liées à la COVID-19**

Cette présentation aborde l'apprentissage en ligne pendant les fermetures d'urgence du COVID-19 à travers le prisme de l'analyse critique des politiques, à travers laquelle la politique est comprise non seulement comme une réponse aux problèmes, mais aussi comme une source de problèmes. À partir de la deuxième phase d'une étude de deux ans sur l'adoption de la politique d'éducation COVID-19 par les enseignants du secondaire, nous analysons le contexte et l'expansion de l'apprentissage hybride en Ontario. L'apprentissage hybride fait généralement référence à l'enseignement simultané d'étudiants en ligne par un enseignant avec des étudiants en personne. En mars et avril 2022, nous nous sommes entretenus avec neuf enseignants de trois districts scolaires pour comprendre les variables ayant un impact sur leur mise en œuvre de l'apprentissage hybride dans un contexte de crise en évolution rapide qui, selon notre étude, a eu un impact sur le bien-être des élèves et des enseignants, la charge de travail et l'équité en matière d'éducation. Les résultats juxtaposent les objectifs déclarés de

l'éducation publique et les exigences de la crise aux réalités auxquelles sont confrontés les étudiants et les enseignants. Cela reflète les préoccupations d'équité, y compris l'accès à Internet et à la technologie, la littératie numérique et les considérations de confidentialité et de surveillance.

### **Séance simultanée 9.3 | Maintenir un changement positif**

- 9:30 - 10:00 Pratique | **Deb Nielsen**, College of New Caledonia & **Emily Ballantyne**, Mount Saint Vincent University

- Life Sciences Building LSB 107

#### **Écrire attentivement sur la sécurité culturelle autochtone et l'humilité culturelle : une réflexion de colons engagés dans la réconciliation dans le développement des REL**

Quelles sont les façons éthiques de s'engager dans la réconciliation en tant que colons qui souhaitent intégrer les contextes autochtones et la sécurité culturelle dans une ressource éducative ouverte ? Dans cette présentation, nous discutons des stratégies, des succès et des défis liés à l'engagement dans le développement collaboratif de ressources d'éducation ouverte dans un projet où les principaux collaborateurs étaient des colons qui voulaient s'engager profondément dans la réconciliation. Cette présentation décrit notre parcours et les façons dont nous nous sommes engagés auprès de diverses parties prenantes pour produire notre ressource de manière éthique, réfléchie et soignée. Un aspect principal de notre discussion portera sur la façon dont nous nous sommes engagés dans la collaboration, la discussion communautaire et la recherche d'une autorité extérieure auprès d'experts autochtones. Nous discutons de nos propres expériences avec l'humilité culturelle et les autres façons de savoir. Nous ne parlons pas en tant qu'experts ayant des racines et des relations profondes dans les communautés avec lesquelles nous nous sommes engagés ; au lieu de cela, nous parlons en tant que nouveaux arrivants et colons engagés dans ce travail et luttant pour savoir comment le faire mieux. En effet, cette discussion portera sur certaines des stratégies que nous avons essayées et sur les leçons que nous avons apprises et que nous souhaitons appliquer aux projets futurs.

- 10:00 - 10:30 Pratique | **Emily Ballantyne**, Mount Saint Vincent University

- Life Sciences Building LSB 107

#### **L'écriture d'intelligence artificielle dans l'enseignement supérieur : une perspective de centre d'enseignement et d'apprentissage**

Le lancement de ChatGPT a provoqué un changement sismique dans le domaine de l'enseignement supérieur. Au milieu des appels à l'interdire dans les écoles et à dénoncer la fin de disciplines entières (Thomas 2023 ; Herman 2022 ; Vincent 2023, Stokel-Walker 2022), il y a également eu de grands élans d'enthousiasme et d'optimisme alors que les professeurs et les étudiants se demandent comment façonner leur expérience éducative à l'avenir. La crise actuelle provoquée par les générateurs de texte à intelligence artificielle est avant tout

	<p>pédagogique : en quoi cet outil change-t-il notre approche de l'apprentissage ?</p> <p>Cette présentation explorera la question émergente de l'écriture artificiellement intelligente du point de vue d'un centre d'enseignement et d'apprentissage. Avec pour mission de soutenir les professeurs de plusieurs disciplines engagés dans l'évaluation et la rétroaction, c'est notre travail (et notre plaisir !) D'aider à trouver des solutions aux problèmes d'enseignement courants. Dans le cas de ChatGPT, cependant, des stratégies ciblées fondées sur des preuves doivent encore être développées. Dans le même temps, les conversations sur l'outil sont très chargées et alimentées par une couverture médiatique intensive de qualité variable, toutes produites extrêmement rapidement et souvent écrites pour être très incendiaires et alarmistes. Dans notre contexte, cela signifie qu'en plus de fournir des informations précises et utiles, nous devons également travailler pour décoder et déterminer la désinformation. Il est de notre rôle d'aider à appliquer les connaissances existantes en matière d'enseignement et d'apprentissage à ce problème nouveau et nouveau. C'est aussi notre rôle d'écouter et de diffuser l'expérience vécue des professeurs et des étudiants engagés dans ce travail. De plus, il est de notre rôle d'être co-créateurs de ces nouvelles connaissances alors que nous travaillons aux côtés de nos pairs du corps professoral pour aider, par essais et erreurs, à naviguer dans ce nouveau paysage éducatif dans lequel nous nous trouvons.</p>
10:30 - 11:00	<b>Casser</b>
11:00 - 12:00	<p><b>Non-conférence sur l'éducation numérique, en ligne et ouverte</b> (sur place à York)</p> <p>Emplacements répartis sur LSB 101, 103, 105, 107. Voir le site Web du programme OTESSA pour plus de détails.</p> <p>Une non-conférence est une session axée sur les participants destinée à réduire l'accent mis sur les discours formels et à éviter les aspects hiérarchiques d'une session de conférence didactique. Tous les participants au Congrès sont invités à participer à cette non-conférence en face à face ; cependant, les participants inscrits à la conférence OTESSA recevront une invitation à suggérer des sujets et à voter pour sélectionner à l'avance les sujets de la salle de sous-commission. Au moment de cette session, les affectations de sujet à salle seront terminées et publiées sur le site Web de notre programme à <a href="https://otessa.org/2023/program/">https://otessa.org/2023/program/</a>. Vous êtes invités à vous déplacer entre les salles thématiques et à aller et venir à votre guise ! Nous nous réjouissons d'accueillir des discussions ciblées sur vos sujets favoris ! Veuillez noter qu'il s'agit de la non-conférence en personne. Il y aura également une contre-conférence en ligne qui aura lieu le vendredi 2 juin de 12h30 à 13h15 dans une salle Zoom dans le cadre de la conférence OTESSA.</p>
12:00 - 1:30	<b>Casser</b>
1:30 - 2:15 (45 minutes)	<p><b>Conférenciers invités</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Session Parallèle 10.1   <b>Bonnie Stewart</b>, University of Windsor</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Life Sciences Building LSB 103 @ York et sur Zoom  <b>L'éducation numérique à l'ère des données : que faisons-nous maintenant ?</b>  Que signifie l'écosystème numérique actuel de surveillance numérique omniprésente, d'exploration de données et d'intelligence artificielle envahissante pour les possibilités participatives de la pédagogie ouverte et de l'apprentissage numérique ? Qu'est-ce qui constitue une réponse critique et éthique à cet écosystème de plus en plus colonisateur et extractif ?  S'appuyant sur deux modèles de changement fondamentaux – et potentiellement contradictoires – qui se croisent actuellement dans l'apprentissage numérique, cette conférence se concentrera sur le dilemme éthique que cette intersection crée pour l'éducation ouverte et numérique. D'un côté se trouvent les pratiques numériques ouvertes relationnelles et participatives qui utilisent l'infrastructure du Web pour engager les apprenants dans l'abondance de connaissances. D'autre part, la datafication de l'enseignement supérieur et l'enfermement résultant des plateformes sur lesquelles se produisent les pratiques ouvertes, par des entreprises extractrices de données et même prédatrices. La session examinera comment l'essor des outils basés sur les données et de l'IA exige une réponse critique et éthique, mais une réponse que notre culture contemporaine du « clic oui » rend extrêmement difficile à mettre en place. Il décrira les logiques de capture du marché et de battage médiatique qui façonnent actuellement les récits autour des outils numériques, et les obstacles que cela crée pour le développement de données authentiques, critiques et agenciées et de connaissances en IA parmi les professeurs et les étudiants.</li>   <li>▪ Session Parallèle 10.2   <b>Leo Havemann and Panel Members</b>, Open University / UCL</li> <li>▪ Life Sciences Building LSB 105 @ York et sur Zoom  <b>Recherche à la limite de l'ouverture : Réflexions des membres de GO-GN</b>  GO-GN, le Global OER Graduate Network, rassemble un noyau de doctorants actuels travaillant sur des sujets d'éducation ouverte, ainsi que l'équipe GO-GN de l'Open University, des anciens, d'autres chercheurs et d'autres voyageurs à travers l'espace ouvert. Et même si nous voyageons sans uniformes ni transporteurs, comme les membres des GO-GNers de Starfleet, nous allons audacieusement, essayant de repousser les limites de la connaissance sur le terrain. Reconnaisant les multiples sens dans lesquels l'éducation peut être ouverte, nous abordons le concept d'ouverture sous différents angles et utilisons une gamme de méthodes.  Dans cette table ronde, les membres du réseau réfléchiront sur le quoi, le pourquoi et le comment de leurs parcours doctoraux, et inviteront les participants à la session dans notre conversation.</li> </ul>
--	---

2:15 - 2:30	<b>Casser</b>
2:30 - 3:00 (30 minutes)	<p><b>Séance simultanée 11.1   Caractère générique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 2:30 - 3:00 Pratique   <b>Terry Greene</b>, Trent University &amp; <b>Christian Metaxas</b>, Trent University</li> <li>▪ Life Sciences Building LSB 103</li> </ul> <p><b>Un livre électronique à soi</b></p> <p>La prolifération des technologies numériques a créé une multitude d'opportunités pour l'enseignement, l'apprentissage et la recherche dans l'enseignement supérieur. Cependant, de nombreux établissements n'ont pas pleinement adopté ces technologies pour permettre à leurs professeurs et étudiants de créer, de collaborer et de partager leur travail en ligne. Une combinaison de Domain of One's Own et de Pressbooks peut offrir une solution à ce problème en fournissant aux professeurs et aux étudiants les outils et la structure dont ils ont besoin pour créer et publier en ligne d'une manière à la fois sécurisée, évolutive et accessible à tous. mais le plus fluide numériquement. Dans cette présentation, nous explorerons les avantages de combiner la pratique de Domain of One's Own avec l'utilisation d'une instance institutionnelle de Pressbooks. Ces avantages comprennent :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Fournir aux professeurs et aux étudiants une plate-forme pour créer et partager leur travail en ligne d'une manière qui met l'accent sur la facilité d'utilisation.</li> <li>– Permettre aux professeurs et aux étudiants de prendre le contrôle de leur apprentissage en créant un livre électronique personnel qui reflète la croissance de leur apprentissage tout au long de leur programme.</li> <li>– Permettre aux professeurs de créer et de publier des ressources éducatives ouvertes (REL) et d'autres ressources numériques pouvant être utilisées par les étudiants et d'autres éducateurs du monde entier.</li> <li>– Soutenir la création de communautés de pratique et de collaboration en ligne, où les professeurs et les étudiants peuvent partager leur travail, échanger des idées et fournir des commentaires.</li> </ul> <p>La présentation s'adressera aux professeurs, aux concepteurs pédagogiques, aux bibliothécaires et aux technologues en éducation qui souhaitent explorer cette approche de l'enseignement, de l'apprentissage et de la recherche. Les participants découvriront les avantages de simplifier Domain of One's Own avec Pressbooks.</p> <p><b>Séance simultanée 11.2   Formations d'apprentissage et d'enseignement en ligne</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 2:30 - 3:00 Recherche   <b>Amber Hartwell</b>, University of Calgary</li> <li>▪ Life Sciences Building LSB 107</li> </ul> <p><b>Impact de l'enseignement à distance d'urgence et de l'utilisation de la technologie numérique dans la pratique des enseignants de la maternelle à la 12e année</b></p> <p>Les technologies numériques sont potentiellement plus utilisées dans les classes de la maternelle à la 12e année qu'avant la pandémie de COVID-</p>

19. Afin de ralentir la propagation du virus, de nombreuses écoles sont brusquement passées à l'enseignement à distance d'urgence (ERT). Tous les enseignants et élèves n'étaient pas familiarisés avec l'utilisation de ces outils, mais ils ont dû s'adapter. COVID-19 a donné lieu à une grande quantité de recherches en éducation; cependant, les études axées sur l'ERT et son impact sur la pratique des enseignants sont limitées. Cette enquête explore l'impact de l'ERT sur l'utilisation de la technologie numérique dans la pratique actuelle des enseignants de la maternelle à la 12e année. Les données ont été recueillies auprès d'enseignants de la maternelle à la 12e année inscrits à des programmes d'études supérieures dans une grande université par le biais d'un questionnaire en ligne, d'entretiens semi-structurés, d'un examen des documents fournis par les participants aux entretiens et de notes analytiques. L'analyse et l'interprétation des résultats sont en cours et seront organisées en examinant les questions de recherche clés à travers la théorie de l'activité historique culturelle. Cette recherche révélera également les technologies numériques introduites au cours de l'ERT et les facteurs influençant la décision d'un enseignant d'intégrer les nouvelles technologies dans la pratique actuelle. L'auteur conclura en offrant des recommandations qui peuvent être utiles dans le travail de changement technologique dans l'enseignement de la maternelle à la 12e année.

### **Séance simultanée 11.3 | Maintenir un changement positif**

- 2:30 - 3:00 Recherche | **Thi Kim Thu Le & Bonnie Stewart**, University of Windsor
- Life Sciences Building LSB 105

#### **Risques liés aux données sur les plateformes de classe en ligne : une analyse comparative des documents de politique**

Les plateformes de visioconférence en ligne ont été largement utilisées comme outils de classe clés dans le monde entier. Dans le sillage de la réponse de l'enseignement à distance d'urgence (ERT) à COVID-19, cependant, les problèmes de risque et de confidentialité des données que ces outils soulèvent dans les contextes de classe ont été peu abordés pour les chercheurs, les éducateurs et les étudiants. De plus, alors que l'expérience de pivot en ligne de l'ERT était généralement mondiale, les outils de classe numérique et leur provenance varient. De nombreuses plateformes technologiques éducatives sont développées aux États-Unis mais utilisées dans d'autres pays et juridictions. Pourtant, de multiples marchés de technologies éducatives alternatives existent dans le monde contemporain. Ce document a été conçu pour explorer si des revendications mondiales sur les risques potentiels pour la vie privée des outils de classe pourraient être faites et vise à analyser les documents de politique de deux outils populaires sur des marchés distincts : Zoom, développé aux États-Unis, et ClassIn, développé en Chine. Le document fournit une brève comparaison des risques relatifs aux données de ces deux principales plates-formes de classe en ligne. Les similitudes et les distinctions entre les deux en termes de

	<p>transparence, de sûreté, de sécurité, de protection, de droits et de contextes des données sont décrites, mais dans l'ensemble, pour les besoins des éducateurs, les résultats suggèrent que les implications de Zoom et ClassIn sur la confidentialité des données sont plus similaires qu'elles ne le sont différent.</p>
3:00 - 3:30	<p><b>Pause avec café et collation fournis</b></p>
3:30 - 5:00 (1.5 heures)	<p><b>Séance simultanée 12.1   Formations d'apprentissage et d'enseignement en ligne</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 3:30 - 4:30 Pratique   <b>Andrea Krasznai</b>, eCampusOntario</li> <li>▪ Life Sciences Building LSB 105</li> </ul> <p><b>L'apprentissage intégré au travail numérique – l'impact de l'éducation sur la pénurie de main-d'œuvre</b> (en français)</p> <p>On parle souvent de pénurie de main-d'oeuvre, mais quelles sont les solutions? eCampusOntario propose un projet d'apprentissage intégré au travail (AIT), et en particulier d'AIT numérique, comme l'une des solutions pour combler cette lacune de compétences sur le marché du travail.</p> <p>Le projet d'AIT d'eCampusOntario, le Consortium d'apprentissage expérientiel francophone de l'Ontario (CAPFO), rassemble des établissements postsecondaires francophones et bilingues de l'Ontario pour offrir des possibilités d'apprentissage expérientiel aux étudiants francophones. Cela comble une autre lacune vécue par la communauté francophone de l'Ontario, soit le manque d'occasions d'apprentissage par l'expérience dans les milieux francophones et bilingues. Une fois le match effectué sur la plateforme, les parties prenantes ont accès à des outils intégrés de gestion de projet et de communication, qui facilitent la collaboration. Bien que ce projet s'adresse spécifiquement à ces institutions, les possibilités sont infinies et sans frontières permettant aux étudiants de vivre une expérience enrichissante et diversifiée, et d'autre part, les employeurs du monde entier ont accès à la prochaine génération de talents.</p> <p>Les enseignants et les employeurs ont désormais une chance égale de devenir des acteurs majeurs pour combler le fossé entre la théorie et la pratique, l'éducation et le travail.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 4:30 - 5:00 Recherche   <b>Helen DeWaard</b>, Lakehead University &amp; University of British Columbia</li> <li>▪ Life Sciences Building LSB 105</li> </ul> <p><b>Ouvrir à la croisée des chemins : forger des voies de littératie médiatique et numérique</b></p> <p>Afin de repenser l'éducation ouverte et en ligne, et de répondre au thème de la conférence Reckonings and Reimaginings, cette session se concentrera sur les comptes rendus avec les technologies numériques et la production médiatique dans les facultés d'éducation canadiennes pour soutenir une vision des écosphères d'apprentissage ouvert tout en réimaginant Marshall Les paroles prophétiques de McLuhan « le médium est le message » (McLuhan, 1977). À l'heure actuelle, les éducateurs des espaces éducatifs ouverts et en ligne se trouvent à la croisée des</p>

chemins, face aux orientations et aux voies des médias et du numérique vers des avenir incertains. Cette présentation commencera par explorer les assemblages passés de définitions et de pratiques des médias et de la littératie numérique qui ont un impact sur les décisions de naviguer au grand jour. Ensuite, les futurs possibles pour l'éducation en ligne sont partagés. Le présentateur fournit des perspectives et des orientations vers les possibilités émergentes de sa recherche. La session se terminera par une activité de cartographie et d'orientation collaborative et participative pour étudier les voies potentielles vers la création de nouveaux médias et de pistes numériques tout en explorant ensemble des écologies ouvertes inexplorées.

### **Séance simultanée 12.2 | Caractère générique**

- 3:30 - 4:30 Recherche | **Sebastien Wall-Lacelle, Bruno Poellhuber**, Université de Montréal; **Christine Marquis**, Cégep de Saint-Jérôme & **Normand Roy**, Université de Montréal

- Life Sciences Building LSB 107

#### **Simulations de réalité virtuelle dans les cours de sciences de l'enseignement supérieur : engagement des étudiants et développement professionnel des enseignants**

Alors que la littérature fait état d'une diminution de l'intérêt, de la motivation et de l'engagement des étudiants dans les cours de sciences, le besoin d'étudier des outils pédagogiques innovants est plus important que jamais. La réalité virtuelle offre la possibilité de voir et d'interagir avec des concepts invisibles ou inaccessibles de manière à ce que les élèves participent activement à leur apprentissage et il a été démontré qu'ils contribuent positivement à la motivation, à l'engagement et à l'apprentissage. Cependant, ces effets dépendent fortement du scénario pédagogique. Dans cette conférence, nous présenterons les résultats d'une recherche basée sur le design à grande échelle qui a réuni 38 enseignants et 5 579 étudiants. À l'aide de modèles de régression multiniveaux, nous avons observé que le niveau de complexité du scénario pédagogique est un prédicteur significatif de niveau 2 de l'engagement comportemental. Les pratiques pédagogiques associées à des scénarios pédagogiques de haute qualité seront mises en contraste avec des pratiques associées à des scénarios pédagogiques de faible qualité et les résultats d'entretiens qualitatifs avec des étudiants. De plus, nous présenterons une étude multicas sur le développement professionnel qui montre que les enseignants participant au projet ont rapporté des changements significatifs dans leur pratique pédagogique survenant au fil du temps convergeant vers la scénarisation pédagogique et l'apprentissage actif.

- 4:30 - 5:00 Recherche | **Mourad Majdoub**, Université Laval
- Life Sciences Building LSB 107

#### **Un cadre de conception ludique pour améliorer la motivation et l'engagement des apprenants L2**

La gamification a fait l'objet de recherches approfondies car elle permet potentiellement aux apprenants de langues secondes/étrangères



d'améliorer leur apprentissage des langues et, en même temps, de favoriser leur motivation et leur engagement (Koivisto & Hamari, 2019). La raison en est que plusieurs éléments de jeu, intégrés dans les environnements ludiques, peuvent accroître l'intérêt des apprenants, réduire leur anxiété et leur peur de parler une langue étrangère devant les autres, et enfin les encourager à adopter un type de comportement d'apprentissage favorable (Dehghanzadeh et al., 2021). Étant donné que la gamification est un concept relativement nouveau et que la plupart des cadres de conception gamifiés suggérés ne reposent pas sur des bases théoriques solides, il n'est pas encore possible de comprendre pleinement son effet sur le processus d'apprentissage de la L2. Ainsi, la présente communication vise à identifier un cadre de conception ludique qui améliorerait la motivation et l'engagement des apprenants dans leurs cours de L2. Nous avons mené une expérience gamifiée L2 avec des élèves du secondaire où ils ont été observés en train d'interagir avec leur professeur et leurs pairs. Les notes de terrain et un entretien de groupe de discussion de suivi seront analysés qualitativement pour suggérer un cadre de conception pour l'apprentissage ludique de la L2. Les résultats préliminaires seront disponibles au printemps 2023 et seront partagés lors de la conférence OTESSA.

### **Séance simultanée 12.3 | Maintenir un changement positif**

- 3:30 - 4:30 | Pratique | **Danielle Dilkes**, Western University
- Life Sciences Building LSB 101

#### **Pédagogie du re/storying pour l'université postnumérique : examiner le pouvoir de la narration critique pour imaginer un avenir meilleur**

L'éducation dans le monde post-numérique remet en question les idées existantes sur les identités et les pratiques des instructeurs et des apprenants. Malgré les demandes institutionnelles de « retour à la normale », il n'y a pas de retour en arrière. Il n'y a qu'à aller de l'avant. Nous sommes à un tournant dans la définition de ce que pourrait être l'avenir de l'éducation. Ce futur est-il sombre et dystopique ? Ou s'agit-il d'espoir et de changement radical ?

Cette session invite les instructeurs, le personnel académique, les étudiants ou d'autres personnes impliquées dans la pratique relationnelle de l'enseignement et de l'apprentissage à réfléchir, remettre en question et réécrire les histoires qui façonnent les pratiques émergentes en éducation. Nous examinerons comment l'identité et la pédagogie sont complexes et sociomatérielles, à l'instar d'un jeu de Cat's Cradle, composé de multiples brins, nœuds et tensions (Haraway, 1994). En utilisant la narration enchevêtrée, nous explorerons ce réseau d'influences nouées, révélant des valeurs, des motivations et des hypothèses cachées dans l'éducation. Nous nous engagerons ensuite dans une narration spéculative en réfléchissant à ce qui pourrait arriver si nous coupons un fil ou dénouons un nœud, ou si un nouveau nœud est noué ou si plusieurs brins sont introduits. En s'engageant dans une narration à la fois enchevêtrée et spéculative, cette session ouvrira de nouvelles façons de penser et de pratiquer l'éducation.

### **Séance simultanée 12.4 | Maintenir un changement positif**

- 3:30 - 4:00 Recherche | **Connie Blomgren**, Athabasca University
- Life Sciences Building LSB 103

#### **Examen des forces et des défis de l'évaluation par les pairs**

Outre de nombreux autres aspects de la recherche et de l'académie, il y a une discussion sur le rôle, la fonction, les forces et les défis de l'examen par les pairs. Bien que l'examen par les pairs en double aveugle soit le processus le plus accepté pour les soumissions aux revues de recherche, des changements sont en cours. En plus des revues ouvertes, d'autres changements sont expérimentés avec diverses revues. Avec les progrès de l'intelligence artificielle et les implications pour toutes les formes d'écriture, y compris les documents savants, il est opportun de réévaluer les forces et les défis de l'examen par les pairs. Considérée dans le cadre de la pédagogie ouverte de Hegarty et des articles en libre accès comme un type de ressource éducative libre, l'évaluation par les pairs joue un rôle plus complexe dans le mouvement vers le changement éducatif.

- 4:00 - 4:30 Recherche | **Michael Paskevicius & Valerie Irvine**, University of Victoria
- Life Sciences Building LSB 103

#### **Un examen de la recherche sur l'adoption de l'éducation ouverte dans l'enseignement supérieur : exploration des approches, de la préparation et des méthodes d'évaluation**

L'Université de Victoria a récemment reçu un financement interne pour développer le UVic Open Hub. Il s'agira d'un portail pour favoriser une communauté afin de soutenir le dialogue, la collaboration et les initiatives d'éducation ouverte sur le campus, y compris les ressources d'enseignement et d'apprentissage ouvertes, le partage d'approches d'enseignement ouvert et l'érudition ouverte. Comme l'UVic n'est pas le premier à s'engager dans un tel projet, nous partagerons les résultats d'une revue de la littérature qui explore a) les approches institutionnelles pour étendre l'adoption de l'éducation ouverte, b) la volonté du corps professoral à s'engager dans l'enseignement ouvert et c) les méthodes d'évaluation utilisées. pour mesurer l'impact. De plus, nous espérons inciter le public à apprendre comment il a vécu des initiatives institutionnelles en faveur de l'éducation ouverte et développer en collaboration un ensemble de stratégies et d'approches de partage.

L'objectif de l'UVic Open Hub est de changer la culture pour accroître la disponibilité, l'accès, la réutilisation et la redistribution des artefacts de connaissances et de soutenir la participation des parties prenantes, y compris les étudiants de premier cycle et des cycles supérieurs, le personnel, les professeurs et les administrateurs, dans des domaines couvrant la recherche. (accès ouvert, bourses d'études ouvertes, données ouvertes), enseignement et apprentissage (éducation ouverte, pédagogie ouverte, ressources éducatives ouvertes) et service (connexion de pratiques ouvertes pour l'engagement communautaire, le

	<p>marketing et le recrutement). En adoptant une approche expansive qui va au-delà de la création et de l'adoption de ressources éducatives ouvertes, nous espérons développer une culture d'érudition ouverte en utilisant une approche ascendante en s'engageant avec des unités académiques individuelles.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 4:30 - 5:00 Recherche   <b>Colin Madland</b>, University of Victoria</li> <li>▪ Life Sciences Building LSB 103</li> </ul> <p><b>Recherche ? Quelle Recherche ? Technologie, évaluation et enseignement supérieur en tension</b></p> <p>En utilisant la théorie de l'apprentissage médiatisé par la technologie de Bower comme cadre, les participants seront invités à s'engager dans une conversation générative sur les approches possibles pour résoudre le problème des corpus de littérature fragmentés et cloisonnés liés à l'évaluation intégrée à la technologie dans l'enseignement supérieur. Les pratiques d'évaluation intégrées à la technologie dans l'enseignement supérieur font l'objet d'un examen minutieux avec une autre « menace existentielle » sous la forme de la génération automatisée de textes. Pour ceux dont les disciplines nécessitent une écriture ou un codage approfondi, cela a conduit à une certaine lamentation concernant ce qui semble être à risque : la capacité de croire que les apprenants se sont engagés dans le travail cognitif de création de sens et présentent les résultats de ce travail. Dans mes propres observations et dans le processus d'examen de la littérature sur l'évaluation intégrée de la technologie dans l'enseignement supérieur, les réponses à ce développement semblent correspondre à des corpus de littérature distincts avec de faibles liens entre eux. Les réponses semblent être orientées vers la technologie, les approches d'évaluation ou les perspectives disciplinaires individuelles. Les liens entre ces corpus de littérature cloisonnés et les difficultés sur le terrain à réagir aux défis de l'évaluation intégrée à la technologie dans l'enseignement supérieur seront problématisés et explorés et les participants engageront une conversation pour susciter et maintenir un changement positif pour le bien de l'académie. et la société.</p>
5:00 - 7:00	<b>Voir la programmation du Congrès pour les tentes sociales et les options alimentaires</b>
7:00 - 11:59	<b>OTESSA Social – Hall du bâtiment des sciences de la vie</b>

## Mercredi 31 Mai 2023 | EN PERSONNE À L'UNIVERSITÉ YORK

8:00 - 9:00	<b>Petit-déjeuner continental fourni</b>
8:00 - 11:30	<b>Bureau d'accueil ouvert</b>
9:00 - 9:15	<b>Bienvenue à la conférence, annonces et reconnaissance des terres</b> Life Sciences Building LSB 103 @ York et sur Zoom
9:15 - 9:30	<b>Casser</b>
9:30 - 10:30 (1 heure)	<p><b>Séance simultanée 13.1   Formations d'apprentissage et d'enseignement en ligne</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>9:30 - 10:00 Recherche   <b>Amber Hartwell, Christy Thomas, Barbara Brown &amp; Bruna Nogueira</b>, University of Calgary</li> <li>Life Sciences Building LSB 103</li> </ul> <p><b>Conception de travaux de groupe dans des cours en ligne pour développer les compétences de collaboration professionnelle des enseignants en formation</b></p> <p>Les établissements d'enseignement postsecondaire offrant de plus en plus de cours en ligne, il y a beaucoup à apprendre sur la conception du travail de groupe en ligne. Ceci est particulièrement important pour les cours de certification professionnelle où le travail de groupe est utilisé pour développer les compétences nécessaires pour préparer les étudiants à leur domaine de prédilection, comme l'enseignement K-12. Dans le cadre de la recherche d'études de cas, les auteurs synthétisent les résultats recueillis auprès d'enseignants et d'étudiants d'établissements postsecondaires de l'Ouest canadien offrant des cours en ligne dans le cadre de leurs parcours menant à un baccalauréat en éducation. Cherchant à comprendre comment le travail de groupe peut être conçu pour développer les compétences professionnelles essentielles requises dans la profession enseignante grâce à la prestation de cours en ligne, des données ont été recueillies au moyen d'une enquête en ligne, d'entretiens semi-structurés et de documents de cours. Les résultats suggèrent quatre considérations de conception pour le travail de groupe en ligne : (1) articuler clairement l'objectif du travail de groupe, (2) fournir un soutien à l'apprenant grâce à la présence de l'enseignant, (3) être intentionnel dans la manière dont les groupes sont établis et (4) tirer parti des outils numériques pour collaboration. Les résultats permettront aux professeurs, aux étudiants et aux responsables des politiques éducatives de comprendre comment l'apprentissage en groupe dans les cours en ligne peut être conçu pour développer des compétences professionnelles essentielles. Cela profitera particulièrement aux établissements d'enseignement postsecondaire offrant des cours en ligne dans des domaines professionnels.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>10:00 - 10:30 Pratique   <b>Valerie Irvine</b>, University of Victoria</li> <li>Life Sciences Building LSB 103</li> </ul> <p><b>Le paysage des modalités de fusion</b></p> <p>Sur le campus de l'enseignement supérieur d'aujourd'hui, il y a probablement une douzaine de nouveaux termes utilisés pour décrire</p>

différentes configurations autour de la modalité des cours. La modalité fait généralement référence au lieu et au moment des interactions. Ce qui était autrefois un simple binôme de face à face ou en ligne est maintenant devenu si extrêmement complexe que notre capacité à nous comprendre est altérée. Dans cette session, je discuterai d'un article récent que j'ai publié dans la revue *Educause*, intitulé *Le paysage des modalités de fusion*, y compris l'histoire de la modalité, la terminologie de la modalité de fusion, les luttes avec la sémantique et la pédagogie contre la modalité. Je terminerai par des mesures pratiques que les individus et les établissements peuvent prendre pour prendre des décisions solides en matière de planification et de pédagogie qui tiennent également compte de la charge de travail de l'instructeur et de l'attention portée à l'apprenant.

### **Séance simultanée 13.2 | Aborder les inégalités**

- 9:30 - 10:30 Atelier | **Lorayne Robertson**, Ontario Tech University
- Life Sciences Building LSB 101

#### **Les étudiants en tant que concepteurs experts de cours sur l'équité : la nouvelle normalité à l'ère post-numérique**

Les complexités de la condition humaine sont indéniables, y compris les différences infinies entre les gens. Lorsque la différence se traduit par une diminution de l'accès, de la participation et des résultats, ces inégalités doivent être comprises afin d'être traitées, en particulier dans les écoles. À l'ère post-numérique, la surveillance a permis d'enregistrer et de distribuer les injustices, sensibilisant de manière aiguë aux nombreuses formes d'oppression systémique dans la société canadienne. Pour ces raisons, l'étude de l'équité, de la diversité et de l'inclusion (EDI) est importante dans l'enseignement postsecondaire, car le programme de la maternelle à la 12e année dans les écoles canadiennes peut être muet sur certains de ces sujets. Les concepteurs de cours en EDI doivent impliquer à la fois les étudiants qui sont déjà conscients que l'éducation et la société sont inégales et ceux qui ne le sont pas. Tout au long du processus d'apprentissage des aspects inégaux de l'éducation, il peut être difficile de maintenir l'engagement des élèves. En outre, les concepteurs de cours EDI doivent enseigner l'EDI de manière à ce que les concepts, théories et discours clés dans les domaines de différence s'unissent pour donner un sens et renforcer l'apprentissage.

Dans cette session, les étudiants qui ont conçu des cours de base en EDI aux cycles supérieurs et de premier cycle pour leur faculté d'éducation abordent les différents antécédents, perspectives et objectifs qu'ils ont apportés au processus de conception de cours. En co-crédant le cours, ils se sont rendus compte qu'il y avait plusieurs domaines d'oppression et ont dû se demander quels domaines traiter en premier. Différentes approches théoriques de l'enseignement de l'EDI dans le passé ont créé des espaces séparés plutôt que des compréhensions communes de l'inégalité. Il est peu probable que l'étude de la théorie critique de la race ouvre des espaces pour une expression de genre plus large. Une

compréhension de l'intersectionnalité peut apporter une prise de conscience des effets cumulatifs lorsque les sites d'oppression se croisent, mais elle est insuffisante en tant qu'approche pédagogique pour aborder toutes les façons dont les élèves peuvent être « altérés » dans un système scolaire. Cela a créé un défi pour les étudiants concepteurs de discerner en quoi les domaines d'inégalité dans les écoles étaient similaires et en quoi ils différaient.

Travaillant dans le cadre d'un programme éducatif axé sur le numérique, les étudiants ont travaillé ensemble pour créer des cours en ligne. Ils ont cherché des moyens de renforcer la présence sociale et la présence cognitive au sein de l'espace en ligne. Ils ont réalisé que l'enseignement de l'EDI n'est pas un processus de conversion mais un processus d'écoute d'autres perspectives et de compréhension des inégalités éducatives à travers les yeux des autres. Certains avaient vécu des iniquités en tant que membres de groupes recherchant l'équité; d'autres acceptaient de comprendre les formes systématiques d'oppression ; et d'autres encore voulaient travailler vers des approches pédagogiques critiques, décolonisatrices et transformatrices. En tant que groupe, ils ont développé une compréhension collective de ce qui est nécessaire pour préparer les étudiants à comprendre comment les lieux de travail et les écoles du Canada peuvent devenir des sites de sensibilisation et de changement accrus en matière d'EDI.

### **Séance simultanée 13.3 | Formations d'apprentissage et d'enseignement en ligne**

- 9:30 - 10:00 Pratique | **Marisel Miller, Safoura Askari & Syed Qudisia**, University of Victoria
- Life Sciences Building LSB 107

#### **Tests collaboratifs en ligne : conception et mise en œuvre dans un grand cours de premier cycle de première année**

Les tests collaboratifs en ligne sont une approche d'évaluation qui met l'accent sur l'apprentissage assisté par la technologie grâce à l'interaction avec les pairs. Alors que la pandémie de COVID-19 a entraîné une croissance exponentielle du travail d'équipe en ligne, les compétences pour la résolution collaborative de problèmes en ligne sont devenues essentielles pour les diplômés d'aujourd'hui. À ce titre, les tests collaboratifs en ligne peuvent jouer un rôle crucial pour aider les élèves à développer ces compétences. Dans cet article, nous rapportons comment un test collaboratif en ligne a été mis en œuvre dans un grand cours de premier cycle de première année. Nous commencerons par une revue de la littérature sur les tests collaboratifs en ligne. Nous décrivons ensuite comment l'équipe pédagogique a conçu et administré un examen de mi-session collaboratif en ligne synchrone dans lequel les groupes ont travaillé ensemble pour analyser un scénario de cas complexe. Enfin, nous concluons par une réflexion sur les forces et les limites de notre approche et les opportunités de conception future.

- 10:00 - 10:30 Pratique | **Danielle Dilkes**, Western University
- Life Sciences Building LSB 107

	<p><b>Curriculum caché des technologies de l'éducation</b></p> <p>Cette session offrira aux participants l'occasion de réfléchir aux espaces numériques dans lesquels l'apprentissage se produit et à la manière dont ces espaces contraignent et autorisent le comportement des étudiants et des instructeurs grâce à des conceptions qui incarnent de manière invisible des valeurs, des motivations, des croyances et des hypothèses spécifiques sur l'éducation. Nous examinerons différentes conceptions d'environnements d'apprentissage, y compris les conceptions carcérales, ou architectures hostiles, communes à de nombreuses technologies éducatives telles que les systèmes de gestion de l'apprentissage, les technologies de surveillance et d'autres outils numériques. Nous examinerons également les outils qui mettent l'accent sur l'autonomie de l'apprenant en permettant une répartition du contrôle et comment ces conceptions reflètent une croyance différente sur l'enseignement et l'apprentissage. Étant donné que de nombreuses valeurs et croyances intégrées dans ces conceptions sont cachées, nous examinerons comment certaines conceptions peuvent contrôler la façon dont les instructeurs enseignent, comment les apprenants apprennent et la relation entre les instructeurs et les apprenants. Nous concluons par une discussion pragmatique sur la façon de trouver un équilibre entre la commodité de certaines technologies et l'importance de favoriser les littératies numériques nécessaires pour identifier les outils qui s'alignent sur nos propres idéologies et identités pédagogiques.</p>
10:30 - 11:00	<p><b>Casser</b></p>
11:00 - 12:00 (1 heure)	<p><b>Discours d'ouverture   Nick Bertrand, University of Calgary</b> Lassonde Building LAS C @ York et sur Zoom</p> <p><b>Faire progresser la vérité, faire face à la complaisance et libérer la possibilité de guérir par l'éducation</b></p> <p>L'éducation en tant qu'outil de guérison et de réconciliation a évolué au fil des ans, et en particulier depuis la publication des 94 appels à l'action de la Commission de vérité et réconciliation. Huit ans plus tard, dans une société post-TRC, quelles vérités restent inconnues ? Quelles leçons avons-nous apprises en essayant de mobiliser un changement significatif ? Comment pouvons-nous, en tant qu'éducateurs, assumer nos responsabilités dans le travail de reconstruction de la relation brisée qui nous a amenés dans cet espace ? Alors que le pont de la réconciliation continue d'être construit, les systèmes éducatifs continueront de jouer un rôle clé dans le processus de sensibilisation, de compréhension et de création d'action.</p>
12:00 - 1:30	<p><b>Casser</b></p>
1:30 - 2:15 (45 minutes)	<p><b>Session multi-accès   Plaidoyer pour l'apprentissage numérique : contribution à la politique et au budget du gouvernement   Valérie Irvine, OTESSA</b></p> <p>Life Sciences Building LSB 103</p> <p>Au cours de cette session destinée aux participants en personne et en ligne, nous examinerons les options de plaidoyer gouvernemental, fournirons des</p>

	<p>exemples d'actions passées et décrivons les mesures que nous pouvons prendre à l'avenir pour créer un changement dans le soutien à l'éducation numérique, en ligne et ouverte.</p> <p>Actuellement, nous manquons l'occasion d'avoir une voix collective alors que des changements de système se produisent qui ont un impact sur la conception et le soutien de l'éducation en ligne et ouverte. Je fournirai des exemples de différentes voies de plaidoyer, telles que des mémoires à la direction d'une institution ou d'un gouvernement provincial. J'examinerai le processus pour les soumissions prébudgétaires provinciales ou fédérales; comment examiner les lettres de mandat des leaders ministériels ; et invitez les participants à écrire ou à rencontrer votre représentant local (par exemple, député pour un représentant provincial ou député pour un représentant fédéral) pour amplifier le travail en cours.</p> <p>Nous avons également une session le 2 juin concernant les changements nécessaires dans la tri-agence fédérale pour le financement de la recherche car il existe des préjugés systémiques contre l'éducation, sans parler de la technologie éducative. Après un aperçu de ces options, nous vous inviterons à apporter des idées qui formeront la soumission prébudgétaire fédérale d'OTESA plus tard cet été.</p>
2:15 - 2:30	<b>Casser</b>
2:30 - 3:00 (30 minutes)	<p><b>Séance simultanée 15.1   Aborder les inégalités</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 2:30 - 3:00 Recherche   <b>Catherine Lachaine</b>, University of Ottawa</li> <li>▪ Life Sciences Building LSB 101</li> </ul> <p><b>Pratiques éducatives ouvertes dans l'enseignement supérieur canadien en milieu francophone minoritaire : réflexions sur la justice linguistique</b></p> <p>Au cours de cette session, je présenterai les résultats d'une étude exploratoire qualitative portant sur les pratiques pédagogiques actuelles des professeurs, bibliothécaires et chargés de cours postsecondaires en contexte francophone minoritaire au Canada afin de déterminer si ces pratiques sont conformes aux pratiques éducatives ouvertes (PEO).</p> <p>Notre principale question de recherche était : Dans quelle mesure, le cas échéant, les professeurs, bibliothécaires et chargés de cours postsecondaires adoptent-ils les OEP en milieu francophone minoritaire au Canada?</p> <p>Trois thèmes ont été générés dans nos analyses thématiques. L'adoption ou la non-adoption des OEP en milieu francophone minoritaire au Canada semble être liée à 1) une connaissance et une application limitées des OEP, 2) un soutien inadéquat et 3) le potentiel des PEO au niveau postsecondaire en milieu francophone minoritaire. Les thèmes et sous-thèmes nous donnent un bon aperçu des enjeux d'insertion OEP présents au moment de l'étude, tant en termes de contexte sociolinguistique que de niveau de connaissance de l'éducation ouverte. Les voix des participants ont également souligné l'impact potentiel du mouvement d'ouverture en contexte linguistique minoritaire. Des recherches supplémentaires sur les groupes linguistiques marginalisés sont nécessaires pour explorer le potentiel de l'OEP à soutenir un changement inclusif, équitable et positif dans le paysage de l'éducation</p>



	<p>ouverte. Trois thèmes ont été générés dans nos analyses thématiques. L'adoption ou la non-adoption des OEP en milieu francophone minoritaire au Canada semble être liée à 1) une connaissance et une application limitées des OEP, 2) un soutien inadéquat et 3) le potentiel des PEO au niveau postsecondaire en milieu francophone minoritaire . Les thèmes et sous-thèmes nous donnent un bon aperçu des enjeux d'insertion OEP présents au moment de l'étude, tant en termes de contexte sociolinguistique que de niveau de connaissance de l'éducation ouverte. Les voix des participants ont également souligné l'impact potentiel du mouvement d'ouverture en contexte linguistique minoritaire. Des recherches supplémentaires sur les groupes linguistiques marginalisés sont nécessaires pour explorer le potentiel de l'OEP à soutenir un changement inclusif, équitable et positif dans le paysage de l'éducation ouverte.</p> <p><b>Séance simultanée 15.2   Aborder les inégalités</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>2:30 - 3:00 Recherche   <b>Normand Roy</b>, Université de Montréal; <b>Valerie Irvine</b>, University of Victoria; <b>Michele Jacobsen</b>, University of Calgary; <b>Catherine Middleton</b>, Ryerson University &amp; <b>Simon Parent</b>, Université de Montréal</li> <li>Life Sciences Building LSB 105</li> </ul> <p><b>Les Effets d'une initiative pour brancher sur Internet les familles à faible revenu (en français)</b></p> <p>Le gouvernement canadien a lancé l'initiative « Familles branchées » en 2018. L'objectif était de fournir un accès Internet aux familles à faible revenu partout au Canada. Au tournant du millénaire, Internet est devenu un outil incontournable pour accéder à l'information et au savoir. Pourtant, le Canada, comme de nombreux autres pays dans le monde, fait face à des défis en matière d'accessibilité pour de multiples raisons : géographie, culture, histoire, etc. (Howard et al., 2018). En ce sens, des écarts technologiques se sont développés en fonction de l'âge, de la langue, du revenu familial, de l'origine, etc. Howard et al. (2018) soulignent que l'éducation, l'âge et le revenu sont corrélés à un accès limité à Internet et à une faible littératie numérique. L'enquête diffusée consistait en 30 questions portant sur : les caractéristiques sociodémographiques, les ressources numériques accessibles, les habitudes avec la technologie, les besoins d'initiative, les usages et les défis d'Internet. Au total, 89 776 questionnaires (P1 = 28 444 ; P2 = 9 163 ; P3 = 34 327 ; P4 = 17 842) ont été remplis par les participants à l'initiative. En plus du questionnaire, des entretiens ont été menés à chaque phase avec un nombre variable de participants (entre 20 et 50) pour clarifier les idées. Les résultats longitudinaux mettent en lumière l'impact d'une telle initiative sur les familles à faible revenu, ainsi que les effets de la pandémie mondiale de COVID-19 sur les habitudes d'un groupe à risque.</p>
3:00 - 3:30	<b>Pause avec café et collation fournis</b>
3:30 - 5:00	<b>Séance simultanée 16.1   Caractère générique</b>

(1.5 heures)

- 3:30 - 4:30 Recherche | **Jeanne Kim**, Athabasca University

- Life Sciences Building LSB 101

### **L'interconnectivité de l'héutagogie et de l'éducation 4.0 dans l'enseignement supérieur en ligne**

Les progrès technologiques de l'industrie 4.0 créent un monde dynamique et en évolution rapide qui affecte notre façon de vivre et de travailler. Les éducateurs doivent repenser les approches pédagogiques existantes afin de mieux préparer les apprenants aux futures carrières que l'industrie 4.0 créera. Le Forum économique mondial a défini un nouveau modèle d'éducation, appelé Education 4.0, qui contient huit changements majeurs pour redéfinir l'apprentissage dans la nouvelle économie. L'héutagogie, ou apprentissage autodéterminé, est une approche qui favorise la pensée critique, les compétences socio-émotionnelles et l'apprentissage tout au long de la vie. Ces compétences sont nécessaires pour l'Éducation 4.0. Le but de cet article est de recommander les principes de l'héutagogie comme approche efficace d'enseignement et d'apprentissage pour répondre aux besoins de l'éducation 4.0. L'approche de l'étude examine la littérature existante sur l'éducation 4.0 et l'héutagogie. Un modèle conceptuel qui relie l'héutagogie aux quatre principes d'apprentissage de l'éducation 4.0 sera proposé comme une découverte clé pour répondre à la question de recherche : comment l'héutagogie dans l'enseignement supérieur en ligne répond-elle aux besoins de l'éducation 4.0 ? Le document fournit une base pour de nouvelles recherches et discussions sur la manière dont l'héutagogie et d'autres approches peuvent répondre aux besoins de l'éducation 4.0 pour préparer les apprenants à un monde en mutation.

- 4:30 - 5:00 Pratique | **Christine Ho Younghusband**, University of Northern British Columbia

- Life Sciences Building LSB 101

### **Un cours entrelacé : pratique réflexive et portfolio**

Un programme de formation des enseignants en Colombie-Britannique (C.-B.) a repensé le programme pour inclure un cours entrelacé qui s'étalerait sur les 16 mois du programme pour développer la pratique réflexive du candidat enseignant par le biais d'enquêtes et de portfolios électroniques. Le programme était auparavant un programme de 2 ans et offrait un cours EdTech de 3 crédits au troisième trimestre de quatre en tant que cours distinct. Dans ce cours, la création d'un e-Portfolio aurait été l'un des objectifs d'apprentissage. Dans ce cours entrelacé, cependant, les candidats enseignants sont exposés au développement d'un site WordPress open source au premier trimestre avec les conseils du corps professoral, mais au fil du temps, les candidats enseignants deviennent plus autonomes et indépendants avec la création de contenu à mesure qu'ils développent leur pratique réflexive, s'engagent dans une enquête sur un sujet d'intérêt pour l'éducation et établir des liens explicites entre la théorie et la pratique tout en répondant aux attentes des normes professionnelles pour les éducateurs de la Colombie-Britannique. Écrire à travers des blogs et créer des pages Web qui

décrivent le mieux qui le candidat enseignant perçoit ses forces et ses compétences en tant qu'éducateur fournit une plate-forme pour personnaliser son apprentissage et son sens entre la théorie et la pratique.

### **Séance simultanée 16.2 | Caractère générique**

- 3:30 - 4:30 Pratique | **David Porter**, DP+Associates & **Robin S Cox**, Royal Roads University
- Life Sciences Building LSB 105

#### **Concevoir des parcours de développement de compétences agiles pour l'adaptation au climat : tirer parti des cadres de compétences ouverts et des ressources éducatives ouvertes pour développer des micro-certificats**

Le renforcement des capacités pour faire progresser le leadership en matière de changement climatique est devenu une exigence essentielle en matière de développement de la main-d'œuvre, tant pour les professionnels que pour les travailleurs de première ligne. Comme l'a noté le rapport du Forum économique mondial sur l'emploi 2020 (2020), il est de plus en plus nécessaire de fournir des opportunités à court terme de reconversion et de perfectionnement qui ne diminueront pas à mesure que nous avancerons. Les micro-titres ont été proposés comme stratégie pour permettre le développement continu des connaissances et des compétences au sein de la main-d'œuvre, que nous examinons dans le contexte d'une initiative universitaire qui a prototypé des parcours de compétences pour aborder les thèmes clés de l'adaptation au climat, y compris l'utilisation des connaissances autochtones. et les visions du monde comme lentille critique pour l'analyse et l'action. Nous rapportons et discutons de l'utilisation stratégique du Cadre de compétences en adaptation climatique (2020) - un cadre de compétences ouvert sous licence CC - ainsi que de l'utilisation de ressources éducatives ouvertes pour créer des voies agiles vers le développement des compétences. Les parcours que nous avons conçus et que nous testons combinent des ressources d'apprentissage autonome, des activités individuelles et de groupe et des pratiques d'évaluation authentiques pour valider le développement des compétences. Les micro-titres sont décernés par une division universitaire d'apprentissage continu et professionnel à des professionnels de plusieurs domaines de pratique pour des démonstrations de compétence.

- 4:30 - 5:00 Pratique | **Erik Christiansen**, Mount Royal University
- Life Sciences Building LSB 105

#### **Qu'est-il arrivé à OpenCourseWare ? Une discussion sur le passage du mouvement de l'éducation ouverte du contenu des cours aux manuels scolaires**

Le mouvement de l'éducation ouverte a maintenant plus de vingt ans, si l'on compte depuis le lancement d'OpenCourseWare (OCW) du MIT en 2001. Bien que l'OCW ait contribué à relancer l'enthousiasme de l'enseignement supérieur pour les ressources éducatives libres (REL), les

organismes de financement provinciaux ont doublé sur les manuels libres, et cet accent se reflète dans le langage utilisé par les organismes de financement provinciaux, ainsi que dans le nombre impressionnant et croissant de manuels sous licence libre. L'accent mis sur les manuels est compréhensible compte tenu de l'intérêt intense des étudiants. Plusieurs organismes de financement provinciaux, dont BC Campus, OpenEd Manitoba et eCampus Ontario, ont permis aux étudiants d'économiser des millions de dollars en encourageant l'adoption de manuels scolaires ouverts au niveau postsecondaire. De plus, les manuels ouverts (et autres objets d'apprentissage) sont sans doute plus faciles à héberger et à distribuer que des cours entiers. Le compromis est que cette focalisation déséquilibrée sur les manuels ouverts signifie que quelques institutions (notamment le MIT, la TU Delft et d'autres) dominent l'espace OCW. Dans cette présentation, l'auteur expliquera les raisons pour lesquelles l'investissement OCW est incohérent et soulignera les défis auxquels sont confrontés la création et l'adoption d'OCW. L'auteur soutiendra également que le recentrage sur les investissements d'OCW a le potentiel de renforcer la réputation institutionnelle et de satisfaire un public avide de contenu ouvert de haute qualité.

### **Séance simultanée 16.3 | Maintenir un changement positif**

- 3:30 - 4:00 Recherche | **Robyn Hall**, MacEwan University
- Life Sciences Building LSB 107

#### **Ouvrir les plateformes numériques à la recherche communautaire**

Les universités canadiennes s'efforcent de bâtir des fondations plus solides en matière d'engagement communautaire. Les chercheurs communautaires font ce travail fondamental, menant des recherches aux côtés de partenaires communautaires. Ce travail aboutit souvent à des résultats de recherche non traditionnels, notamment des rapports, des notes d'orientation, des expositions photographiques et des productions vidéo. Bien que ce travail serve à éclairer les politiques, à faire avancer le changement social et, par extension, à contribuer à l'enseignement et à l'apprentissage, il n'est souvent pas largement partagé en ligne de manière à encourager la découverte et l'utilisation à long terme. Notamment, il est souvent absent des plateformes numériques gérées par les bibliothèques universitaires utilisées pour distribuer des œuvres savantes et créatives de manière ouverte et durable, telles que les référentiels institutionnels et les applications de publication Web open source, et il est rarement partagé sous des licences flexibles de droits d'auteur Creative Commons. Réfléchissant aux données récentes recueillies par le biais d'enquêtes et d'entretiens avec des chercheurs et des bibliothécaires communautaires canadiens soutenant les communications savantes, cette présentation donnera un aperçu des raisons pour lesquelles ce travail n'est si souvent pas partagé sur des plateformes d'accès libre. Les participants seront invités à examiner les défis et les opportunités présents dans leurs propres institutions pour soutenir la diffusion des résultats de la recherche

communautaire, avec un accent particulier sur la réinvention des services de bibliothèque universitaire pour aider à faire progresser son impact et sa portée.

- 4:00 - 4:30 Recherche | **Maryam Shirdel Pour & Michael Paskevicius**, University of Victoria
- Life Sciences Building LSB 107

**Le rôle de la littératie des enseignants en matière d'évaluation dans un environnement d'apprentissage fondé sur l'investigation**

La littératie en matière d'évaluation est définie comme les connaissances et l'expertise qui sont utilisées pour effectuer des évaluations valides (Luthfiyyah et al., 2020). La recherche indique que la littératie des enseignants en matière d'évaluation pourrait influencer l'efficacité des pratiques éducatives (Oo et al., 2022). Les enseignants ayant une littératie d'évaluation adéquate aident les apprenants à améliorer leur compréhension et à atteindre les résultats d'apprentissage souhaités. L'apprentissage basé sur l'investigation est défini comme une approche pédagogique qui met l'accent sur l'action des étudiants et leur rôle actif dans la création de connaissances, souvent à l'aide d'outils et de technologies numériques. La création d'un environnement d'apprentissage qui encourage les apprenants à approfondir leurs connaissances à travers leurs enquêtes et à construire leur compréhension tout en participant à des activités d'apprentissage favorise l'apprentissage des élèves (Vaughn et al., 2022). L'évolution vers un apprentissage fondé sur l'investigation nécessite certains ajustements dans les approches que les éducateurs appliquent pour évaluer les apprenants lorsqu'ils documentent les progrès de leur apprentissage de manière ouverte. Les enseignants peuvent bénéficier du développement de la littératie en matière d'évaluation pour enseigner plus efficacement, répondre aux besoins éducatifs des apprenants et évaluer leur processus d'apprentissage. Le but de cet article est d'examiner la littérature existante afin de mieux comprendre l'influence de la littératie des enseignants en matière d'évaluation lors de la réalisation d'évaluations dans un environnement d'apprentissage basé sur la recherche et la technologie. De plus, les défis auxquels les enseignants peuvent être confrontés lors de la mise en œuvre de l'évaluation basée sur l'investigation seront discutés.

**Concurrent Session 16.4 | Transitions of Online Learning & Teaching**

- 3:30 - 5:00 Atelier | **Anna Lee-Popham**, University of Guelph; **Aparajita Bhandari**, Cornell University; **Sarah York-Bertram**, York University; **Sarah Choukah**, Université de l'Ontario français & **Laurence Butet-Roch**, York University

- Life Sciences Building LSB 103

**Langage, narration et limites narratives de l'empire : approcher la ficelle comme outil pédagogique féministe**

Suite à l'accent mis par la réunion sur la lutte contre les inégalités et le virage vers l'apprentissage virtuel, cet atelier présente aux participants Twine en tant qu'outil de narration interactif pour défaire de manière

	<p>créative les structures du langage pour tenir compte des récits d'Empire. Les participants exploreront les applications interdisciplinaires de l'outil et créeront des histoires non linéaires. Du point de vue féministe, Twine est un outil numérique accessible et gratuit qui, en ayant une faible courbe d'apprentissage (Anthropy, Evans), « défie les standards traditionnels en renversant la célébration de la difficulté, à la fois dans la production et le jeu » (Harvey).</p> <p>L'atelier explore Twine comme un outil pour penser autrement et façonner les possibilités futures, guidé par les questions : Comment Twine, en tant qu'outil de narration interactif, peut-il créer des opportunités pour les participants d'utiliser le mot écrit ? Comment ces engagements pourraient-ils permettre de nouveaux types d'expériences et de création de sens pour les apprenants ? Notre objectif est de faciliter l'exploration de la manière dont la non-linéarité peut refléter les formes féministes noires, anticoloniales et plurielles du futurisme et du design. Nous ne positionnons pas Twine comme une solution technologique, mais comme un outil pour générer une réflexion expansive ; s'engager dans une recherche numérique collaborative ; et créer de nouvelles significations. Nos animatrices puisent dans leurs domaines d'études et leurs perspectives pédagogiques (cultures numériques, communications, études de genre, féministes et féministes, écriture créative) pour démontrer les applications interdisciplinaires de l'outil.</p>
5:00 - 7:00	<p><b>Réception du Président du Congrès</b> Scott Library – Atrium</p>
7:00 - 11:59	<p><b>OTESSA Social – Life Sciences Building Lobby</b></p>

**Jeudi 1 Juin 2023 | Pas de sessions / Jour de voyage**

## Vendredi 2 Juin 2023 | SÉANCES EN LIGNE UNIQUEMENT

10:00 - 12:30	<b>Bureau d'accueil ouvert</b>
10:30 - 11:00	<b>Bienvenue à la conférence, annonces et reconnaissance des terres</b>
11:00 - 12:00 (1 heure)	<p><b>Discours d'ouverture   Paul Prinsloo, University of South Africa</b>  <b>La légèreté (in)supportable de la confidentialité des données des étudiants : calculs et réimaginings</b></p> <p>L'éducation a toujours collecté et utilisé des données sur l'apprentissage des élèves en combinaison avec une gamme d'autres données, par exemple des données démographiques, financières et d'apprentissage antérieur à diverses fins, telles que l'évaluation et le suivi des progrès des élèves, l'identification des élèves qui pourraient avoir besoin d'un soutien supplémentaire. Il y a toujours eu des inquiétudes concernant les préjugés possibles, les stéréotypes et l'impact de la catégorisation des élèves. La confidentialité (des données) (apprentissage) des étudiants se trouvait quelque part parmi les fichiers transportés d'un bureau à l'autre, les fichiers égarés, les stockages déverrouillés et, éventuellement, une approche de laisser-faire pour protéger la confidentialité des données des étudiants, car ce qui s'est passé dans la salle de classe et l'école, sont restés dans la salle de classe (surtout). Même si cette représentation de la confidentialité des données des étudiants peut sembler idéaliste et plutôt simpliste, nous devons tenir compte de la façon dont la numérisation et la datafication croissantes de l'enseignement et de l'apprentissage modifient non seulement la portée de la confidentialité (des données) des étudiants, mais tentent également de protéger leur (et notre) données. Dans cette présentation, j'espère provoquer une réflexion sur la légèreté (in)supportable de la confidentialité des données des étudiants et examiner ce que cela signifie pour les étudiants, les professeurs et la gouvernance des données institutionnelles au milieu de l'intensification et de l'expansion du regard sur les données.</p>
12:00 - 12:30	<b>Casser</b>
12:30 - 1:15 (45 minutes)	<p><b>Non-conférence sur l'éducation numérique, en ligne et ouverte</b> (en ligne via Zoom)</p> <p>Une non-conférence est une session axée sur les participants destinée à réduire l'accent mis sur les discours formels et à éviter les aspects hiérarchiques d'une session de conférence didactique. Tous les participants au Congrès sont invités à participer à cette contre-conférence en ligne ; cependant, les participants inscrits à la conférence OTESSA recevront une invitation à suggérer des sujets et à voter pour sélectionner à l'avance les sujets de la salle de sous-commission. Au moment de cette session, les affectations du sujet à la salle de sous-commission seront terminées et publiées sur le site Web de notre programme à l'adresse <a href="https://otessa.org/2023/program/">https://otessa.org/2023/program/</a>. Vous êtes invités à vous déplacer entre les salles de discussion thématiques et à aller et venir à votre guise ! Nous nous réjouissons d'accueillir des discussions ciblées sur vos sujets favoris ! Il y aura également une contre-conférence en personne qui aura lieu le mardi</p>

	30 mai de 11h00 à 12h00 dans le bâtiment des sciences de la vie de l'Université York dans le cadre de la conférence OTESSA.
1:15 - 1:30	<b>Casser</b>
1:30 - 3:00 (1.5 heure)	<p><b>Séance simultanée 18.1   Formations d'apprentissage et d'enseignement en ligne</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1:30 - 2:30 Atelier   <b>Barbara Brown &amp; Nadia Delanoy</b>, University of Calgary &amp; <b>Jodie Walz</b>, Calgary Catholic School District  <b>L'évaluation à l'ère numérique : l'apprentissage dans le continuum de la pédagogie, de la technologie et de l'évaluation</b>  À la suite d'une observation selon laquelle les futurs enseignants et les enseignants en poste ont besoin de plus d'opportunités pratiques pour s'engager dans des pratiques d'évaluation numériques afin de se préparer à des environnements d'apprentissage plus technologiques, une collaboration de recherche et de pratique a émergé entre une faculté d'éducation et un district scolaire. technologues en éducation. Cette étude basée sur la conception impliquait la conception d'une série d'apprentissage professionnel en ligne visant à développer les pratiques d'évaluation formative et sommative des enseignants à l'aide de pratiques améliorées par la technologie. En engageant les participants dans la réflexion et le temps de s'engager avec des méthodes améliorées par la technologie, nous avons utilisé une théorie pour mettre en pratique la conception ainsi que le cadre TPACK pour explorer la relation entre : (1) la technologie, (2) la pédagogie de l'enseignement et (3) le contenu connaissance. Les résultats de cette étude ont démontré l'importance de concevoir l'évaluation à travers une lentille interconnectée donnant la priorité à la centralité des connaissances technologiques, pédagogiques et de contenu. De plus, la recherche a indiqué l'efficacité des participants lorsqu'ils s'engagent dans des applications pédagogiques d'évaluation avec des constructions technologiques adaptées à leurs environnements d'enseignement et d'apprentissage. Les complexités en cours pendant la durée de ce travail ont couvert non seulement le début de la pandémie, mais maintenant les réalités intégrées dans un contexte post-pandémique émergent.</li> <li>2:30 - 3:00   Report   <b>Bradley Wuetherick</b>, University of British Columbia – Okanagan Campus; <b>Valerie Irvine</b>, University of Victoria; <b>Ann Ludbrook</b>, Toronto Metropolitan University &amp; <b>Michael McNally</b>, University of Alberta  <b>Réflexions sur une stratégie nationale émergente pour l'éducation ouverte</b>  Au cours de la dernière décennie, les établissements d'enseignement supérieur, les organisations et les gouvernements ont plaidé en faveur de l'éducation ouverte et y ont investi, en se concentrant particulièrement sur la manière dont l'éducation ouverte peut atténuer les problèmes d'accessibilité et d'abordabilité. Et bien qu'il y ait eu un certain nombre d'initiatives pour coordonner ces activités, il n'y a pas eu de stratégie nationale pour l'éducation ouverte au Canada. Au cours des deux dernières années, les défenseurs de l'éducation ouverte</li> </ul>



(professeurs, bibliothécaires, administrateurs et représentants d'organisations à travers le pays) ont commencé à se réunir pour travailler à l'élaboration d'une stratégie nationale d'éducation ouverte. Pour faire avancer ce travail, ils ont travaillé ensemble pour organiser un sommet national suivi de deux sommets supplémentaires, axés sur les REL francophones et l'intersection des connaissances autochtones et des REL. Cette session se concentrera sur les réflexions de quatre personnes impliquées dans ces conversations nationales, en se concentrant sur l'élan derrière le développement d'une stratégie nationale d'éducation ouverte, l'importance des trois sommets (déjà organisés ou prévus), et pourquoi le développement d'une stratégie est une priorité pour l'enseignement supérieur canadien.

### **Séance simultanée 18.2 | Maintenir un changement positif**

- 1:30 - 2:00 Recherche | **Robert Farrow, Beck Pitt, Martin Weller, Paco Iniesto & Carina Bossu**, The Open University

#### **Recherche en éducation ouverte : passé, présent, futur**

Le Global OER Graduate Network (GO-GN, s.d.) soutient la recherche doctorale en éducation ouverte dans le monde entier et compte actuellement plusieurs centaines de membres qui sont des chercheurs doctorants/post-doctoraux et des praticiens experts intéressés. Dans cette présentation, nous proposons une analyse des tendances de la recherche sur l'éducation ouverte, en nous appuyant sur les données générées par GO-GN ainsi que sur d'autres recherches d'experts. Nous fournissons une analyse de l'activité du réseau et identifions les principaux domaines de la recherche contemporaine sur l'éducation ouverte, y compris la pratique ouverte, les REL en tant que domaine disciplinaire, l'établissement de liens entre les clusters de recherche et l'application des REL dans des contextes d'apprentissage non traditionnels. Nous proposons également quelques réflexions sur la nature évolutive du discours autour de l'éducation ouverte et la relation entre la recherche et la pratique, en particulier autour des thèmes de la justice sociale et de l'équité, de la diversité et de l'inclusion.

- 2:00 - 2:30 Pratique | **Yina Liu**, University of Alberta

#### **Utilisation d'une enquête qualitative en ligne comme méthode de recherche au milieu de la pandémie de COVID**

L'enquête en ligne devient l'une des méthodes populaires / préférées pour mener des recherches dans le cadre de la pandémie de Covid-19. La méthode permet aux chercheurs de collecter des données sans interaction en personne, fournit également des processus pratiques pour les chercheurs et les participants pour engager une enquête en termes de livraison d'enquêtes et de réponses. Cependant, les situations réelles de collecte de données peuvent ne pas être décrites comme pratiques. Cet article présentera une étude autoethnographique des propres expériences d'un chercheur en matière de réalisation d'enquêtes qualitatives en ligne pendant le Covid-19 au Canada. Le chercheur a utilisé un sondage qualitatif en ligne pour explorer les pratiques de littératie numérique des enfants nouveaux arrivants et les

points de vue de leurs parents sur les pratiques numériques. Cette présentation fournira des suggestions aux futurs chercheurs en matière d'enquêtes, en termes de stratégies efficaces de collecte de données.

- 2:30 - 3:00 Recherche | **Jon Dron**, Athabasca University

**La distance technologique : une nouvelle façon de conceptualiser la « distance » dans l'enseignement à distance**

Cet article présente le concept de distance technologique, qui décrit un écart entre les technologies (au sens large pour inclure les méthodes, les outils, les principes et les processus) disponibles pour qu'un apprenant puisse apprendre, et celles nécessaires pour compléter cet apprentissage. Cet écart est une mesure à la fois de la participation et de l'autonomie des apprenants dans le processus. Les technologies disponibles peuvent inclure celles fournies par les enseignants et les institutions ainsi que par de nombreux autres, notamment les apprenants eux-mêmes. Cependant, les technologies qui composent l'assemblage ne sont que des composants. Ce qui compte le plus, c'est la façon dont les apprenants combrent les lacunes entre eux pour atteindre leurs objectifs d'apprentissage. Celles-ci sont fondamentalement situées, idiosyncratiques et humaines. La distance technologique fournit de nouvelles perspectives sur d'autres modèles qui utilisent des métaphores spatiales, telles que la présence de communautés d'enquête et la distance transactionnelle.

**Séance simultanée 18.3 | Caractère générique**

- 1:30 - 2:00 Recherche | **Carolyn Kristjansson**, Trinity Western University  
**Coaching en ligne non directif basé sur les forces dans l'enseignement supérieur**

Les modes d'enseignement supérieur en ligne et mixtes sont devenus de plus en plus répandus ces dernières années, se traduisant souvent par des espaces d'apprentissage en ligne composés d'apprenants adultes ayant un large éventail d'expériences de vie issues de contextes culturels et linguistiques variés. Une considération clé est de savoir comment soutenir au mieux ces apprenants pour faciliter un sentiment d'appartenance et d'engagement (Jeng, Bosch et Perry, 2023), conditions que certains chercheurs considèrent comme fondamentales pour la réussite scolaire (Roddy, et al., 2017). Une possibilité est le coaching. Cette présentation rend compte des premiers résultats d'une étude de cas portant sur l'expérience d'étudiants en matière de soutien non directif au coaching en ligne basé sur les forces dans le cadre d'un programme de maîtrise en enseignement de l'anglais aux locuteurs d'autres langues (MA TESOL).

L'étude de cas est guidée par des compréhensions théoriques de l'environnement d'apprentissage en tant que système dynamique complexe (Dornyei, 2014) et du coaching en tant que pratique sociale (Auteur) qui peut être caractérisée par des états d'attracteurs émotionnels positifs ou négatifs (Boyatzis, Rochford, & Taylor, 2015). La présentation donne un aperçu de l'analyse quantitative et qualitative

préliminaire pour éclairer la valeur de l'expérience de coaching en ligne du point de vue des étudiants diplômés qui ont été coachés.

- 2:00 - 2:30 Recherche | **Atiya Razi**, University of Windsor  
**L'auto-efficacité et la conviction de l'enseignant dans la mise en œuvre de S STEM, iSTEM ou STEAM dans sa classe**

Ces dernières années, STEM, iSTEM (STEM intégré) et STEAM (paradigmes STEM) ont révolutionné le paradigme éducatif. Les chercheurs, les éducateurs et les professionnels du monde entier considèrent les paradigmes STEM comme leurs sauveurs (Kuenzi, 2008), qui ont pris en compte et réinventé l'archétype éducatif. Cette étude est fondée sur la théorie de l'auto-efficacité de Bandura et les théories d'apprentissage socioculturelles constructivistes. La réussite de la prestation des STEM, iSTEM et STEAM est liée à l'auto-efficacité et aux croyances des enseignants dans leur classe, car elle motive les élèves, développe une attitude positive envers les matières STEM et améliore les compétences des élèves au 21<sup>e</sup> siècle (Kanadlı, S., 2019). Cette étude vise à combler une lacune dans la recherche en examinant les perspectives des enseignants sur les paradigmes STEM et leur intégration en explorant les pédagogies actuelles et passées. Les chercheurs et les éducateurs bénéficieront également de cette étude en explorant les défis des enseignants lors de la mise en œuvre des paradigmes STEM dans leurs salles de classe. Enfin, l'étude examine les facteurs qui soutiennent les enseignants dans la mise en œuvre des paradigmes STEM en classe. Une approche à méthodes mixtes sera employée, impliquant des enquêtes et des entretiens. Les résultats de cette étude offriront une base de connaissances solide aux étudiants, éducateurs, chercheurs et décideurs intéressés avec les stratégies nécessaires à la réussite de l'exécution des STEM à l'école ; développement professionnel; générer et concevoir la politique d'éducation qui soutient l'éducation STEM, le développement de carrière STEM et le marché du travail, en particulier au Canada.

- 2:30 - 3:00 Pratique | **Jessica Fuller**, Hypothesis  
**Tirer parti de l'annotation sociale à l'ère de l'IA**

L'émergence de technologies de pointe, comme ChatGPT, a suscité une conversation critique dans le monde de l'éducation. Dans cette session, Jessica de Hypothesis montrera comment tirer parti de l'annotation sociale pour encourager un engagement authentique et axé sur les processus avec les supports de cours. Elle partagera également les meilleures pratiques pour utiliser l'annotation sociale avec des outils d'écriture d'IA et montrera comment configurer des lectures activées par hypothèse dans votre LMS. Les participants peuvent s'attendre à quitter la session armés d'idées de devoirs concrets à mettre en œuvre immédiatement dans les cours.

#### **Concurrent Session 18.4 | Aborder les inégalités**

- 1:30 - 2:30 Pratique | **Mercedes Lock**, Cambrian College; **Jane Tyerman**, University of Ottawa; **Lillian Chumbley**, Trent University & **Laura Killam**, Queen's University Canada

### **Quatre perspectives de la co-création apprenant-éducateur**

Dans cette table ronde, nous discuterons des défis et des avantages de la co-création apprenant-éducateur à partir d'une variété de perspectives interdisciplinaires. Notre objectif sera de répondre aux questions du public sur la co-création apprenant-éducateur. Nous apporterons également quelques questions courantes que nous avons reçues des autres pour commencer la conversation si le public a besoin de temps pour réfléchir à ses questions.

Les panélistes représenteront différents aspects de la co-création à travers les utilisations académiques et de développement professionnel. Les panélistes ont de l'expérience dans la mise en œuvre et le soutien de la co-création en tant qu'apprenants, étudiants, éducateurs, partenaires et personnel de soutien dans les cours de premier cycle et des cycles supérieurs, le développement professionnel et les contextes de l'industrie.

La table ronde sera soutenue par un backchannel virtuel qui favorisera l'engagement des participants dans la discussion, permettra le crowdsourcing de notes et de matériel et posera des questions. Notre espoir est de créer une discussion significative pour soutenir ceux qui découvrent la co-création ou qui cherchent des moyens d'améliorer leur pratique de la co-création.

- 2:30 - 3:00 Pratique | **Laura Killam**, Queen's University Canada; **Lillian Chumbley**, Trent University & **Jane Tyerman**, University of Ottawa

### **Une boîte à outils de co-création apprenant-éducateur**

La co-création se produit lorsque les apprenants et les éducateurs travaillent ensemble pour prendre des décisions pendant un cours. La prise de décision partagée peut se produire en relation avec un ou plusieurs composants d'un cours, tels que la conservation du contenu ou la conception d'évaluations. Ce partenariat présente de nombreux avantages potentiels, notamment l'autonomisation des élèves, la promotion de meilleures relations et la métacognition, mais les éducateurs peuvent hésiter à l'essayer parce qu'ils sont préoccupés par les limites pragmatiques. Ces limitations peuvent inclure le temps nécessaire, les exigences techniques et l'engagement de grandes classes. En outre, des questions sur les problèmes d'intégrité académique peuvent survenir.

Dans cette présentation, nous partageons et recherchons une collaboration sur une ébauche de boîte à outils pour la co-création apprenant-éducateur. Notre objectif est de fournir un emplacement où les éducateurs peuvent facilement accéder à des outils qui les aideront à s'engager efficacement dans la co-création liée à un éventail de décisions d'apprentissage, petites à plus grandes. Dans cette présentation, nous discuterons des possibilités d'améliorer cette boîte à outils et de nous engager dans une communauté de pratique continue.

### **Séance simultanée 18.5 | Maintenir un changement positif**

- 1:30 - 2:30 Pratique | **Judith Fathallah**, Lancaster University

	<p><b>Mise à l'échelle petite : Lancement et plate-forme du collectif Open Book</b></p> <p>L'Open Book Collective, dont le lancement est prévu en novembre 2022, rassemble des éditeurs de livres en libre accès, des bibliothécaires universitaires et des fournisseurs d'infrastructure OA, travaillant à un avenir durable et équitable pour les livres OA. Cette session présentera notre travail, puis démontrera l'utilisation de la plateforme d'adhésion Open Book Collective, qui sera en ligne au moment de la conférence. L'Open Book Collective fonctionne selon le principe de Scaling Small, qui a guidé les travaux de son projet parapluie, Community-Led Open Infrastructures for Open Access Books (COPIM). La « mise à l'échelle petite », par opposition à la « mise à l'échelle », est une autre façon d'envisager un écosystème de publication et de distribution pour les livres en libre accès qui est basé sur la confiance mutuelle et d'autres types de collaboration plutôt que sur la concurrence et l'incorporation. Nous pensons que les économies d'échelle aplanissent la diversité des communautés et conduisent à des monopoles malsains. Plus pragmatiquement, l'OBC exige un engagement de nos membres éditeurs à s'éloigner des frais de traitement des livres, qui sont à la fois insoutenables et profondément inéquitables. L'introduction et la démonstration interactive seront suivies d'une séance de questions-réponses.</p>
3:00 - 3:15	<b>Casser</b>
3:15 - 3:45	<b>Social</b> – musique avec <b>Jon Dron</b> , Athabasca University
3:45 - 5:15 (1.5 heures)	<p><b>Séance simultanée 19.1   Caractère générique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 3:45 - 4:45 Recherche   <b>Shandell Houlden &amp; George Veletsianos</b>, Royal Roads University  <b>Sur la fiction éducative spéculative pour un avenir d'apprentissage plein d'espoir</b>  Dans cette session, nous discutons de la réinvention des futurs de l'éducation en examinant les limites et les potentialités des méthodes de recherche spéculatives, en mettant l'accent sur la distinction dans la littérature entre les visions pessimistes du futur, qui sont des visions explorant des thèmes tels que la déconnexion, le manque d'autonomie et de souveraineté, et un contrôle technologique, corporatif, étatique et/ou autoritaire, et un avenir plein d'espoir. L'avenir de l'éducation spéculative pleine d'espoir est façonné par des thèmes tels que la connexion, l'agence et l'épanouissement communautaire et individuel, et suggère un virage vers les genres de l'hopepunk, du solarpunk et de la fiction visionnaire en tant que modèles de narration spéculative fondée sur l'espoir. Se concentrer sur ces futurs plus libérateurs sert à perturber la dépendance excessive à la narration pessimiste, qui est elle-même liée à la narration apocalyptique, qui risque de renforcer les inégalités, en particulier en ce qui concerne l'injustice coloniale des colons.</li> <li>▪ 4:45 - 5:15 Recherche   <b>Valerie Irvine</b>, University of Victoria &amp; <b>Sonja Johnston</b>, University of Calgary</li> </ul>

### **Attends quoi? Examen des structures et des processus de financement du CRSH en mettant l'accent sur leurs répercussions sur l'accès équitable pour les chercheurs en éducation**

L'accès au financement du gouvernement fédéral pour soutenir la recherche en sciences sociales a toujours été un processus hautement concurrentiel pour les professeurs et les étudiants diplômés. Alors que la recherche devient de plus en plus interdisciplinaire, nous observons des défis en termes d'assurer des voies pour soutenir un processus d'examen spécifiquement pour la recherche interdisciplinaire, tout en assurant un accès équitable au financement des trois organismes à travers les trois conseils (Conseil de recherche en sciences humaines (CRSH), Conseil de recherches en sciences naturelles et en génie (CRSNG) et Instituts de recherche en santé du Canada (IRSC)) ainsi qu'entre disciplines au sein de comités au sein du CRSH. En tant que chercheurs en éducation, nous avons noté des tendances qui désavantagent peut-être les chercheurs en éducation, hébergés dans les facultés d'éducation. Nous aborderons également le fardeau supplémentaire qui marginalise les chercheurs et les étudiants diplômés en technologie éducative, qui font face à un « deuxième virage » en termes de développement et de mise à jour continus des littératies numériques et des pédagogies d'apprentissage en ligne. Au cours de cette séance, nous examinerons les données accessibles au public et partagerons des observations personnelles sur le processus, y compris une expérience directe en tant qu'examineur répété des demandes de doctorat du CRSH à Ottawa. Nous partagerons les mesures prises pour ouvrir le dialogue et formuler des recommandations pour les prochaines étapes, car nous espérons collecter des données pour éclairer les recommandations de changement. Nous invitons les participants à fournir des commentaires sur les stratégies visant à créer un changement pour un accès équitable au financement de l'éducation.

#### **Séance simultanée 19.2 | Maintenir un changement positif**

- 3:45 - 4:45 Recherche | **Sandra Dixon**, University of Lethbridge; **Cecille DePass**, University of Calgary; **Dawn Edge**, The University of Manchester & **Mille Batta**, University of Lethbridge

#### **« Plus silencieux ! » Les femmes universitaires racialisées s'expriment**

Étant donné que les femmes universitaires racialisées subissent un impact négatif dans le milieu universitaire (Association canadienne des professeures et professeurs d'université [ACPPU], 2018; National Center for Education Statistics [NCES], 2020), cette recherche contribue directement à promouvoir des changements positifs dans le milieu universitaire et la société en général. La question de recherche explore : Comment la bourse et la recherche sur l'équité, la diversité et l'inclusion (EDI) chez les femmes universitaires racialisées peuvent-elles améliorer et renforcer plusieurs disciplines, l'élaboration de politiques et l'administration dans le milieu universitaire ? Cette enquête s'aligne sur la mission d'OTESSA de faire progresser la recherche innovante et de diffuser les résultats des données dans le cadre de la mobilisation des

connaissances. Cette session soutient le thème de la conférence puisqu'elle vise à promouvoir l'EDI dans l'éducation, l'érudition et la société. Fondée sur la recherche, cette présentation jette les bases d'une prise de conscience politique et institutionnelle accrue, d'un développement communautaire inclusif et d'une sensibilité culturelle au sein du milieu universitaire. La théorie de l'intersectionnalité qui sous-tend ce travail révèle une image complexe des façons dont les groupes racialisés sont altérés dans la société (Crenshaw, 1989). L'analyse de documents (Morgan, 2022), l'approche méthodologique qui sous-tend cette recherche explore un récit à la première personne des actions, des expériences, des croyances et des visions du monde d'un individu (Bowen, 2009). Cette session se termine par un appel à l'action qui propose des stratégies concrètes pour éclairer les politiques et les pratiques à l'échelle provinciale, nationale et internationale. Les participants seront invités à explorer des questions stimulantes et à réfléchir à la manière dont ils naviguent dans des contextes académiques racialisés.

- 4:45 - 5:15 Recherche | **Esteban Morales**, The University of British Columbia

#### **L'éducation à la paix dans la société à plateformes : les leçons de la Colombie**

En Colombie, l'éducation à la paix a été reconnue comme essentielle pour changer les récits de violence dominants. Et, alors que l'éducation à la paix cherche à répondre aux vies et aux besoins des citoyens, il est devenu de plus en plus nécessaire d'examiner comment la paix et la violence sont transformées par les plateformes numériques telles que les médias sociaux. En effet, des plateformes telles que Facebook, Twitter et WhatsApp ont transformé la façon dont les Colombiens vivent et interagissent avec les écologies de la violence qui les affectent, eux et leurs communautés. En conséquence, cet article explorera comment la réflexion, le dialogue et l'imagination sur la violence dans les médias sociaux sont des lieux d'apprentissage transformateur. Dans cette étude, 18 jeunes adultes colombiens ont exploré, discuté et réfléchi sur la violence des médias sociaux telle qu'ils l'ont vécue dans leur vie quotidienne. Les résultats de cette étude montrent que les conversations critiques entre pairs peuvent soutenir les processus d'apprentissage des jeunes adultes en matière d'éducation aux médias et d'éducation à la paix, où ils peuvent mieux identifier, comprendre et traiter les comportements nuisibles en ligne et hors ligne. Dans l'ensemble, cette présentation souligne la nécessité d'intégrer les environnements numériques dans les efforts visant à construire et à maintenir des cultures de paix.

#### **Séance simultanée 19.3 | Caractère générique**

- 3:45 – 5:15 Atelier | **Joannie Girard**, Conseil scolaire Viamonde; **S Girouard**, Conseil Scolaire Catholique Mon Avenir & **Lorayne Robertson**, Ontario Tech University  
**Concevoir une pédagogie pour des expériences immersives**

La réalité virtuelle est une technologie où les utilisateurs sont immergés dans un monde numérique créé par un ordinateur et accessible via un casque (Dalton, 2021). Il a été démontré que la réalité virtuelle améliore l'apprentissage dans le cadre de la formation aux soins de santé et à la sécurité, car elle simule de manière vivante l'environnement réel. Les premières explorations de l'utilisation de la réalité virtuelle dans l'éducation montrent qu'elle offre une expérience de sortie sur le terrain rentable et visuellement stimulante qui engage les étudiants de nouvelles façons. Il y a cependant d'autres avantages à l'utilisation de la VR et ceux-ci sont liés au niveau d'immersion qu'elle procure à l'utilisateur. Dans un environnement VR immersif, les participants ont l'autonomie nécessaire pour explorer l'environnement virtuel, interagir avec des objets et d'autres personnes et créer des espaces adaptés aux différents besoins d'apprentissage. Dans l'atelier proposé, les participants pourront accéder à la réalité virtuelle via leur téléphone, leur ordinateur ou à l'aide d'un casque. L'atelier utilise Spatial, une plateforme logicielle qui facilite la collaboration en temps réel dans l'environnement virtuel. Cette technologie a récemment été utilisée avec succès pour le perfectionnement professionnel des enseignants de l'Ontario dans les districts scolaires de langue française géographiquement éloignés. Dans cet atelier, les participants acquerront un sentiment de co-présence en réalité virtuelle et verront le potentiel d'utilisation de ces espaces d'apprentissage polysynchrones dans l'éducation.

#### **Séance simultanée 19.4 | Formations d'apprentissage et d'enseignement en ligne**

- 3:45 - 4:15 Pratique | **Brian Sutherland**, University of Toronto  
**Apprentissage basé sur la découverte avec des technologies ouvertes, pour un changement positif**  
Les domaines de la conception et de l'informatique omniprésente ou omniprésente sous-tendent de nombreuses disciplines universitaires – peu ont été épargnées par la conception de systèmes, l'avènement des capacités de communication à haut débit et la prolifération des dispositifs informatiques. De plus en plus, ces relations sont facilitées par des cadres ouverts et des communautés en matière de matériel, de logiciel et de pédagogie. Dans cette session, je discute d'un cours de quatrième année en conception numérique où les étudiants en groupes se sont engagés avec des bibliothèques de codes ouverts et de petits ordinateurs pour créer des dispositifs et des systèmes de détection pour aider à un changement positif dans les soins de santé, la biologie et/ou l'environnement. Il renoue avec une pédagogie dite d'apprentissage par la découverte où l'issue est incertaine, les problèmes – complexes, et les savoirs – largement articulés et émergents. Les apprenants ont suivi des travaux pratiques guidés encadrés par d'autres étudiants, le personnel enseignant et des ressources en ligne, soutenus par leurs compétences en recherche et en évaluation, pour étayer leur développement rapide dans un domaine complexe, dans de nombreux cas jusqu'alors inconnu.



Le résultat n'était pas tant des prototypes fonctionnels que des simulations de capacité et une riche compréhension conceptuelle des systèmes sociotechniques sous-jacents de développement, aidés par des compétences du XXI<sup>e</sup> siècle telles que la recherche et l'évaluation critique des sources, le réseautage en ligne, la collaboration de groupe, et la citoyenneté mondiale pour un changement positif.

- 4:15 - 4:45 Recherche | **Laura Killam**, Queen's University Canada; **Jacqueline Vaughn, Alicia Sellon, Chase DuBois, Amelia Huelskamp, Andrea Smith, Colette Waddill & Justine Reel**, University of North Carolina Wilmington

**Co-création de simulations interprofessionnelles en soins de santé : une étude pilote**

**Contexte** : La co-création, la formation interprofessionnelle et la simulation sont des stratégies qui peuvent préparer les étudiants en soins de santé à gérer les défis du monde réel en équipe. Le corps professoral a identifié à la fois un désir de s'engager dans une collaboration avec les étudiants et un besoin de tirer parti de la créativité des étudiants pour aider à combler l'écart dans les ressources disponibles sur le campus.

**Objectif** : Dans cette présentation, nous partageons les résultats d'une étude pilote multi-méthodes qui visait à tester le développement d'un cours dans lequel les étudiants se sont associés à des professeurs dans un défi de conception pour co-créer des simulations interprofessionnelles fondées sur des preuves. L'objectif de cette étude était d'évaluer la faisabilité du projet et les perceptions des étudiants sur la façon dont l'expérience a façonné leur apprentissage.

**Méthodes** : L'intervention consistait en un défi de conception de trois jours au cours duquel les étudiants ont co-créé une simulation avec le corps professoral dans des groupes interprofessionnels. Nous avons mesuré les compétences interprofessionnelles avant et après l'intervention, recueilli des commentaires ouverts sur l'apprentissage des étudiants et évalué la faisabilité (besoins en temps, ressources) de la co-conception d'une simulation par les étudiants.

**Résultats** : Cette stratégie s'est avérée faisable, efficace, unique et précieuse. Les étudiants ont exprimé le désir d'apprendre davantage dans le cadre de cette expérience. Conclusion : La co-création de simulation apprenant-éducateur peut être une stratégie viable pour améliorer les compétences interprofessionnelles des étudiants et enrichir l'apprentissage. D'autres recherches à plus grande échelle sont nécessaires.

- 4:45 - 5:15 Recherche | **Irwin DeVries**, Royal Roads University; **Emily Schudel**, Camosun College & **Kimberlee Carter**, Kwantlen Polytechnic University

**Négocier une théorie personnelle informée et une philosophie de l'éducation ouverte dans un cadre de développement professionnel**  
Cette présentation est offerte par trois professionnels expérimentés de l'enseignement supérieur qui s'intéressent à l'enseignement ouvert. Il est axé sur leur propre pratique telle que reflétée dans un programme

	<p>de développement professionnel qu'ils suivent, qui est le cadre de cette présentation. Ce programme se concentre non seulement sur les ressources et les techniques de l'éducation ouverte, mais aussi sur les buts et les objectifs de l'éducation ouverte, y compris les questions de justice sociale</p> <p>Au cours de cette session, les présentateurs partageront leurs réflexions sur leur expérience du premier cours du programme, axé sur la théorie et la philosophie de l'éducation ouverte. Ce cours a conduit les participants à explorer les histoires, les significations et les objectifs de l'éducation ouverte, tout en intégrant la littérature, les discussions et les exemples tirés de la propre pratique des participants.</p> <p>Une approche collaborative réflexive critique (Hamilton &amp; Pinnegar, 2014) est utilisée pour décrire, comparer et analyser leurs expériences. Nous abordons ces sujets dans la perspective que l'ouverture est « contextuelle, mais elle est aussi personnelle et continuellement négociée » (Cronin, 2017. P. 8) et donc nous situons notre compréhension dans nos pratiques individuelles.</p>
5:15 - 5:30	<p><b>Casser</b></p>
5:30 - 6:15 (45 minutes)	<p><b>Conférenciers invités</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Session Parallèle 20.1   <b>Nadia Naffi</b>, Université Laval  <b>Adopter le métaverse : FormationMeta et l'avenir de l'expérience d'apprentissage immersif</b> (en français)</li> </ul> <p>Plongez dans le monde passionnant de FormationMeta, un projet exploratoire novateur de 14 semaines mené par la Chaire de leadership pédagogique sur les pratiques pédagogiques innovantes en contexte numérique de l'Université Laval, en partenariat avec la Bibliothèque de l'Université Laval et l'OVA. Ce projet novateur a offert aux concepteurs et aux enseignants d'expériences d'apprentissage de l'Université Laval une expérience authentique pour cultiver leurs compétences dans la conception et le développement d'expériences d'apprentissage immersives dans la réalité virtuelle et le métavers. Impliquant des étudiants de diverses disciplines telles que la technologie éducative, l'art et la conception de jeux, le projet a exploité la puissance du logiciel StellarX.ai pour créer une formation immersive sur mesure adaptée à la clientèle de la bibliothèque.</p> <p>Présentée en français, cette conférence dévoilera des recommandations émergentes pour éclairer les équipes éducatives désireuses d'adopter des expériences d'apprentissage immersives. Le conférencier abordera des questions urgentes, notamment les possibilités actuelles et les avancées technologiques futures, telles que l'IA générative, les compétences essentielles pour développer des expériences d'apprentissage dans le métaverse et les stratégies de formation de groupes d'experts en éducation et en technologie éducative pour créer des expériences immersives qui répondent efficacement aux groupes d'apprenants tout en respectant des principes éthiques, équitables et inclusifs.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Session Parallèle 20.2   <b>Randy LaBonte</b>, Vancouver Island University &amp; Canadian eLearning Network</li> </ul> <p><b>Principes de conception pour l'apprentissage numérique et les normes NSQOL : points communs et différences</b></p> <p>Rejoignez cette session pour acquérir une compréhension des principes de conception et d'organisation afin d'aider à informer la qualité des pratiques des enseignants et des leaders de l'apprentissage en ligne de la maternelle à la 12e année. Découvrez les principes de conception d'apprentissage en ligne basés au Canada et leurs points communs et leurs différences avec les normes nationales américaines pour un apprentissage en ligne de qualité (NSQOL), leur application à la pédagogie et à la pratique, et comment l'élucidation et la clarification des principes de conception et d'organisation aident à informer le leadership et politique administrative pour un apprentissage en ligne de qualité.</p>
6:15 - 6:30	<b>Clôture de la conférence</b>

## OTESSA 2023 | VITRINES ASYNCHRONES

<p>Samedi 27 Mai to Vendredi 2 Juin</p>	<p><b>Vitrine 21.1   Formations d'apprentissage et d'enseignement en ligne</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Pratique   <b>Mariana Jardim, Abigail Warnock &amp; Robert Matz</b>, University of Toronto</li></ul> <p><b>Comblant les frontières numériques</b></p> <p>Les « frontières numériques » sont une métaphore qui peut être utilisée pour naviguer dans les nombreux « mondes » différents que nous connaissons entre les paysages en ligne et hors ligne. Les frontières sont une méthode qui aide à redéfinir et à réorganiser notre compréhension de ces espaces et des règles qui déterminent de manière importante la gouvernance des moments de dépossession, de marginalisation et d'exploitation. En effet, la « fracture numérique » est un problème complexe et précaire pour des communautés désormais exposées à un monde de plus en plus numérique et immatériel qui leur est inconnu. La bibliothèque est une institution équipée pour arbitrer ces frontières, en développant des programmes d'apprentissage intégrés au travail ainsi que des objets d'apprentissage qui proposent de « combler » cette fracture. D'après l'expérience de The BRIDGE et de la bibliothèque UTSC, la programmation pour la littératie numérique est un élément essentiel pour établir des frontières entre les mondes numérique et physique, ainsi que pour offrir des opportunités éducatives permettant de naviguer de manière significative dans l'inclusivité et l'exclusivité des frontières numériques.</p> <p><b>Vitrine 21.2   Aborder les inégalités</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Pratique   <b>Suzan Koseoglu</b>, University of Greenwich; <b>George Veletsianos</b>, Royal Roads University &amp; <b>Chris Rowell</b>, University of the Arts London</li></ul> <p><b>Pédagogie numérique critique dans l'enseignement supérieur</b></p> <p>Critical Digital Pedagogy in Higher Education est un volume édité de 13 chapitres. L'ouvrage a récemment été publié par Athabasca University Press sous forme imprimée, de livre électronique et en libre accès. Les contributeurs au livre critiquent les systèmes et pratiques éducatifs oppressifs afin de créer un changement positif – ces réflexions et pratiques partagées reflètent la diversité des pratiques pédagogiques critiques dans le contexte de l'enseignement supérieur numérique/numérisé. Nous avons divisé les chapitres du livre selon quatre thèmes principaux : apprentissage partagé et confiance, conscience critique, changement et espoir. Nous invitons les délégués à engager un dialogue productif sur ces thèmes et le travail dans le livre à travers les forums asynchrones.</p> <p><b>Vitrine 21.3   Aborder les inégalités</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Pratique   <b>Gilbert Chen, Diana Xu, Saranya Sivaneshon, Pranav Kulkarni, Wasif Hyder, Parkriti Biswas, Jessica Kabuli &amp; Ramshah Kidwai</b>, York University</li></ul>
---	---

**GetLitwithFin : un résumé de la classe Capstone inter-campus (C4)**  
(@York)

Notre projet interdisciplinaire Cross-Campus Capstone Classroom (C4) impliquait notre approche de la question du défi : « Comment la littératie financière peut-elle être enseignée et apprise dans le secteur K-12 sur une base plus équitable? » Il implique l'ODD 10 des Nations Unies – Inégalités réduites avec notre partenaire communautaire RBC sur le campus. Nous nous sommes attaqués au problème en créant des cours de zoom gratuits en ligne après l'école pour tous les élèves de la 11e à la 12e année en Ontario. Ces séances et le contenu supplémentaire étaient centrés sur un site Web accessible. Les élèves ont participé à trois séances de 30 minutes sensibilisation des médias et méthodologie d'enseignement. Nous voulions partager l'importance de la littératie financière et de ces trois sujets particuliers. Comme nous souhaitons réduire les barrières qui peuvent exister telles que socio-économiques, politiques ou raciales avec une approche de décolonisation.